

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА ИРКУТСКА СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 42**

Рассмотрена педагогическим советом
МБОУ г. Иркутска СОШ № 42 про-
токол № 2 от 28.08.2017 г.

Утверждена приказом директора
МБОУ г. Иркутска СОШ № 42
Н.В.Зариповой
№ 01-06-91-1/17 от 28.08.2017 г.



**Адаптированная основная образовательная программа
начального общего образования**

**муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
г. Иркутска средней общеобразовательной школы № 42**

на 2017-2019 учебный год

Иркутск, 2017 год

Оглавление

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3
2.1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	7
2.1.1. Пояснительная записка.....	7
2.1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО	12
2.1.3. Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО.....	25
2.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	40
2.2.1 Программа формирования универсальных учебных действий.....	40
2.2.2 Программы отдельных учебных предметов и курсов внеурочной деятельности	131
2.2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ЗПР	172
2.2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	209
2.2.5. Программа внеурочной деятельности	227
2.2.6. Направление и содержание программы коррекционной работы.....	242
2.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	253
2.3.1. Учебный план	253
2.3.2. Система условий реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР.....	266

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования МБОУ г. Иркутска СОШ № 42 (далее – *АООП НОО*) разработана для следующих категорий обучающихся: с задержкой психического развития, со сложными дефектами (далее - обучающиеся с ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивает коррекцию нарушений развития и их социальную адаптацию.

Нормативную базу разработки АООП НОО составили:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в действующей редакции);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для обучающихся с ОВЗ;
- Нормативно-методические документы Минобрнауки Российской Федерации и другие нормативно-правовые акты в области образования;
- Примерная основная общеобразовательная программа начального общего образования (одобр. решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (одобр. решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Устав МБОУ г. Иркутска СОШ № 42;
- Локальные акты МБОУ г. Иркутска СОШ № 42, регламентирующие организацию образовательной деятельности.

В основу АООП НОО для обучающихся с ОВЗ положены **деятельностный и дифференцированный подходы**, осуществление которых предполагает:

- признание обучения и воспитания как единого процесса организации познавательной, речевой и предметно-практической деятельности обучающихся с ОВЗ, обеспечивающего овладение ими содержанием образования (системой знаний, опытом разнообразной деятельности и эмоционально-личностного отношения к окружающему социальному и природному миру), в качестве основного средства достижения цели образования;
- признание того, что развитие личности обучающихся с ОВЗ зависит от характера организации доступной им учебной деятельности;
- развитие личности обучающихся с ОВЗ в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации;
- разработку содержания и технологий НОО обучающихся с ОВЗ, определяющих пути и способы достижения ими социально желаемого уровня личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;
- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где общекультурное и личностное развитие обучающегося с ОВЗ составляет цель и основной результат получения НОО;

- реализацию права на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивающего развитие способностей каждого обучающегося, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого обучающегося с ОВЗ, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП НОО реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующем уровне, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования АООП НОО положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и осо-

- бенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
 - принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
 - принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
 - онтогенетический принцип;
 - принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП начального общего образования ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с задержкой психического развития;
 - принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области»;
 - принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
 - принцип переноса усвоенных знаний, умений, и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
 - принцип сотрудничества с семьей.

АООП НОО состоит из 3 разделов: **целевого, содержательного и организационного.**

Целевой раздел содержит: пояснительную записку, планируемые результаты освоения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья адаптированной образовательной программы начального общего образования, систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО. **Содержательный раздел** содержит: программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся (в зависимости от варианта АООП НОО - базовых учебных действий), программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности; программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ОВЗ при получении НОО; программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни; программу коррекционной работы; программу внеурочной деятельности. **Организационный раздел** содержит: учебный план НОО, включающий предметные и коррекционно-развивающую области, направления внеурочной деятельности; систему специальных условий реализации АООП НОО.

Основные понятия, используемые в данной программе:

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья - физическое ли-

цо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий;

Инклюзивное образование - обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

Адаптированная образовательная программа - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Лицо с ограниченными возможностями здоровья - лицо, имеющее физический и (или) психический недостатки, которые препятствуют освоению образовательных программ без создания специальных условий для получения образования;

Недостаток - физическое или психическое отклонение от нормы, ограничивающее социальную деятельность и подтвержденное психолого-медико-педагогической комиссией в отношении ребенка и учреждением медико-социальной экспертизы в отношении взрослого, а также в установленных настоящим Федеральным законом случаях повторной экспертизой;

Физический недостаток - подтвержденные в установленном порядке временный или постоянный недостаток в развитии и (или) функционировании органа (органов) человека либо хронические соматическое или инфекционное заболевания;

Психический недостаток - психическое отклонение от нормального развития, подтвержденное в установленном порядке и включающее в себя нарушение речи, эмоционально - волевой сферы, в том числе аутизм, последствие повреждения мозга, а также нарушение умственного развития, в том числе умственная отсталость, задержка психического развития, создающие трудности в обучении;

Сложный недостаток - совокупность физических и (или) психических недостатков, подтвержденных в установленном порядке;

Тяжелый недостаток - подтвержденный в установленном порядке физический или психический недостаток, выраженный в такой степени, что образование в соответствии с государственными образовательными стандартами (в том числе специальными) является недоступным и возможности обучения ограничиваются получением элементарных знаний об окружающем мире, приобретением навыков самообслуживания и приобретением элементарных трудовых навыков или получением элементарной профессиональной подготовки;

Специальные условия для получения образования - условия обучения и (или) воспитания, в том числе специальные образовательные программы и методы обучения, индивидуальные технические средства обучения, учебники, учебные пособия, а также педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, без которых невозможно или затруднено освоение общеобразовательных и профессиональных образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья;

2.1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1.1. Пояснительная записка

Цель реализации АООП НОО — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ОВЗ;
- достижение планируемых результатов освоения АООП НОО, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося с ОВЗ в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;
- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ОВЗ, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. С использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды.

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования представлены в разделе 1. Общие положения.

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

По состоянию на 1 июня 2017 года в МБОУ г. Иркутска СОШ № 42 на уровне начального общего образования обучается следующее количество детей с ограниченными возможностями здоровья:

- глухие - 0,
- слабослышащие-0,
- позднооглохшие- 0,
- слепых - 0,
- слабовидящие-0,
- с тяжелыми нарушениями речи-0,
- с нарушениями опорно-двигательного аппарата - 0,
- с задержкой психического развития (далее – ЗПР)- 30,
- с расстройствами аутистического спектра - 0,
- со сложными дефектами (обучающиеся, имеющие соматические заболевания, имеющие показания для занятий физической культурой в специальных медицинских группах, не вошедшие в 9 предыдущих категорий) – 2, они имеют статус ребенка-инвалида.

Обучающиеся со сложными дефектами получают образование, сопоставимое с образованием здоровых сверстников, находясь в их среде и в те же календарные сроки обучения (1 - 4 классы). Срок освоения ООП НОО для них может быть увеличен с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК). Указанные обучающиеся к моменту поступления в школу достигли уровня развития, близкого к возрастной норме, и имеют положительный опыт общения со здоровыми сверстниками, они полностью включены в общий образовательный поток.

Таким образом, данная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ОВЗ направлена на обучающихся с ЗПР и разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к структуре адаптированной основной общеобразовательной программы, условиям ее реализации и результатам освоения (вариант 7.1.).

Указанный вариант предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

АООП НОО представляет собой адаптированный вариант основной образовательной программы начального общего образования (далее — ООП НОО). Требования к структуре АООП НОО (в том числе соотношению обязательной части и

части, формируемой участниками образовательных отношений и их объему) и результатам ее освоения соответствуют федеральному государственному стандарту начального общего образования (далее — ФГОС НОО). Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО, требований к результатам освоения программы коррекционной работы и условиям реализации АООП НОО. Обязательными условиями реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа учителя начальных классов с педагогами, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК.

Определение варианта АООП НОО обучающегося с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР - неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительно-пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

АООП НОО адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики и др. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;

- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и школы;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы школы.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО, характерны следующие специфические образовательные потребности:

- адаптация основной общеобразовательной программы начального общего образования с учетом необходимости коррекции психофизического развития;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговым» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ЗПР;
- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
- обеспечение взаимодействия семьи и школы (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

2.1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО

Самым общим результатом освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО соответствуют ФГОС НОО (см. табл. 1).

Табл. 1

Планируемые результаты освоения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья адаптированной образовательной программы начального общего образования

	Личностные	Метапредметные	Предметные
Обучающиеся, имеющие иные сложные соматические заболевания	<p>Личностные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного 	<p>Метапредметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; 4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач; 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач; 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и по- 	<p>Предметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО:</p> <p>Филология Русский язык.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения; 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека; 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач; 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач. <p>Литературное чтение.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении; 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня

	<p>смысла учения;</p> <p>6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>знавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;</p> <p>9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;</p> <p>10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;</p> <p>11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <p>12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;</p> <p>14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, техни-</p>	<p>читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;</p> <p>5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</p> <p>Иностранный язык:</p> <p>1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;</p> <p>2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;</p> <p>3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.</p> <p>Математика Математика и информатика:</p> <p>1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;</p> <p>2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;</p> <p>3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;</p> <p>4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;</p> <p>5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.</p> <p>Естествознание</p>
--	--	---	---

		<p>ческих и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;</p> <p>15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;</p> <p>16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.</p>	<p>Окружающий мир:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни; 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде; 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и другие, с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве); 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире. <p>Основы религиозных культур и светской этики: Основы религиозных культур и светской этики:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию; 2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; 3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества; 4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России; 5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; 6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России; 7) осознание ценности человеческой жизни. <p>Искусство Изобразительное искусство:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека; 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического
--	--	---	---

		<p>отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;</p> <p>3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;</p> <p>4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).</p> <p>Музыка:</p> <p>1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;</p> <p>2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;</p> <p>3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;</p> <p>4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.</p> <p>Технология</p> <p>Технология:</p> <p>1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;</p> <p>2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;</p> <p>3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;</p> <p>4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;</p> <p>5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;</p> <p>6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p> <p>Физическая культура</p>
--	--	---

			<p>Физическая культура: Требования к результатам освоения учебного предмета "Физическая культура (ФК)" определяются особенностями двигательного развития детей и медицинскими рекомендациями, достижения обучающихся оцениваются индивидуально.</p>
<p>Обучающиеся с задержкой психического развития</p>	<p>Личностные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО: 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p>	<p>Метапредметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО: 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; 4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; 6) использование знаково- символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач; 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач; 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными</p>	<p>Предметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО:</p> <p>Филология Русский язык. 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения; 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека; 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач; 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.</p> <p>Литературное чтение. 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении; 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладения</p>

	<p>б) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;</p> <p>9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;</p> <p>10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;</p> <p>11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <p>12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;</p> <p>14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содер-</p>	<p>ние техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;</p> <p>5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</p> <p>Иностранный язык:</p> <p>1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;</p> <p>2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;</p> <p>3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.</p> <p>Математика и информатика:</p> <p>1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;</p> <p>2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;</p> <p>3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;</p> <p>4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;</p> <p>5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.</p> <p>Естествознание.</p> <p>Окружающий мир:</p> <p>1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;</p>
--	--	--	---

		<p>жанием конкретного учебного предмета;</p> <p>15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;</p> <p>16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.</p>	<p>2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;</p> <p>3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;</p> <p>4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и другими, с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);</p> <p>5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.</p> <p>Основы религиозных культур и светской этики:</p> <p>1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;</p> <p>2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;</p> <p>3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;</p> <p>4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;</p> <p>5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;</p> <p>6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;</p> <p>7) осознание ценности человеческой жизни.</p> <p>Искусство:</p> <p>Изобразительное искусство:</p> <p>1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;</p> <p>2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;</p> <p>3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;</p> <p>4) овладение элементарными практическими умениями и навыками</p>
--	--	--	---

		<p>в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).</p> <p>Музыка:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека; 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; 3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению; 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации. <p>Технология</p> <p>Технология:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач. <p>Физическая культура</p> <p>Физическая культура:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие
--	--	---

			<p>человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;</p> <p>2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);</p> <p>3) формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и других), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).</p>
--	--	--	--

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:
 - в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;
 - в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;
 - в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю;
 - в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:
 - в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;
 - в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;
 - в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;
 - в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;
 - в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;
 - в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;
 - в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:
 - в расширении знаний правил коммуникации;

- в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;
- в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);
- в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;
- в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;
- в умении получать и уточнять информацию от собеседника;
- в освоении культурных форм выражения своих чувств.
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:
 - в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;
 - в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;
 - в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и других.
 - в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;
 - в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;
 - в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;
 - в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.
 - в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;
 - в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;
 - в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;
 - в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
 - в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;

- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:
 - в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;
 - в освоение необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.
 - в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;
 - в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;
 - в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;
 - в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Результаты специальной поддержки освоения АООП НОО должны отражать:

- способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;
- способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;
- способность к наблюдательности, умение замечать новое;
- овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;
- стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;
- умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;
- сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО предметные, метапредметные и личностные результаты;

- сформированные в соответствии АООП НОО универсальные учебные действия.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

2.1.3. Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Оценивание достижений обучающимся с ЗПР планируемых результатов осуществляется при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО в иных формах.

Специальные условия проведения *текущей, промежуточной и итоговой* (по итогам освоения АООП НОО) *аттестации* обучающихся с ЗПР включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;
- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);
- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;
- адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощение многозвеневой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

- при необходимости адаптивное изменение текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);
- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
- увеличение времени на выполнение заданий;
- возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;
- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка достижения обучающимися с ЗПР

планируемых результатов освоения программы коррекционной работы

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО, осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Определение подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы осуществляется с опорой на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются

одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы осуществляется с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на уровне начального общего образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных коррективов.

Целью финишной диагностики, приводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на уровне начального общего образования), выступает оценка достижений обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики диагностики обучающихся с ЗПР представлены в табл. 2-4.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов. Данная группа объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере соци-

альной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких ребенка. Основой оценки продвижения ребенка в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

Направления оценочной деятельности:

Объект оценки	Содержание оценки	Критерии оценки	Процедуры оценки и состав инструментария оценивания	Формы представления результатов оценивания	Условия и границы применения системы оценки
Личностные результаты	готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.	1уровень – избирательно-ситуативный; 2уровень – потенциально-значимый; 3 уровень – активно-деятельностный	Беседа о школе (модифицированный вариант) (Нежнова Т. А., Эльконин Д.Б., Венгер А.Л.) Методика «Лесенка» (1 класс) Методика «Хороший ученик» (2 – 4 классы) Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха (4 класс) Методика мотивации «Что мне нравится в школе» (Лусканова Н. Г.) – 1 класс; Методика исследования учебной мотивации школьников М. Р. Гинзбург – 2-4 классы Беседа о школе (модифицированный вариант) (Нежнова Т. А., Эльконин Д. Б., Венгер А. Л.) Шкала выраженности учебно-познавательного интереса (наблюдение) Методика выявления	В соответствии с требованиями Стандарта достижения личностных результатов не выносятся на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований на основе централизованно разработанного инструментария.	оценка этих достижений должна проводиться в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося и может использоваться исключительно в целях оптимизации личностного развития обучающихся

			уровня нравственно-этической ориентации (Л. И. Лейчуг)		
Предметные результаты	<p>При изучении учебного предмета могут быть предусмотрены различные виды текущего контроля знаний обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Устный опрос – контроль, проводимый после изучения материала по одному или нескольким темам (разделам) дисциплины в виде ответов на вопросы и обсуждения ситуаций; - Письменный контроль – контроль, предполагающий работу с поставленными вопросами, решением задач, анализом ситуаций, выполнением практических заданий по отдельным темам (разделам) курса; - Комбинированный опрос – контроль, предусматривающий одновременное использование устной и 	<p>Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей уровне образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).</p> <p>Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) ин-</p>	Текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая аттестация	Итоговая оценка складывается по результатам итоговых работ по предметам и промежуточной аттестации	В соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ г. Иркутска СОШ № 42

	<p>письменной форм оценки знаний по одной или нескольким темам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Защита и презентация домашних заданий – контроль знаний по индивидуальным или групповым домашним заданиям с целью проверки правильности их выполнения, умения обобщать пройденный материал и публично его представлять, – прослеживать логическую связь между темами курса; - Тесты – совокупность заданий определенной формы (открытые, закрытые, комбинированные), позволяющие объективно и качественно оценить учебные достижения обучающихся. 	<p>тересов.</p> <p>Целесообразно выделить следующие два уровня, превышающие базовый:</p> <p>повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);</p> <p>высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).</p> <p>Оценки 5 - «отлично» заслуживает учащийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные учебной программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка «отлично» выставляется учащимся, проявившим творческие</p>			
--	---	---	--	--	--

		<p>способности в понимании, изложении и использовании учебного материала; Оценки 4 - «хорошо» заслуживает учащийся, обнаруживший полное знание программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка «хорошо» выставляется учащимся, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы;</p> <p>Оценки 3 - «удовлетворительно» заслуживает учащийся, обнаруживший знание основного программного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учёбы, справ-</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>ляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой.</p> <p>Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется учащимся, допустившим погрешности принципиального характера во время выполнения предусмотренных программой заданий;</p> <p>Оценка 2 - «неудовлетворительно» выставляется учащемуся, обнаружившему пробелы в знаниях основного программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.</p> <p>Оценка 1 – «единица» выставляется учащемуся в случае неусвоения учебной программы.</p>			
<p>Метапредметные результаты</p>	<p>включающие освоенные обучающимися универсальные учеб-</p>	<p>- Способность к самостоятельному приобретению знаний и ре-</p>	<p>Мониторинг освоения сформированности регулятивных, познава-</p>	<p>Итоговая оценка складывается по результатам метапредметных контроль-</p>	<p>В соответствии Положением о формах, периодичности и порядке</p>

	ные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями	шению проблем; - Сформированность предметных знаний и способов действий; - Сформированность регулятивных действий; - Сформированность коммуникативных действий	тельных, коммуникативных учебных действий осуществляется на материалах рабочей тетради «Учимся учиться действовать» 1-4 класс. Т.В. Меркулова, А.Г. Теплицкая, Т.В. Беглова. «Мониторинг метапредметных универсальных учебных действий». М.Р. Битянова, Т.В. Меркулова, А.Г. Теплицкая.	ных работ на материалах рабочей тетради «Учимся учиться действовать» 1-4 класс. Т.В. Меркулова, А.Г. Теплицкая, Т.В. Беглова.	текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ г. Иркутска СОШ № 42
Внеурочная деятельность	В соответствии с разделом Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации учащихся МБОУ г. Иркутска СОШ № 42.	«Зачтено» или «не зачтено»	При реализации дополнительных общеразвивающих программ – участие в выставках, соревнованиях, конкурсах, защита проектов, выполнение контрольных нормативов (для спортивных секций)	Промежуточная аттестация	В соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ г. Иркутска СОШ № 42

Табл. 3

Оценка сформированности УУД

УУД/ показатель	Инструментарий	Методы оценивания	Периодичность проведения	Сроки проведения
Личностные УУД Самопознание и самоопределение Смыслообразование/ мотивация Нравственно-этическая ориентация	Методика «Беседа о школе» - 1 кл.	беседа	<u>1 класс</u> - стартовая диагностика - итоговая диагностика <u>со 2 класса</u> ежегодно	сентябрь апрель март-апрель
	«Оцени поступок» - 1-2 кл.	анкетирование		
	Опросник мотивации – 2-4 кл.	письменный опрос		
	Методика самооценки «Какой Я?» - 2 кл.	письменный опрос		
	Методика «Незаконченные предложения» - 3-4 кл.	анкетирование		
	Методика «Кто Я?» - 3-4 кл.	письменный опрос		
	Шкала выраженности учебно-познавательного интереса – 1-4 кл.	наблюдение		в течение года
Регулятивные УУД Целеполагание Контроль Оценка	Методика «Проба на внимание» (поиск различий в изображениях) – 1 кл.	индивидуальная работа	<u>1 класс</u> - стартовая диагностика - итоговая диагностика <u>со 2 класса</u> ежегодно	сентябрь апрель март-апрель
	Методика «Проба на внимание» (исправление ошибок) – 2 кл.	письменный опрос		
	Методика «Корректирующая проба» (буквенный вариант) – 3-4 кл.	письменный опрос		
Познавательные	Диагностика универсаль-	письменный оп-	<u>1 класс</u>	

УУД Логические учебные действия	ного действия общего приёма решения задач – 1-2 кл.	рос	- стартовая диагностика	сентябрь
	Тест «Найди отличия» (сравнение картинок) – 1 кл.	письменный опрос	- итоговая диагностика	апрель
	Методика «Кодирование» - 1 кл.	индивид. или групповая работа	<u>со 2 класса</u> ежегодно	март-апрель
	Методика «Выделение существенных признаков» - 2 кл.	письменный опрос		
	Тест «Логические закономерности» - 3 кл.	письменный опрос		
	Методика «Исследование словесно-логического мышления» - 4 кл.	письменный опрос		
Общеучебные универсальные действия		Наблюдение, опрос, контрольные задания, тесты	ежегодно	в течение года
Постановка и решение проблем				
Коммуникативные УУД Коммуникация как кооперация Коммуникация как интеракция Коммуникация как интериоризация	Задание «Рукавички» - 1-2 кл.	наблюдение за совместным действием	<u>1 класс</u> - стартовая диагностика - итоговая диагностика <u>со 2 класса</u> ежегодно	сентябрь апрель март-апрель
	Методика «Левая и правая стороны» - 1-2 кл.	беседа		
	Методика «Кто прав?» - 3-4 кл.	беседа		
	Методика «Дорога к дому» - 2-4 кл.	наблюдение за совместным действием		

Табл. 4

Методы контроля и оценки знаний и учебных достижений обучающихся

Методы	Задачи	Оценка
Предварительный контроль		
Наблюдение, письменные и графические работы, диктанты, сочинения, решение и составление задач, тестирование	Установление исходного уровня развития разных аспектов личности учащегося, и прежде всего исходного состояния познавательной деятельности, в первую очередь индивидуального уровня каждого ученика	Уровневая: — высокий уровень готовности к учебной деятельности; — средний уровень готовности к учебной деятельности; — низкий уровень готовности к учебной деятельности
Текущий (тематический) контроль		
Наблюдение, устный опрос, практические и лабораторные работы, работа в тетрадях на печатной основе, дидактические карточки, средства ИКТ, тестирование, портфолио, творческие работы, экзамены, проектные работы	Установление обратной связи; диагностирование хода дидактического процесса, выявление динамики последнего, сопоставление реально достигнутых на отдельных этапах результатов с планируемыми; стимулирование учебного труда учащихся; своевременное выявление пробелов в усвоении материала для повышения общей продуктивности учебного труда	Оценка складывается из: 1) индивидуального наблюдения за работой учащегося: внимательность при объяснении материала, активность и творческий подход к работе на уроке, отношение к изучению того или иного материала и к учёбе в целом и т. д.; 2) показателей полноты и глубины усвоения материала, умения применять полученные знания в практической деятельности и нестандартных ситуациях, которые оцениваются по общепринятой пятибалльной шкале. Исключение составляют ученики 1 классов (с учётом их возрастных особенностей).
Итоговый контроль (может касаться как отдельного цикла обучения, так и какого-то раздела или целого предмета)		
Наблюдение, устный опрос, средства ИКТ, тестирование, портфолио, творческие работы, экзамены, проектные работы	Систематизация и обобщение учебного материала	Оценка складывается из: 1) индивидуального наблюдения за работой учащегося: внимательность при объяснении материала, активность и творческий подход к работе на уроке, отношение к изучению того или иного материала и к учёбе в целом и т. д.; 2) показателей полноты и глубины усвоения материала, умения применять полученные знания в практической деятельности и нестандартных ситуациях, которые оцениваются по общепринятой пятибалльной шкале.

Комплексная проверка

<p>Комплексное тестирование (тест обученности), тесты успешности, аутентичное оценивание (презентация портфолио)</p>	<p>Диагностирование качества реализации межпредметных связей. Оценка личностных достижений и образовательных результатов равнозначна понятиям «подлинная оценка», или «оценивание реальных результатов».</p> <p>Оказание помощи учащимся в развитии их способностей анализировать собственную деятельность, пересматривать её и проявлять инициативу в достижении личных результатов</p>	<p>По балльной системе будет оцениваться способность обучающихся объяснять явления, процессы, события, представления о природе, об обществе, о человеке, знаковых и информационных системах; умения учебно-познавательной, исследовательской, практической деятельности, обобщённых способов деятельности с опорой на комплекс сведений, почерпнутых из всех изученных предметов. В данном случае оценке подлежат содержание, предмет, процесс и результаты деятельности, но не сам субъект.</p> <p>Тест успешности (с открытой формой вопросов) оценивается по уровням: высокий, средний, низкий</p>
--	--	---

Формы контроля и учёта достижений обучающихся используются следующие:

Формы учёта достижений				Формы представления образовательных результатов	Критерии оценивания
текущая аттестация	Итоговая (четверть, год) аттестация	урочная деятельность	внеурочная деятельность		
<ul style="list-style-type: none"> - устный опрос - письменная самостоятельная работа - диктанты - контрольное списывание - тестовые задания - графическая работа - изложение - доклад - творческая работа - посещение уро- 	<ul style="list-style-type: none"> - диагностическая контрольная работа - диктанты - изложение - контроль техники чтения 	<ul style="list-style-type: none"> - анализ динамики текущей успеваемости и 	<ul style="list-style-type: none"> - участие в выставках, конкурсах, соревнованиях - активность в проектах и программах внеурочной деятельности - творческий отчет 	<ul style="list-style-type: none"> - табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок); - тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации); - устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций 	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС; - динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

ков по программам наблюдения				по устранению пробелов в обученности по предметам; – портфолио; – результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.	
------------------------------	--	--	--	---	--

2.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.2.1 Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий соответствует ФГОС НОО. Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой разработки программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала начального общего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательно-активного присвоения ими нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Целью программы формирования УУД является создание условий для реализации технологии формирования УУД на уровне начального общего образования средствами учебно-методического комплекта «Перспективная начальная школа» и программы развития школы социального становления МБОУ г. Иркутска СОШ № 42.

Задачи программы:

- формирование основ гражданской идентичности личности на базе:
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю,
 - осознания ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
 - формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям,
 - готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности;
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации.

Обозначенные ориентиры составляют основу проектируемой программы формирования УУД.

В составе основных видов УУД, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный, познавательный и коммуникативный.

Личностный блок связан с ценностно-смысловой ориентацией обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения, ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях). В соответствии с Примерной программой и планируемыми результатами (п. 4 данного пособия) выделяется три вида личностных результатов: самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся: целеполагание, планирование, осуществление учебных действий, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка и саморегуляция.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, знаково-символические, информационные, логические.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. К коммуникативным действиям относятся: инициативное сотрудничество, планирование учебного сотрудничества, взаимодействие, управление коммуникацией.

Понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной дея-

тельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания деятельности (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: *личностный, регулятивный, познавательный и коммуникативный.*

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик дол-

жен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать;

- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Метапредметные универсальные учебные действия:

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;

- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публи-

цистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *Знаково-символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

- из общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;

- из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого и взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т.е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения;

- из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевает значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение учащегося.

Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД.

Типовые задачи (или задания) могут быть личностными, регулятивными, познавательными и коммуникативными:

Классификация типовых задач

Типы задач (заданий)	Виды задач (заданий)
Личностные	Самоопределения; смыслообразования; нравственно-этической ориентации
Регулятивные	Целеполагания; планирования; осуществления учебных действий; прогнозирования; контроля; коррекции; оценки; саморегуляции
Познавательные	Общеучебные; знаково-символические; информационные; логические
Коммуникативные	Инициативного сотрудничества; планирования учебного сотрудничества; взаимодействия; управление коммуникацией.

Типы задач соответствуют личностным и метапредметным результатам освоения Образовательной программы, а виды задач связаны с показателями (характеристиками) планируемых результатов.

Взаимосвязь типовых задач (заданий) и планируемых результатов освоения образовательной программы

Планируемые результаты	Показатели (характеристики) планируемых результатов	Типовые задачи (задания)
Личностные	<p><i>Самоопределение:</i> готовность и способность обучающихся к саморазвитию; самостоятельность и личная ответственность за свои поступки; социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам.</p>	<p><i>Личностные самоопределения</i>, ориентирующие ученика на учет другой точки зрения, на оказание интеллектуальной помощи сквозным героям, которые в этом нуждаются при решении трудных задач. Эта группа типовых задач предусматривает, например, выполнение следующих заданий: «Помоги Маше (Мише) объяснить (подтвердить, доказать, определить, ответить на этот вопрос)».</p>
	<p><i>Смыслообразование:</i> мотивация учебной деятельности; положительная самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности; целостный, социально-ориентированный взгляд на мир; как понимание чувств других людей и сопереживание им.</p>	<p><i>Личностные смыслообразования</i>, предусматривающие установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом. Эта группа типовых задач предполагает, например, организацию участия детей в действиях интриги, содержащей гуманистический характер восстановления нарушенного порядка, любви ко всему живому, ориентирующей младшего школьника помогать героям-животным, попавшим</p>

		<p>в плен, и решать с этой целью различные интеллектуальные задачи.</p>
<p>Регулятивные</p>	<p><i>Целеполагание – возникновение, выделение, определение и осознание целей</i> <u>1 тип:</u> постановка частных задач на усвоение готовых знаний и действий. Задачи: понять, запомнить, воспроизвести. <u>2тип:</u> принятие, а затем самостоятельная постановка задачи. Для решения задач надо ответить на вопросы: -Что хочу получить и какими должны быть результаты? - Что нужно изменить – ситуацию или самого себя, свое поведение, деятельность, общение. - Каковы мои цели и какова вероятность достижения её? – Какие усилия необходимо приложить для достижения целей? <i>Планирование</i> – это определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий. <i>Осуществление учебных действий</i> -__это обеспечение эффективности учебных действий <i>Прогнозирование</i> – попытка заглянуть в будущее, предсказать развитие событий. Предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик. <i>Контроль</i>__–обеспечение УД</p>	<p><i>Личностные нравственно-этической ориентации.</i> Эта группа типовых задач предполагает оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающего личностный моральный выбор. Данные типовые задачи находятся в текстах, где обсуждаются проблемы любви, уважения и взаимоотношений родителей и детей.</p> <p><i>Целеполагание</i> – это определение желаемого (что хочу, желаю)или должного (необходимого) результата основано на прогнозе. Эта группа типовых задач предполагает осуществление контроля и самоконтроля процесса и результатов деятельности: задания типа «Миша сказал, что ему два раза встретился звук о в детских именах. Проверь, прав ли Миша. Для этого вернись к звуковой записи слов. Данные типовые задачи находятся в текстах, где обсуждаются проблемы любви, уважения и взаимоотношений родителей и детей.</p> <p><i>Составление плана</i> – это определение конкретных способов достижения цели и необходимых для этого средств. Ответы на вопросы: - Какие частные задачи должны быть решены для достижения целей? - Какие средства нужны для этого? - Какая последовательность действий должна быть? Осуществление учебных действий – это переход от плана к действию.</p> <p><i>Прогнозирование</i> строится на основе анализа прошлого и настоящего, соотнесения прошлого и настоящего</p> <p><i>Требование</i> учета, насколько результат приближен к поставленной цели, уточнение есть ли разрыв между желаемым и действительным. Решение задачи создания условий и обстоятельств для формирования</p>

путем обнаружения отклонения от эталонного образца и внесение соответствующих корректив в действие.

Коррекция – изменение реальных действий, поступков, системы самоуправления.

Оценки – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы

Саморегуляция - создает основу осознания учащимся себя как активного субъекта своей деятельности и предоставляет ему возможность глубже разобраться в своих способностях и умениях.

данных учебных действий связано с предъявлением школьнику разных оценочных суждений по поводу поведения персонажей литературных произведений. Эти разные точки зрения высказывают сквозные герои УМК

Выяснить произошедшие изменения после внесения коррекции, есть ли приближения к достижению цели, что еще нужно изменить для достижения цели.

Прежде чем оценивать, необходимо решить какие критерии позволяют утверждать, что цели достигнуты.

Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий. Саморегуляция эмоциональных состояний тревожности – условие успешной деятельности школьника

Познавательные

Общеучебные – самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний, выбор более эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

Знаково-символические - моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики (пространственно-графические или знаково-символические) объекта

Информационные - обучение работе с разными видами информации по другим основаниям:

- Поиск и фиксация информации - формирование умения искать информацию в учебной книге: все задания, где необходимо вернуться на определенные страницы для выполнения

Умения применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями. Задания типа: «Из всех слов, выделенных жирным шрифтом, выпиши только те, которые подтверждают новое правило»; «Вернись к столбику-списку животных. Примеряй к каждому из них указанные слова-названия признаков. Выписывай подходящие по смыслу»; «Вернись к схемам на странице 6. Уточни, на какие согласные показывают буквы и и е. Работает ли это правило в данном случае?»

Моделирование - умение применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями. Задания типа: «Можно ли сказать, что слово "кенгуру" стоит во всех предложениях в одной и той же форме? Не торопись с ответом: воспользуйся подсказкой!»

задания.

Логические:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных и несущественных)
- синтез- составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- сравнение, классификация объектов
- подведение под понятие, выведение следствий, представление цепочек объектов и явлений;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинных утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез, их обоснование

Обучение работе с разными видами информации: формирование умения поиска информации в учебных словарях; формирование умения поиска начала урока по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради;

- *перечитывание текста с разными задачами*: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек:

- *поведение под понятие*: подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему

- *установление причинно-следственных связей*. Например: школьник должен установить связь между фонемным составом слова и его лексическим значением в упражнениях типа «Если буква заблудилась»; установить связь между наличием/отсутствием второстепенных членов в предложении и его смыслом; установить связи между «работой» слова в предложении и его формой (для омонимичных форм существительных), установить связь между формой неизменяемых существительных и формами изменяемых слов и в предложении; установить связь между окончанием имени прилагательного и его числом и родом; установить связь между родом существительного с основой на шипящий и его правописанием и т.д

- *формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное* - задания типа: «Произнеси оба слова. Прислушайся: какими звуками они отличаются?», «Сравни картинки. Чем они различаются?» «Сравни два текста. Чем второй текст отличается от первого?», «Сравни слова в двух столбиках. Какое слово здесь

		<p>лишнее?», «Прочитай слова. Понимаешь, почему слова объединены именно в такие группы?»</p>
<p>Коммуникативные</p>	<p><i>Инициативного сотрудничества</i> - постановка вопросов в поиске и сборе информации;</p> <p><i>учебного сотрудничества</i> – определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><i>Взаимодействия</i></p> <p><i>Управление коммуникацией</i> – управление поведением партнера – контроль, коррекция и оценка его действий</p>	<p>- <i>инициативное сотрудничество</i>: задания, требующие распределения работы с соседом по парте или выполнения заданий по цепочке <u>освоить разные формы учебной кооперации</u> (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и <u>разные социальные роли</u> (ведущего и исполнителя);</p> <p><i>в рамках коммуникации как взаимодействия</i>: <u>понимать основание разницы заявленных точек зрения</u>, позиций и уметь мотивированно и корректно присоединяться к одной из них или аргументировано высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию; <u>использовать весь наработанный инструментарий</u> для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы</p> <p>- <i>взаимодействие (интеллектуальный аспект коммуникации)</i> – <u>учёт позиции собеседника (тесно связана с контролем процесса и результатов деятельности)</u>. Задания типа: «Должен ли <u>Миша</u> по-разному ответить на этот вопрос в каждом из трёх случаев? <u>Помоги ему</u> это сделать», «<u>Маша</u> растерялась. <u>Помоги ей</u> решить эту проблему». С.56-57-61</p> <p>- <i>управление коммуникацией, планирование учебного сотрудничества</i>): чтение по цепочке или по ролям</p> <p>- <i>взаимодействие</i>: обоснование строчками из текста заявленного «чужого» мнения. Например: «- Стихотворение делится на две части, - сказал Миша. - В первой части — ещё лето. Во второй — осень. Ты соглашаешься с Мишей? Сможешь</p>

		<p>подтвердить его мнение?". Или: " - Это стихотворение про заброшенную беседку в самом конце сада, куда люди почти никогда не доходили, - сказал Костя. - Ты тоже так думаешь? Можешь обосновать это строчками из текста?».</p>
--	--	--

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующие функции.

«Литературное чтение». Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При освоении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение», обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;

- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

- развитию письменной речи;

- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика». На уровне начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией;

- формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Музыка». Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

- развитие планирующей и регулирующей функции речи;

- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных и коммуникативных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Механизмы формирования УУД у обучающихся, осваивающих программы начального общего образования.

Характеристики УУД и их задачи по предметам

Формирование УУД при обучении грамоте и письму

Тексты «Азбуки», иллюстративный и словарный материал позволяют решать задачи формирования всего комплекса УУД, которые являются приоритетным направлением в содержании образования. Организация этого процесса в учебно-методическом комплекте по «Обучению грамоте» строится следующим образом.

Личностные УУД:

- *самоопределение* - система заданий, ориентирующая младшего школьника определить, какие модели языковых единиц ему уже известны, а какие нет (зада-

ния типа «Поставь вопросы, на которые ты знаешь ответы»: с. 5, 9, 13, 17, 22, 34, 41, 46, 47, 48, 67).

- *смыслообразование и нравственно-этическая ориентация* - тексты, в которых обсуждаются проблемы любви, уважения и взаимоотношений родителей и детей: «Мой дядя» (с. 48), «Енот» (с. 52), «Сосна» (с. 59), «Зайка» (с. 66), «Мишка» (с. 85), «Моя семья» (с. 88), «Капризы погоды» (с. 91), «Храбрый петух» (с. 94), «Глупая история» (с. 100), В.Б.ерестов «Верблюжонок» (с. 114), «Белая акация» (с. 118), «Ветхая избушка» (с. 120).

Познавательные УУД (информационные: поиск и выделение необходимой информации; сбор, анализ и оценка информации):

- *работа с текстом и иллюстрациями*: перечитывание текста с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, поиск нужных частей текста, нужных строчек. Например, «Данила» (с. 47), «Омут» (с. 50), «Затеи Деда Мороза» (с. 54-55), «Дом Гнома» (с.62), «Соседи Кондрата» (с. 64), «Сон Фомы» (с. 72), «Барбос на рыбалке» (с.74), «Попугай» (с. 77), «Незваные гости» (с. 81), С. Маршак «Жадина» (с. 83), «Лесная школа» (с.98), «Дружище» (с. 105 – 106), «Что у нас во дворе» (с. 115), Ю. Мориц «Попрыгать-поиграть» (с.122), Н. Новицкая «Как свинки пошли купить ботинки» (с. 123), Б. Заходер «Песня игрушек» (с.125), В. Берестов «Читалочка» (с. 126); поиск нужных слов (работа на цветном фоне - розовом, голубом, желтом): с. 31, 34, 36, 47, 48, 51, 54, 58, 59, 61, 65, 68, 71, 74, 76, 79, 83, 84, 93, 96, 101, 105, 107, 111, 112.

Познавательные УУД (логические):

- *анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков*: сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой: с. 13-14, 15-16, 17-18, 19, 20, 21, 24, 26, 29, 32, 35, 37- 38, 39-40, 41-42, 43-44, 45, 46, 49, 51, 53, 56, 60, 62, 63, 65, 67, 70, 73, 75, 78, 80, 82, 86-87, 89, 92, 95, 97, 103, 107, 110; анализ парных звонких-глухих звуков и моделей слов с этими звуками с целью обнаружения существенных признаков: преобладания шума и чередования звонких-глухих (с. 51, 58, 65, 71, 76, 84); обнаружение особенностей букв я, ё, ю, е: использование букв для обозначения звука [й'] в начале слова и после разделительных знаков ь и ь (с.37 - 43; с 86, с. 89); обнаружение особой роли буквы ь после букв согласных звуков (с. 45); выяснение общих черт непарных согласных (с.92, 95, 103, 111);

- *подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков*: формирование понятия «звук» через анализ моделей; поэтапное формирование понятия «парный звонкий-глухой согласный» через систему сопоставлений; формирование понятия «смыслоразличительная роль звука» через анализ пар слов на цветном фоне (с. 36-37); формирование понятия «буква – знак для звука» посредством сопоставления разных знаково-символических обозначений звуков в двухъярусных и трехъярусных схемах-моделях слов;

- *установление причинно-следственных связей*: между разным звучанием мягкого-твёрдого согласного и использованием разных букв для гласного звука; между использованием в именах собственных прописных букв и выводом о том, что это особое средство обозначения имен, названий стран, городов, рек, кличек животных; между обнаружением связи между словами в предложении и выводом

о том, что предложение нужно особым образом отмечать в письменной речи, чтобы можно было понять текст.

Формирование УУД средствами учебного предмета «Русский язык»

1 класс

Личностные УУД:

- *самоопределение:* система заданий, нацеленная на децентрацию младшего школьника, ориентирующая его на учет чужой точки зрения, на оказание интеллектуальной помощи сквозным героям, которые в этом нуждаются при решении трудных задач. Задания типа «Помоги Маше (Мише) объяснить что-то, или подтвердить её/его точку зрения, или доказать что-то, или ответить на данный вопрос»: с. 20, 23, 34, 35, 40, 46, 48, 57, 69;

- *смыслообразование и нравственно-этическая ориентация:* организация участия детей в действиях интриги, содержащей гуманистический пафос восстановления нарушенного порядка, любви ко всему живому, ориентирующей младшего школьника помогать героям-животным, попавшим в плен, и решать с этой целью разные интеллектуальные задачи. задания типа «Помоги Маше (Мише) навести порядок в библиотеке: расставить книги на полки; помоги Маше (Мише) выручить этих животных (вернуть им способность действовать, вернуть им признаки, освободить их детенышей из плена и т.д.). Для этого тебе надо сделать/освоить то или это»: с. 7, 11, 14, 15, 44, 55, 56, 59, 87, 89.

Регулятивные УУД (контроль и самоконтроль):

- *осуществление контроля процесса и результатов деятельности:* задания типа «Миша сказал, что ему два раза встретился звук [о] в детских именах. Проверь: прав ли Миша? Для этого вернись к звуковой записи слов», «Маша сказала, что каждому твёрдому согласному звуку обязательно соответствует мягкий согласный звук. Проверь: права ли Маша? Исследуй для этого звуковой столбик»;

- *самоконтроль процесса и результатов деятельности:* задания типа: «Проверь, на какие буквы на твоих полках нет фамилий писателей? А у твоего соседа?»; «Тяни первый слог. Что у тебя получилось? Проверь: совпадает ли это с указанием звукового столбика?»; «Вернись к упражнению № 26. Перечитай слова, выделенные жирным шрифтом. Какие два слова ты теперь сумеешь записать правильно?»: с. 9, 29, **34**, 36, 38, **47**; 57, 58, 60, 61, **63**, 64, **66**, 69/69, **71**, 74, 78, **79**, 90/90, 92 (рефлексия).

Познавательные УУД (общеучебные):

- *умение применять правила и пользоваться инструкциями и освоенным закономерностями.* Задания типа: «Из всех слов, выделенных жирным шрифтом, выпиши только те, которые подтверждают новое правило»; «Вернись к столбику-списку животных. Примеряй к каждому из них указанные слова-названия признаков. Выписывай подходящие по смыслу»; «Вернись к схемам на странице 6.

Уточни, на какие согласные показывают буквы и и е. Работает ли это правило в данном случае?»: с. 15, 16/16, 17/17, 20/20, 29, 30, 35, 38, 39, 40; 52, 57, 58, 60/60, 62, 65/65, 68, 72/72, 80, 90/90, 92/92.

- умение ставить, формулировать и решать проблемы как некоего целого, включающего целый ряд логических шагов: использование в предложении предлога: с.19-20; установление качества звука [й']: с.35-37.

Познавательные УУД (информационные):

- обучение работе с разными видами информации:

а) формирование умения поиска начала урока по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради: с.5, 8, 9, 14, 15, 16, 18, 21, 25, 28, 29, 32, 35, 37, 40, 42, 45, 47; 49, 53, 56, 60, 62, 64, 66, 68, 71, 73, 74, 76, 79, 81, 83, 85, 86, 87, 90;

б) формирование умения читать дидактические иллюстрации с размещенными внутри словами и словосочетаниями: с.5, 7, 8-9, 12-13, 18, 21, 40, 41, 81;

в) обучение работе с вертикальным звукобуквенным столбиком (удержание заданного аспекта и выбор информации по заданному аспекту): с. 6, 8, 10, 12, 29, 30, 32, 35, 37, 38, 39, 40, 43; 57, 78, 90-91;

г) обучение работе с информацией, представленной в графической форме: с. 42. 52, 60, 65, 72.

Познавательные УУД (информационные) - обучение работе с разными видами информации по другим основаниям:

1. *Поиск и фиксация информации* - формирование умения *искать* информацию в учебной книге: все задания, где необходимо вернуться на определенные страницы для выполнения задания. Например, нужно будет с разных страниц учебника вернуться к карте животных, чтобы выручить из беды очередную группу пленников: с. 11 (№ 3), с.35, с. 40, с. 44 (№ 15), с. 46 (№18); с.67 (№ 32), с. 69 (№ 34). Кроме этого: с. 15 (возврат к списку на с. 14), с. 20 (возврат к иллюстрации на с.18); с.58-59 (поиск текста в учебнике «литературное чтение»), с. 62 (возврат к схемам на с.52), с. 65 (возврат к схемам на с.52), с.72 (возврат к упр. № 36), с. 76 (возврат к правилу на с. 30), с. 80 (возврат к с.30), с. 92 (работа с учебником «литературное чтение»). Кроме этого, все задания, где необходимо искать определенную группу звуков на отдельно выделенном вертикальном звуковом столбике (это делается на 14-ти занятиях: об этом уже сказано выше).

2. *Понимание и преобразование информации* - задания, нацеленные на проверку *понимания* информации: с. 7 (достройка алфавитного списка: вставка 5 пропущенных знаков), с. 8-9 (примерки фамилий писателей к звеньям алфавита на библиографических табличках (по 12 примерок делает каждый ребенок из пары), с. 15 (примерки подходящих признаков к списку из 6-ти животных), с. 19 (выбор верного высказывания из 4-х вариантов; выбор нужного предлога для трёх вариантов) с. 21 (выбор нужного из 2-х вариантов), с. 23 (выбор нужного из 3-х вариантов), с. 24 (сравнение 3-х разных, но похожих вариантов), с. 25 (реконструкция трёх разных, но похожих вариантов), с. 26 (сравнение сначала 3-х омографов, а затем 2-х омонимов), с. 28, № 9 (работа с пятью парами омонимов), с. 34 (сравнение двух пар слов, имеющих фонетическое сходство), с. 36 (сравнение двух пар

похожих слов, имеющих разную слоговую структуру), с. 38-39 (сравнение трех пар фонетических слогов, имеющих сходный звук), с.40 (сопоставление 4-х звуковых моделей с их буквенным обозначением и способность найти подходящие примеры); с. 41 (сопоставление букв гласных второго ряда в начале слов с их звуковыми эквивалентами), с. 42 - с. 43 (сходные задания), с. 43 (различение парных согласных звуков по твердости/мягкости); с. 44, 45, 47, 48 (сходные задания); с. 47 (соотнесение слова с подходящей звуковой схемой; соотнесение простого предложения, состоящего из основы, с подходящей схемой); с. 49-51 (сравнение ударных гласных звуков, обозначенных на письме разными буквами); с. 52 (выбор слов для подтверждения закономерностей, указанных в схеме), с.53 (поиск фонетической закономерности в системе маркирования букв в списке слов), с. 54 (сравнение трех столбиков слов по предложенным основаниям), с. 55-56 (различение парных согласных звуков по твердости/мягкости); с. 61-66 (способность осознать исключения из правил),

3. Применение и представление информации - задания, нацеленные на применение полученной информации: с. 40 (применение звуковой модели к конкретному лексическому материалу), с. 39 (применение полученных фонетических знаний к записи своего собственного имени с помощью значков транскрипции); с. 52 (способность проиллюстрировать фонетическую закономерность, отраженную в схеме, выбранными примерами), с. 58 (способность произнести вновь предъявленные звуковые сочетания на старинный лад), с.59, № 25 (способность применить правило), с. 60, 61, 63, 66 (способность применить правило, способность следовать инструкции), с. 67 (способность следовать инструкции) и т.д.

4. Оценка достоверности получаемой информации - задания, нацеленные на создание условий для оценки и проверки достоверности получаемой информации. Это задания типа: «Миша нашёл пять таких слов, Маша – только четыре. Как ты думаешь, кто из них прав?», «Миша предположил, что не бывает фамилий на такие буквы. Прав ли миша?»: с. 9, 49, 51, 60, 63, 64, 66.

Познавательные УУД (знаково-символические): моделирование: с. 14, 15/15, 16, 17, 18/18, 19, 20, 25, 40, 41, 42, 47/47, 75/75, 79.

Познавательные УУД (логические):

- *подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков:* подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему: с. 15, 16/16, 17/17, 18/18, 19, 20/20, 25, 41, 42, 47/47; 52, 62/62, 65/65, 72, 75/75, 90/90;

- *подведение под правило:* с. 60, 66, 67;

- *установление причинно-следственных связей* (например, ребенок должен установить связь между: отсутствием некоторых букв на библиографических табличках в библиотеке и отсутствием фамилий, начинающихся на эти буквы; местом ударения в слове и значением слова; сменой логического ударения в предложении и изменением смысла предложения; количеством гласных в слове и количеством слогов; использованием прописной буквы в словах, являющихся именами собственными, и отсутствием её в словах, омонимичных данным словам; местоположением в слове буквы гласного второго ряда и количеством звуков, которые она обозначает; ребенок должен установить зависимость: качества соглас-

ного звука (по линии звонкости/глухости) от его местоположения в слове; зависимость произношения слов от особенностей написания (с Ъ и Ь или без них); между целью предложения и знаком (а также между интонацией и знаком), с помощью которого эта цель (или эта интонация) оформляется на письме, и т. д. (с. 9, 15, 16/16, 17/17, 23, 24, 26, 27, 28/28, 29, 36-37, 38/38, 39/39, 41/41, 42, 43, 45/45; 50,51, 53, 55/55, 56, 58, 61, 66, 67, 68, 73/73, 80-82, 85, 87, 90/90).

- *формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное*: с. 19, 23, 24, 25, 26, 28/28, 29, 30/30, 31/31, 33, 34/34, 36, 38/38, 39/39, 42/42, 43, 45, 47/47, 49, 50/50, 51/51, 52, 53/53, 54, 55/55, 56, 57, 62, 65, 68, 70, 71/71, 73/73, 74, 76, 77.

Коммуникативные УУД: инициативное сотрудничество: задания, требующие распределения работы с соседом по парте: с. 8, 11, 28, 30, 44, 46, 48, 61, 67; *коммуникация как взаимодействие* (интеллектуальный аспект коммуникации) – учёт позиции собеседника: задания типа: «должен ли Миша по-разному ответить на этот вопрос в каждом из трёх случаев? Помоги ему это сделать», «Маша растерялась. Помоги ей решить эту проблему»: с. 20, 23, 29, 34, 35, 40, 46, 48/48, 65, 81, 84.

2 класс

Личностные УУД:

- *самоопределение* - система заданий, нацеленная на децентрацию младшего школьника, ориентирующая его на учет чужой точки зрения, на оказание интеллектуальной помощи сквозным героям, которые в этом нуждаются при решении трудных задач. Задания типа «Ты соглашаешься с Машей и Мишей?» «Как ты ответишь Мише?», «С каким суждением ты со согласишься:...», «Ты соглашаешься с Мишей или хочешь что-то уточнить?», «Миша говорит, что это одна и та же форма: "стёкла". По какому признаку он судит?» Ч. 1 : с.10, с. 13, с. 23, с.25, с.32, с. 35 (14)¹, с. 38, с.57,с.62 (39), с. 76 (51), с.85, с. 104, с. 139, с. 149(113), с. 176;

- *смыслообразование и нравственно-этическая ориентация* - организация участия детей в действиях интриги, ориентирующей младшего школьника помогать героям интриги с целью решить интеллектуальные задачи. Задания типа «Ты поможешь Мише решить эту проблему?» (например: Ч. 1: с. 58, с. 147)

Регулятивные УУД:

- *контроль и самоконтроль учебных действий* - задания типа: «Миша нашёл такие словосочетания: ... Маша определила словосочетания по-другому: ... Как ты думаешь, кто прав? Запиши словосочетания и проведи нужные стрелки»; «Сможешь доказать, что окончания выделены правильно?»; «В каком предложении Миша сделал ошибку? Запиши это предложение правильно»; «Проверь, как это задание выполнил Миша»; «Если ты не соглашаешься с Мишей, исправь его ошибки: запиши слова в три столбика по-своему, правильно выдели основу и окончание во всех словах»; «Поменяйтесь тетрадями, проверьте работу друг друга» и т.д.: Ч. 1: с. 33 (11), с. 35 (14), с.46 , с.49 (25), с. 67-68 (43), с. 76 (51), с. 90-91, с. 94, с. 97 (71), с.107, с.133, с.136, с. 141 (105), с. 149 (113), с. 160 (128).

¹ В скобках указан номер упражнения, задания

- *самоконтроль процесса и результатов деятельности* - задания типа: «А слово ДЕРЕВО будет стоять в Обратном словаре раньше или позже слов САД и ОБЕД? Проверь себя: найди в Обратном словаре слово ДЕРЕВО.»; «Посмотри, что получилось у Маши:.... У тебя получилось так же?»; «Не забудь проверить себя по словарю. Ты не сделал(а) ни одной ошибки?»; «В каких случаях ты сможешь проверить сомнительные написания? В каких случаях обратишься к помощи словаря «Пиши правильно?»» и т.д.: Ч. 1: с.8-9, с. 10, с. 27, с. 124, с. 135 (100), с. 136 (101), с. 148 (112), с. 150 (114), с.151, с. 156 (124), с. 158, с. 164 (132), с. 165 (133), с.166 (135), с. 174 (144), с. 175 (145).

Познавательные УУД (информационные):

- *обучение работе с разными видами информации:*

а) *формирование умения поиска информации в учебных словарях* (всего в 1-й и 3-й частях учебника 153 раза). Задания типа: «Проверь по словарю «Произноси правильно», как надо произносить выделенное слово»; «Открой обратный словарь на - А и найди группу слов на -вка...», «Найди это слово в "Словаре происхождения слов" и т.д.: Ч. 1: с.5, с. 6-7, с. 8-9, с.10-11, с. 31(10), с. 33 (11), с.35 (14), с 44 (17), с. 50, с. 52 (28), с. 53 (29), с. 54, с.56 (31,32), с. 57 (33), с. 58 ,с 59 (34, 35), с. 60 (37), стр. 61 (38), с. 62 (39), с 68 (45), с. 69 , с.70, с. 74, с. 75, с.76 (51), с.78, с.97, с.101, с.102, с.103, с. 108 (78), с. 110, с. 111, с.112, с. 116, с. 118, с 119, с. 120, с.121 (89, 90), с . 124 (93), с. 127 (94), с 128 , с.129 (97), с. 133 (98), с. 134 (99), с 135, с. 136 (101), с.141 (104, 106), с. 142, с. 143, с .144 (108), с.146, с. 147, с.148 (112), с 149 (113), с.150 (114), с.151 , с.152 (117), с 153 (119), с.154 (120), с. 156 (124), с. 158, с.159 (126), с 162, с. 163 (131), с 164 (132), с. 166 (135), с. 167 (136), с.168 (138), с.170 (141), с 173 , с 174, с. 175 (145), с.176 (146).

б) *формирование умения читать дидактические иллюстрации с размещенными внутри словами и словосочетаниями и буквосочетаниями*: Ч. 1 с. 5, 41, 80, 81, 89, 139,162,173

в) *обучение работе с информацией, представленной в табличной форме*: Ч. 1: с. 37, с 47, с. 54, с. 56, с.132 и т.д.

г) *формирование умения по условным обозначениям определять фамилию автора стихотворного текста, использованного в звукобуквенной зарядке*: Ч. 1: с.12, 13, 36, 40, 53, 67, 86, 94, 125, 137, 138, 145, 165.

д) *формирование умения обращаться к дидактической иллюстрации для решения проблемы*, например, для выбора нужного слова (иллюстрации для заданий «если буква заблудилась») или выяснения значения омонимов, многозначных слов, переносных значений слова, смысла предложения: Ч. 1: с.12, 13, 21,25, 33,36, 53, 67, 79, 84, 86, 94, 100, 102, 103,105, 110, 111,112, 125, 137, 138, 145, 171;

- *анализ и интерпретация информации* - задания типа: «Как правильно говорить: как в первом или как во втором предложении?»; «Подтверди слова летучей мыши примерами из последнего стихотворения.», «Докажи с помощью слов нет, дам, люблюсь, что у слов *морж* и *сом* есть окончания»,«Докажи на примере любых двух предложений, что у слов зебу, эму, кенгуру нет окончаний», «Докажи, что эти слова стоят в разных предложениях в РАЗНОЙ ФОРМЕ» и т.д. Ч. 1: с.9-10, с. 30, с. 40 (16), с. 44 (17), с.47 (20), с. 48 (22, 23), с.57 (33), с. 59 (35), с 60 (37), с. 61 (38), с.62 (39), с.133, с. 151 (116), с.155 (122), с. 170-171;

- *применение и представление информации* - задание типа: «Найди в Словаре происхождения слов слово СОКРОВИЩЕ. Расскажи, что интересного тебе удалось узнать»; «Прочитай в хрестоматии «Наш мир знакомый и загадочный» описания этих животных. Сочини и запиши предложения с любым из этих слов (слова выписаны из Обратного словаря)», «Найди слово «снегирь» в Словаре происхождения слов. Какое слово дало ему жизнь? Как оно помогает проверить и запомнить написание слова «снегирь»?»; «Составьте из этих четырнадцати слов диктант» и т.д. Например: Ч. 1: с.11, с.44 (17), с.52 (28), с. 58, с.68 (44, 45), с.126, с. 127, с.133, с.136 (101), с.149, с. 152 (117), с. 169, с. 176 (146);

- *оценка получаемой информации* - задания типа: «Маша решила, что эти слова надо искать на букву -Д. Проверь, права ли Маша», «Маша и Миша нашли девять таких слов. А ты? Выпиши их, выдели окончания.», «Маша нашла в словаре форму КЛЕВАТЬ. Как ты думаешь, это начальная форма?», «С каким суждением ты согласишься.», «Проверь свою догадку: найди слово *норка* в Толковом словаре» и т.д. Ч. 1: с. 8, с. 13, с. 56 (31, 32), с. 56 (32), с. 59 (34, 35), с.70, с. 74 (49), с. 75, с.76-77 (51), с. 85, с. 104, с.108 (78), с.110, с. 111, с.125, с. 157 (125), с. 158, с. 173, с.174, с. 176.

Познавательные УУД (знаково-символические):

- *моделирование* - умение применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями. Задания типа: «Можно ли сказать, что слово "кенгуру" стоит во всех предложениях в одной и той же форме? Не торопись с ответом: воспользуйся подсказкой!»: Ч. 1: с. 35 (14), с. 42, с. 59, с. 74, с. 86, с. 123 (91), с.124 (92), с. 135, с. 155 (122, 123), с. 162, с. 171.

Познавательные УУД (логические):

- *подведение под понятие*: подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему: Ч. 1: с. 21, с. 23, с.24, с. 27, с.35 упр. 14, с. 65 упр. 42, с.66, с. 170; подведение под правило: Ч. 1: с.23 (5, опр. ОКОНЧАНИЕ), с.31 (10, опр. Словосочетание), с. 37-38 (15, опр. ОСНОВА), с.77 (опр. Родственные слова), с. 95-96 (опр. Корень), с. 122 (правило правописания безударных гласных в корне), с. 130 (правило правописания парных согласных), с. 152-156 (правило правописания сущ. с основой на шипящий);

- *установление причинно-следственных связей*. Например: школьник должен установить связь между фонемным составом слова и его лексическим значением в упражнениях типа «Если буква заблудилась»; установить связь между наличием/отсутствием второстепенных членов в предложении и его смыслом; установить связи между «работой» слова в предложении и его формой (для омонимичных форм существительных), установить связь между формой неизменяемых существительных и формами изменяемых слов и в предложении; установить связь между окончанием имени прилагательного и его числом и родом; установить связь между родом существительного с основой на шипящий и его правописанием и т.д.: Ч. 1: с. 12-13, с. 21, с. 25, с. 27, с. 40, с. 42-43, с. 53, с. 67, с.72, с.78, с. 86, с. 94, с. 97, с. 125, с. 137, с. 138, с. 152 -154.

- *формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное* - задания типа: «Произнеси оба слова. Прислушайся: какими звуками они отличаются?», «Сравни картинки. Чем они различаются?» «Сравни два текста.

Чем второй текст отличается от первого?», «Сравни слова в двух столбиках. Какое слово здесь лишнее?», «Прочитай слова. Понимаешь, почему слова объединены именно в такие группы?». Ч. 1: с.12-13, 14-15, 16-17, 18-19, 20, 21, 23, 25,27, с.28 (8), с.33, с. 36, с. 37 (15), с. 40, с. 47(20), с.48 (21), с. 54 (таблица), с. 56 (таблица), с.60 (36, 37), с.66, с.75 -76 (50), с. 95 (67), с. 96 (68), с. 113-114 (83), с. 131, с. 160 (128), с. 170 (141).

Коммуникативные УУД: инициативное сотрудничество - задания, требующие распределения работы с соседом по парте: Ч. 1: с. 53 (30), с.89 (61), с. 133, с.136, с. 150 (114), с.154 (120), с. 156 (124), с. 162 , с. 175 (145); *взаимодействие* (интеллектуальный аспект коммуникации) – учёт позиции собеседника: задания типа: «Миша сказал, что в предложениях разные главные слова. Ты соглашаешься с Мишей или хочешь что-то уточнить?», «Маша растерялась. Помоги ей решить эту проблему», «Как ты ответишь Маше?».Ч. 1: с.13, 23, 32, 38, с. 56 (32), с. 86, 90, 104, 125, с. 160 (128).

Раздел "Развитие речи"

Личностные УУД:

- *самоопределение и смыслообразование* - формирование умения школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях (умения владеть важнейшими коммуникативными основами, регулирующими общение детей и взрослых; а также детей между собой) осуществляется с помощью системы заданий в линии, которая называется «азбука вежливости». Некоторые темы, составляющие эту линию: «Как правильно (начать и закончить) написать письмо» с.23-25, «Как правильно написать письмо. Главный Закон Общения» с.44-46, «Как написать поздравление с Новым годом» с.49-51, «Как написать письмо в научный клуб младших школьников» с.68-69, «Как написать поздравление с Днём 8 Марта» с.73.

- *нравственно-этическая ориентация* (наблюдательность, способность любить и ценить окружающий мир, ценить дружбу) осуществляется на базе текстов и заданий, при обсуждении которых в методическом аппарате, наряду с анализом их языковых и структурных особенностей (описание, повествование, научный или научно-популярный текст, главная мысль и главное переживание, деление текста на части), затрагиваются нравственно-этические и экологические проблемы: «Воробьи» (по Г. Скребицкому) с.31, Ф. Грубин «Качели» с.33, К. Паустовский «Необыкновенная осень» с.34, Э. Мошковская «Собаки тоже плохие, хорошие...» с.40-41, «Белка в лодке» (по В. Бианки) с.46, С. Воронин «Девять белых лебедей» (отрывок) с.83-84 и др.;

- *формирование базовых эстетических ценностей* (эстетических переживаний, эстетического вкуса, представлению о том, что красота - это то, что вокруг, - необходимо лишь научиться её обнаруживать, что природа для художника (писателя, поэта) - живая) построено на основе анализа литературных текстов, а также заданий, входящих в линию работы с живописными произведениями. Например: «работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне»» с.21-22, «Работа с картиной Т. Мавриной «Костёр во дворе»» с.34-36, «Работа с картиной А. Рылова «Полевая рябинка»» с.42-43, «Работа с картиной К.

Петрова-водкина «Утренний натюрморт» с.66-67, «Работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи» с.89-90, «Работа с картиной В. Ван Гога «Подсолнухи» с.92-93, «Работа с картиной В. Ван Гога «Церковь в Овере» с.94-97;

- *формирование опыта нравственных и эстетических переживаний* (опыта примерок: способности каждый раз все ситуации этического и эстетического характера примерять на себя) осуществляется с помощью вопросов и заданий, цель которых - опереться на *социальный и личностный опыт ребёнка*. Например: «Ты когда-нибудь видел(а) гроздь рябины? Жёлтые цветы на картине похожи на эти гроздь?» с.42, «Приведи и ты свой пример из жизни, к которому подходит эта пословица.» с.55, «Тебе знакомы эти герои? Ты читал(а) о них в фильме или видел(а) мультфильм?» с.57 .

3 класс

Познавательные УУД (информационные):

- *обучение работе с разными видами информации:*

а) *формирование умения поиска информации в учебных словарях по заданию* (типа: «Открой словарь на букву Й. Найди там группу слов», «Посмотри в словаре, как пишутся слова...») и по условным обозначениям: Ч. 1: с. 10, с.14 (2 раза), с.15 (2 раза), с.18, с. 20 (2 раза), с.26, с.30, с. 33 , с.35, с.37, с. 38, с. 42 (2 раза), с. 43, с. 45(2 раза), с 46, с. 48, с. 49, с. 50 (2 раза), с. 51 (2 раза), с. 58, с. 66, с. 71, с. 99, с. 100 (2 раза), с. 101, с. 106, с. 108, с. 112, с. 113, с. 114 (2 раза), с. 119 (2 раза), с. 121 (2 раза), с. 123, с. 124 (2 раза), с. 125, с. 126, с. 128, с. 129, с. 131, с. 132, с. 133 (3 раза), с. 134, с. 135, с. 136, с. 137, с. 138 (2 раза), с. 139 (3 раза), с. 141, с. 144, с. 147, с. 157;

б) *обучение работе с информацией, представленной в табличной форме:* Ч. 1: с. 56, с.63, с. 71, с. 116, с. 117, с. 122, с. 127; Ч. 3: с 6, с. 15, с. 42, с.69, с. 104, с. 105, с. 107, с. 108, с. 110, с. 121, с. 134, с. 137, с. 146, с. 162, с. 174, с. 178, с. 180.

в) *формирование умения пользоваться инструкциями в начале и в конце учебника (на форзаце и нахзаце) и инструкциями на страницах учебника:* Ч. 1: с.18, с. 19, с. 22; Ч. 2: с. 7, с. 67, с. 103.

- *поиск и выделение необходимой информации* - задания типа: «Посмотри в словаре, как пишутся слова... Запиши их с нужными буквами». Ч. 1: с.10 (5), с. 14, с. 15, с.18, с. 20 (14, 15), с. 30 (23), с. 33 (25), с. 42, с. 51;

- *анализ и интерпретация информации* - Задания типа: «Можешь привести примеры?», «Подтверди строчки, выделенные жирным шрифтом, своими примерами», «Теперь ты сможешь доказать, что КРАСОТА - это имя существительное?». Ч. 1: с.24, с.33, с. 41, с.42, с. 56 (48), с. 60 (51);

- *применение и представление информации* - задания типа: «Найди слова, на примере которых можно показать чередование согласных в корне, видимое на письме», «Открой словарь. Найди и выпиши любое существительное вместе с теми буквами, которые за ним следуют. Попробуй рассказать о нём КАК О ЧАСТИ РЕЧИ», «Дополни каждое из выписанных слов словосочетаниями по смыслу, используя справочный материал», «Открой словарь на букву Д. Найди и зачитай примеры многозначных слов». Ч. 1: с. 15-16 (11), с. 26- 27 (19), с. 29, с. 35 (27), с. 38-39 (33), с. 43-44 (38), с. 45, с. 46 (40), с. 48 (42), с.49 (43) и т.д.

В 3-й части учебника организована система работы, нацеленная на проверку *понимания и применения знаний*, полученных на уроках по русскому языку. Эта система включает задания, нацеливающие школьников: иллюстрировать изучаемые правила примерами из текущих упражнений; заполнять пустые места на плакатах-правилах содержательными комментариями. Ч. 3: с. 23, 24, 26, 27, 33-34, 53, 57, 70, 77, 81, 88, 91, 180.

Познавательные УУД (логические):

- *подведение под правило*. Ч. 1: с.6-7 (понятие орфограмма), с.23 (16), с. 28 (20), с. 52-53. Ч. 3: с. 23, 24, 26, 27, 33-34, 53, 57, 70, 77, 81, 88, 91, 180.

- *формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное*. Задания типа: «Сравни, какими буквами передаётся на письме один и тот же звук», «Скажи, усвоение какой орфограммы проверялось в этом упражнении?», «На какие две группы можно поделить эти слова? Обоснуй своё мнение». Ч. 1: с. 7, с.10, с. 11 (6), с.23 (16), с. 26 (18), с. 49-50 (44), с. 60 (51) и т.д.

Познавательные УУД (общеучебные):

- *умение ставить, формулировать и решать проблемы как некоего целого, включающего целый ряд логических шагов*: различения прямого и переносного значения слов и записи многозначных слов в Толковом словаре: Ч. 1: с. 45- 49, с. 138, с. 149-150, с. 153-154; использования в речи личных местоимений и идентификации местоимений в формах косвенных падежей: Ч. 1: с.52- 58, с. 106-107; различения предлогов и приставок: Ч. 1: с. 58-60; идентификации существительных, имеющих не только предметное значение, но и значение признаков или действий: Ч. 1: с. 40-42, с. 156-157; различения членов предложения и частей речи: Ч. 1: с. 61-63; сходства и различия в предложении функций дополнений и обстоятельств: Ч. 1: с. 147-152, с. 156; различия омонимичных форм существительных И.п. и В.п., а также Р.п. и В.п.: Ч. 1: с.71-73, 81-85; разных оснований для написания слов с удвоенной буквой согласных: Ч. 1: с.128 -134.

Регулятивные УУД:

- *контроль и самоконтроль учебных действий*. Задания типа: «Как ты докажешь, что во всех этих словах есть орфограммы? Перечитай инструкцию», «Поменяйтесь тетрадами с соседом по парте: проверьте работу друг друга. Исправьте допущенные ошибки»; "Сколько в тексте таких предложений? Должно быть три!"; "Докажи письменно на примере любых двух слов, что эти слова изменяются по 2-му склонению. Третьим словом пиши слово ТОПОР, чтобы не ошибиться в окончаниях". Ч. 1: с. 11(6), с. 12, с. 13, с. 17, с. 18, с. 20 (15), с. 21, с. 22, с. 31, с. 36, с. 44, с. 57, с. 99, с. 108, с. 110-111, с. 116, с.121, с.122, с. 130, с. 131, с. 132, с. 134, с. 137, с. 156.

- *самоконтроль процесса и результатов деятельности*. Задания типа: «Выпиши из текста слова со знакомыми орфограммами. Перед ними запиши проверочные слова», «Сколько разных видов орфограмм тебе встретилось? Присвой им порядковые номера», «Проверь себя: открой словарь на букву – Й.», «Найди название орфограммы, которая вызывает у тебя затруднение. Выполни одно из заданий на эту орфограмму», "Найди в этих словах букву согласного, которая нуждается в проверке. Перед каждым из них напиши проверочные слова». Ч. 1: с.13 (8); с. 16 (12); с.18; с. 22; с. 37 (31).

Личностные УУД.

Самоопределение и смыслообразование - система заданий, нацеленная на децентрацию младшего школьника, ориентирующая его на учет чужой точки зрения. Организация участия детей в действиях интриги, ориентирующей младшего школьника помогать героям интриги с целью решить интеллектуальные задачи. Задания типа: «- А если дело не в букве, а в слитном или раздельном написании, это тоже называется орфограммой? – спросила Маша. Как ты ответишь Маше?», «Помоги ребятам ответить на этот вопрос»; "Почему у твоего соседа по парте на один пример меньше? Глагола с какой приставкой у него не оказалось и почему?"; "Помоги Мише переделать его рассказ, используя синонимы, которые есть у слова "маленький"; "Миша сказал, что не сумеет точно определить, какой это падеж: Р.п. или В.п. Ты сумеешь помочь Мише?", "Объясни соседу по парте, почему во всех этих словах пишется удвоенная буква Н" и т.д. Ч. 1: с.8, с. 20-21, с.31, с. 36 (28), с. 45, с.66, с.72, с. 77, с. 82, с. 83, с. 85, с. 99, с. 108, с. 111, с.119, с.124-125 (116), с. 125, с. 130 (112), с. 130(123), с. 145, с. 157.

Коммуникативные УУД: инициативное сотрудничество. Задания, требующие распределения работы с соседом по парте: Ч. 1: с. 11; с.20 (13, 15); с. 21; с.31,с. 35; с. 36; с. 43-44; с. 99; с. 110; с. 124; с. 130; с. 134; с. 159.

Раздел "Развитие речи"

Личностные УУД. Самоопределение и смыслообразование:

- *формирование умения школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях* (умения владеть важнейшими коммуникативными основами, регулирующими общение детей и взрослых; а также детей между собой) осуществляется с помощью системы заданий в линии, которая называется «Азбука вежливости». Вот некоторые темы, составляющие эту линию: «Как правильно написать письмо» с. 36-39, "Как правильно и вежливо вести себя в магазине". "Как правильно выразить просьбу и благодарность" с.72-76, «Что делать, если ты опоздал(а) на урок?» «Как попросить разрешения войти в класс?» с.74-76, «Как вежливо говорить по телефону. Как пригласить к телефону одноклассника, если трубку взяла его мама?» с.98-99. «Как учиться слушать других и стараться, чтобы услышали тебя?», «Как вести себя во время конфликта с одноклассниками?» с.100-102;

- *формирование ценностно-смысловой ориентации* (наблюдательности, способности любить и ценить окружающий мир, открывать для себя новое, удивительное в привычном и обычном) осуществляется на базе текстов и заданий, при обсуждении которых в методическом аппарате, наряду с анализом их языковых и структурных особенностей (описание, повествование, научный или научно-популярный текст, главная мысль и главное переживание), затрагиваются нравственно-этические и экологические проблемы: «Наступила золотая осень...» (по И. Соколову-Микитову) с.24-25, «Сурка» (по С. Аксакову) с. 28-29, «Новый голосок» (по Н. Сладкову) с.30-31, М.Бородицкая «Лето прошло» с.34-35, С. Козлов «Как Ослик, Ежик и Медвежонок писали друг другу письма» (отрывок) с.38-39, «Осень» (по С. Аксакову) с.42-44, Фрагмент письма члена клуба «Ключ и заря» Ю. Кубаревой с. 44-45, Д. Даррелл «Земля шорохов» (отрывки) с.54-56, Б.Житков

«Зоосад» с.57-59, М. Пришвин «Дятел» с.62-63, «Пишем сочинение-повествование по своим наблюдениям за животными» с.70-71, Г. Снегирёв «К морю» с.79-80, «На вырубке» (по М.Пришвину) с.103-104, «Пишем сочинение по своим воспоминаниям и наблюдениям «Я жду лето» с.124-127;

- *формирование базовых эстетических ценностей* (эстетических переживаний, эстетического вкуса, представления о красоте и целостности окружающего мира) построено на основе анализа литературных текстов, а также на основе заданий, входящих в линию работы с живописными произведениями. Например: «Работа с картиной К. Моне «Прогулка» с.19-20, «Сравнительный анализ картин К. Моне «Прогулка» и А.Рылова «Зелёный шум» с.21-23, «Работа с картиной В. Серова «Портрет Мики Морозова». Устное сочинение» с.46-48, «Работа с картиной К.Моне «Лондон. Парламент». Устное сочинение» с. 52-54, «Работа с картиной И. Шишкина «Дубовая роща» с.88-89, «Работа с картиной К. Коровина «Портрет Татьяны Любатович» с.96-97, «Работа с картиной Дитц «Охота на ридис». Письменное сочинение» с.120-121, «Работа с картиной О.Ренуара «Девочка с лейкой» с.122-123;

- *формирование опыта нравственных и эстетических переживаний* (опыта примерок: способности каждый раз все ситуации этического и эстетического характера примерять на себя) осуществляется с помощью вопросов и заданий, цель которых – опереться на *социальный и личностный опыт ребёнка*. Например: «А ты замечаешь красивое и необычное в окружающей тебя природе? Посмотри вокруг внимательно сегодня по дороге из школы...» с.45, «Помнишь ли ты себя в возрасте Мики Морозова? Этот мальчик похож на тебя в раннем детстве или нет?...» с. 48, «Кто твой любимый сказочный герой? Расскажи о нём так, чтобы получился текст-описание» с.51 и т.д.

4 класс

Познавательные УУД (информационные): обучение работе с разными видами информации: работа с таблицами: Ч. 1: с. 49, 50, 51, 52, 53, 74, 90, 113 (возвращение к таблице на с. 49), 116, 118 (возвращение к таблице на с. 116), 131; *работа с инструкциями:* Ч. 1: с. 56-57, 58, 59, 142; *работа с правилами:* Ч. 1: с. 55, 65, 66, 95 (возврат к с. 66), 100 (возврат к с. 66), 134 (возврат к с. 66), 135, 136, 139, 140 (возврат к с. 66), 142 (возврат к с. 135, 136, 139), 150 (возврат к с. 136-137, 149), 158 (возврат к с. 66), 166 (возврат к с. 66), 167 (возврат к с. 66); *поиск информации в словарях:* Ч. 1: с. 13, 41, 42, 60, 64, 65, 67, 68, 71, 72, 74, 79, 81, 92, 94, 108, 111, 113 (2 раза), 115 (3 раза), 116, 119, 126, 127, 130,137, 144, 145, 147 (2 раза), 148, 151, 155, 159, 163, 164, 168,169, 171.

Поскольку к 4-му классу у учащихся накапливается опыт работы с разными источниками информации, а также формируется определенный опыт анализа языковых явлений, развивается способность преобразовывать полученную информацию, использовать ее и применять в новых условиях, большой массив заданий в учебнике 4-го класса содержит вопросы, нацеленные на понимание информации и на проверку того, могут ли школьники выполнить процедуру контроля и самоконтроля.

Задания, *нацеленные на проверку понимания информации*. Как правило, каждое задание проблематизировано, содержит материал для выбора определенного решения, применения уже постигнутой закономерности, для иллюстрации правила и т.д. Ч. 1: с.13 (7), с.14-15 (8), с.15-16 (9), с.16-17 (10), с. 18 (11), с.19 (19), с.22 (13), с.24 (14), с.24 (15), с. 26-28; с.29 (16), с. 33 (19), с. 37 (21), с. 44 (29) и т.д.

Познавательные УУД (знаково-символические): Ч. 1: с. 31 (17), с. 32 (18), с. 37 (21), с.83-88.

Регулятивные УУД:

- *контроль и самоконтроль учебных действий*. Задания типа: "Правда ли, что у данной группы существительных..."; "...А теперь проверь себя по словарю \"Произноси правильно\"; "С кем ты соглашаешься: с Машей или с Мишей?", "В каких случаях Миша ошибся и почему? Чего Миша не учел?", "Таня рассуждала так:... Ты сможешь доказать, что Таня ошибается?", "Вернись к вопросу, заданному Таней. Теперь ты сможешь на него ответить?", "Проверь вывод, к которому пришёл Костя. Для этого еще раз посмотри таблицу." "Костя сказал, что Петя дважды ошибся. Ты понимаешь, что Костя имел в виду?": Ч. 1: с. 10-11 (3), с. 19 (12), с. 25 (15); с. 27; с. 32 (18), с. 34 (20), с. 34-36 (21); с. 38 (23), с.42 (25); с.47 (31); с. 52; с. 55-56; с. 57; с. 58-59 (35); с.63-64; с.86; с 87; с. 125; с. 127; с.132;

- *контроль с проверкой работы соседа по парте или с выполнением работы над ошибками*: Ч. 1: с. 76, 78, 95, 98, 135, 176.

Коммуникативные УУД:

- *инициативное сотрудничество*: задания, требующие распределения работы с соседом по парте или выполнения заданий по цепочке: Ч. 1: с.46 (30); с.59 (37); с.65 (42); с.71 (50); с.76 (55); с.79 (58); с.92 (65); с.123 (94); с.136 (104); с. 172 (145).

- *взаимодействие (интеллектуальный аспект коммуникации) – учёт позиции собеседника (тесно связана с контролем процесса и результатов деятельности)*. Задания типа: «Должен ли Миша по-разному ответить на этот вопрос в каждом из трёх случаев? Помоги ему это сделать», «Маша растерялась. Помоги ей решить эту проблему». Ч. 1: с.10-11 (3), с. 19 (12), с. 25 (15); с. 27; с. 32(18), с. 34 (20), с. 34-36 (21); с. 38 (23), с.42 (25); с.47 (31); с. 52; с. 55-56; с. 57; с. 58-59 (35); с.63-64; с.86; с 87; с. 125; с. 127; с.132.

Формирование *личностных УУД* (самоопределения и смыслообразования) хорошо видно на примере раздела "Развитие речи".

Личностные УУД: Самоопределение и смыслообразование:

- *формирование умения школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях* (умения соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, владеть коммуникативными основами, регулирующими общение детей и взрослых; а также детей между собой) осуществляется с помощью системы заданий в линии, которая называется «Азбука вежливости». Вот некоторые темы, составляющие эту линию: «Учимся давать оценку сообщениям, докладом и выступлениям своих товарищей» с.23-24, "Учимся отстаивать своё мнение (свою точку зрения) в споре" ("Советы тем, кто спорит друг с дру-

гом". "Как вести себя, если ты не смог отстоять свою точку зрения в споре?" "Как вести себя, если ты одержал победу в споре?" с. 48-53;

- *формирование ценностно-смысловой ориентации* (способности ценить мир природы и человеческих отношений, умения выделять нравственный аспект поведения героев текста и сквозных героев учебника, способности оценить содержание учебного материала, исходя из социальных и личностных ценностей, умения сделать личностный моральный выбор) осуществляется на базе текстов и заданий, при обсуждении которых (в методическом аппарате), наряду с анализом их видовых особенностей (описание, повествование, рассуждение и т.д.), обсуждаются нравственные и ценностные проблемы: В. Драгунский «Двадцать лет под кроватью» (отрывок) с.6-11, составление текста «Размышление о моих увлечениях» с.20-22, В. Песков «Речка моего детства» (в сокращении) с.27-31, В. Песков «Плѣс» (отрывки) с.34-39, Задание, в котором сквозные герои учебника обсуждают текст Л. Андреева «Петька на даче», помещѣнный в учебнике Литературное чтение с. 48-50, В. Песков «Сѣстры» (отрывок) с.82-86 и др.;

- *формирование базовых историко-культурных представлений и гражданской идентичности школьников* (представления о том, что в ходе исторических изменений меняется внешняя канва: название государства, праздники, мода и т.д., но неизменной может остаться природа вокруг нас, памятники архитектуры, которые несут атмосферу прошлого и, наконец, чувства людей, такие как любовь к Родине и к тому месту, где ты живѣшь, любовь близких, помощь и поддержка друзей, способность радоваться красоте мира природы, ощущение причастности к истории и культуре своей страны) построено на базе следующих текстов и заданий: «Пишем сочинение о природе родного края» с. 56-59, «Рассуждаем о нашем прошлом» с. 62-71, «Рассуждаем о жизни наших сверстников, живших 100 лет назад» с. 82-90, «Рассматриваем старые фотографии», «Пишем сочинение на тему: «О чѣм мне рассказала старая фотография» с. 95-105, «Пишем сочинение о культуре и истории своего края» с. 107-111;

- *формирование базовых эстетических ценностей* (эстетических переживаний, эстетического вкуса, представления о красоте и целостности окружающего мира) происходит не только на материале всех вышеперечисленных литературных текстах, но и на основе заданий, входящих в линию работы с живописными произведениями. Например, в главах: «Работа с картиной И.Фирсова «Юный живописец» с. 16-20, «Работа с картиной И. Левитана «Тихая обитель» с. 39-41, «Работа с картиной В. Джеймса «Кот на окне»; Сочинение-рассуждение на тему «О чѣм размышляет кот, сидя на окне?» с. 53-56, «Работа с картиной Н. Богданова-Бельского «Дети» с.87-90;

- *формирование опыта нравственных и эстетических переживаний* (формирование опыта "индивидуальных примерок": воспитание способности каждый раз все ситуации этического и эстетического характера примерять на себя) осуществляется с помощью вопросов и заданий, цель которых опереться на *социальный и личностный опыт ребёнка*. Например: «А ты можешь рассказать о своих увлечениях? Возможно, это тоже рисование? Или танцы? Почему тебе это интересно? Что тебя привлекает? и т.д.» с. 20-21, «В местности, в которой ты живѣшь, наверное, тоже есть много интересного: парк или ботанический сад, река или озеро, лес

или поле. А что ты считаешь особенным в природе твоей местности? и т.д.» с.58-60, «Обратись к своим бабушкам и дедушкам. Попроси их показать тебе фотографии, на которых они сняты в детстве или в молодости. Возможно, в семье сохранились фотографии прабабушек и прадедушек. Расспроси о них своих родственников. Пусть они расскажут тебе о том времени, когда были сделаны эти фотографии, и о людях, на них изображённых и т.д.» с. 104-105, «Место, в котором ты живёшь, - это не только красивый пейзаж. Оно связано с культурой и историей нашей страны... » с.107-110 и т.д.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения:

В области познавательных УУД (общеучебных) выпускник научится:

- работать с учебным текстом: выделять информацию, заданную аспектом, менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи;
- ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций);

В области коммуникативных УУД: в рамках инициативного сотрудничества - освоить разные формы учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разные социальные роли (ведущего и исполнителя); *в рамках коммуникации как взаимодействия:* понимать основание разницы заявленных точек зрения, позиций и уметь мотивированно и корректно присоединяться к одной из них или аргументировано высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию; использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы).

В области регулятивных УУД осуществлять самоконтроль и контроль хода выполнения работы и полученного результата.

Формирование УУД средствами учебного предмета «Литературное чтение»

1 класс

Личностные УУД:

- *самоопределение:* система заданий, ориентирующая младшего школьника оказывать помощь сквозным героям, которые в этом нуждаются при решении трудных задач. Задания типа «Помоги Маше (Мише) объяснить (подтвердить, доказать, определить, ответить на этот вопрос»: с. 5, 9, 13, 17,22, 34, 41, 46, 47, 48, 67;

- *смыслообразование и нравственно-этическая ориентация:* стихотворные тексты, в которых в шуточной форме обсуждаются серьезные проблемы родительской любви и взаимоотношений мамы и детей: В. Лунин «Целыми днями» с. 52, Э. Успенский «Разгром» с. 53; тексты, посвященные тайне особого зрения

(способности видеть не глазами, а сердцем): И. Токмакова «В одной стране» с.57, С. Козлов «Туман» с.58-59; С. Воронин «Необыкновенная ромашка» с. 60-63.

Регулятивные УУД:

- *контроль и самоконтроль процесса и результатов учебной деятельности.*

Задача создания условий для формирования данных учебных действий решается путем привлечения героев внешней интриги. Сквозные герои внешней интриги Маша и Миша высказывают разные точки зрения на литературные тексты, каждая из которых имеет право на существование: их суждения взаимно дополняют друг друга. Эти суждения не вступают друг с другом в противоречие и не носят оценочного характера. Более того, сами тексты, на которых формируется данное учебное действие, являются очень простыми и короткими. Приведем примеры: "Какие числа спрятались в этой считалке?" - спросила Главная Ромашка. Миша нашёл одно число. Маша нашла ещё два числа. А ты?" с. 10; "Что это за текст: "Архип - охрип?" Миша сказал, что это дразнилка, а Маша сказала, что это скороговорка. А как ты думаешь?" с.47. С. 10, 12, 13, 16, 37, 46, 47, 67, 69, 70.

Познавательные УУД (информационные):

- *поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями):* перечитывание текста с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, оценка прагматики текста («в каких случаях говорят то или это»), поиск нужных частей текста, нужных строчек, поиск и подстановка нужных слов. Загадки с. 14-16, с. 18-19, залички с. 20-21, скороговорки с. 22-23, Д. Хармс, Н. Гернет «Очень-очень вкусный пирог» с.26, Н. Носов «Приключения Незнайки» с. 28-31, И. Пивоварова. «Кулинаки-пулинаки» с. 32, А. Дмитриев «Шлагбаум» с.33, Максим Горький «Воробьишко» с.42-43, А. Усачев «Буль-буль» с. 44, «Дора, Дора, помидора» с. 47, Б. Заходер «Приятная встреча» с.55, С. Козлов «Туман» с.58, небылица «По поднебесью, братцы, медведь летит» с.66, колыбельная «Пошёл котик на торжок» с.68, небылица «Стучит, бренчит по улице» с. 69, прибаутка «Села баба на баран» с.70, прибаутка «Как на тоненький ледок» с. 71, прибаутка «Как у нашего соседа» с.72;

- *работа с маркированными в тексте буквосочетаниями, словами и строчками:* Считалки с.10-11, скороговорки с. 23, А. Дмитриев «Шлагбаум» с.33, Максим Горький «Воробьишко» с.42-43, А. Усачев «Буль-буль» с. 44, Б. Заходер «Где поставить запятую?» с.51, Э. Успенский «Разгром» с. 53, С. Козлов «Туман» с. 58, небылица «По поднебесью, братцы, медведь летит» с.66, прибаутка «Иванушка» с.67, колыбельная «Пошёл котик на торжок» с.68, прибаутка «Села баба на баран» с.70, прибаутка «Как на тоненький ледок» с. 71, прибаутка «Как у нашего соседа» с.72;

- *работа с дидактическими иллюстрациями:* с.4-5, с.6-7, с.8-9, с.14-15, с.16-17, с.18-19, с.24, с.27, с.31, с.36-37, с.38, с.50-51, с.56, с.60-61, с.73-80.

Познавательные УУД (логические):

- *анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:* сравнение докучных сказок с целью выделения повтора как жанровой основы с. 6-9; анализ группы считалок с целью обнаружения жанровых признаков: повторяющегося в разных текстах общего слова обрядового происхождения и приема шифрования чисел с.10-11; анализ другой группы считалок с целью выявления жанрово-

го признака: значимых слов должно быть 10 (десять): с. 12-13; обнаружение одной из жанровых особенностей загадок: использование приема олицетворения с.14-19; обнаружение жанровых признаков заклички: ее обрядовой природы и прикладного характера с. 20-21; выяснение секрета (общих черт) скороговорок с.22-23; анализ концов стихотворных строк с целью обнаружения парной и перекрестной рифмы с. 26, с.32-34; анализ композиционных особенностей сказки-цепочки (кумулятивной сказки) с целью обнаружения ее жанровых признаков: каждое следующее звено цепочки повторяет предыдущее, обогащённое очередным новым элементом с. 36-37; сравнительный анализ докучной и кумулятивной сказок с целью обнаружения сходства */повтор как главная композиционная фигура обоих жанров/* и различий */круг и вектор как разные композиционные основы/* с.37; обнаружение прикладного характера колыбельной песенки */подстановка своего имени вместо имени героя/* с. 68-69; обнаружение сюжетных признаков небылицы с. 66,67,69 и дразнилки с.46, 47, 67, 69, 70; сравнительный анализ текста и художественной иллюстрации к тексту с целью выделения существенных признаков малых фольклорных жанров: 8 раз с. 66, 73; с. 67, 74; 68, 75; 69, 76; 70, 77; 70, 78; 71, 79; 72, 80;

- *подведение под понятие*: формирование понятия «докучная сказка» через анализ контекстных словоупотреблений глагола «докучать» с.4-5; поэтапное формирование понятия «рифма» через систему замен: двойные хвосты слов, похожие хвосты слов, созвучные хвосты слов, созвучные концы слов, созвучные концы слов в концах строчек, говорить складно – говорить в рифму с. 26-27, с. 32-34; формирование понятия «сказка-цепочка» через анализ фрагментов-«звеньев» текста и изучение дидактической иллюстрации с. 36-37; формирование понятия «прибаутка» через анализ родственных слов (баять, баюн, байка), значения которых объяснены; формирование понятия «небылица» посредством привлечения антонима («быль» - «небылица»);

- *установление причинно-следственных связей*: между наличием повторов в жанрах устного народного творчества и выводом: «эти тексты легко запомнить» с.8-9; с.72; между использованием в малых фольклорных формах имен собственных в шуточном контексте и выводом о том, что это дразнилки с.46, 47, 67, 69, 70; между обнаружением созвучных концов строчек и выводом о том, что они рифмуются, что это стихи с. 26, с. 32-34; между наличием в фольклорном тексте нереальных сюжетных подробностей и выводом о том, что это «небылица» с. 66, 67, 69; между наличием в фольклорном тексте обращения-призыва к природному явлению с целью заручиться его помощью и пониманием жанровой принадлежности такого текста: это закличка с. 20-21; между характером текста (жанром, к которому он принадлежит) и манерой чтения этого текста (например, как читать небылицу: «Надо ли делать большие глаза и прикладывать правую руку к сердцу? Надо ли немножко тянуть некоторые слова?» с. 66; как читать скороговорки с. 23, 64; стихи, содержащие звукопись с. 40, 48; заклички с. 21; между фольклорным текстом и художественной иллюстрацией к нему (8 раз с. 66,73; с. 67, 74; 68, 75; 69, 76; 70,77; 70, 78; 71,79; 72, 80).

Коммуникативные УУД:

- *инициативное сотрудничество*: чтение по цепочке или по ролям: докучная сказка с. 9, считалки с.10-11, скороговорки с. 23, Н. Носов «Приключения Незнайки» с. 28-31, А. Дмитриев «Шлагбаум» с. 33, «Репка» с. 36, Е. Благинина «Жужжит над жимолостью жук» с. 40, Максим Горький «Воробьишко» с. 42-43, А. Усачев «Буль-буль» с. 44, В. Лунин «Целыми днями» с. 52, Э. Успенский «Разгром» с. 53, Б. Заходер «Приятная встреча» с.55, И. Токмакова «В одной стране» с. 57, С. Козлов «Туман» с. 58, С. Воронин «Необыкновенная ромашка» с. 60-63, И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка» с. 64, прибаутка «Как на тоненький ледок» с. 71;

- *коммуникация как взаимодействие* (интеллектуальный аспект коммуникации) – учёт позиции собеседника: обоснование строчками из текста заявленного «чужого» мнения: «Некоторые загадки чуть-чуть похожи на дразнилки», - сказал Миша. Ты сумеешь подтвердить его мнение? с.16; Маша уверена: «Это и прибаутка и небылица!», А ты как думаешь? Можешь объяснить ответ Маши с.67; а также с. 34, 37, 38, 47, 69, 70; понимание разных оснований для оценки одного и того же текста, например, его жанровой принадлежности: один и тот же текст можно считать и дразнилкой (по одним основаниям) и считалкой (по другим основаниям) с. 47; и дразнилкой и загадкой с.15-16; и дразнилкой и скороговоркой с.47; и дразнилкой и небылицей с.69, и прибауткой и небылицей с.67.

2класс

Личностные УУД:

- *самоопределение* - система заданий, нацеленная на децентрацию младшего школьника, ориентирующая его на учет чужой точки зрения, на оказание интеллектуальной помощи сквозным героям, которые в этом нуждаются при решении трудных задач. Задания типа «Помоги Маше (Мише) объяснить что-то, или подтвердить её/его точку зрения, или доказать что-то, или ответить на данный вопрос» Ч. 1: с. 7, с.49, с.81, с.107, с.118, с.122, с.132, с.144, с.157. Ч.2: с. 22, с. 45, с.49, с.53, с.54, с.63, с.81, с.89, с.93, с.113-114, с.119, с.128,136, с.139-140, с.149. А также задания типа «С кем ты соглашаешься? Чья точка зрения тебе ближе?» Ч. 1: с.21, 40, 78, 99, 152, 160, 166 «Какая выдумка кажется тебе самой интересной? У кого другая точка зрения?» Ч. 1: с.69 «Чья история, по-твоему, интересней?». Ч. 1: с.88 «Ты тоже так думаешь? Ты соглашаешься с Мишей?» Ч. 1: с.107, 109, 120, 131, 135, 164, 170-171; Ч. 2: с.34, с.55, с.108, с.117, с.119-120, с.124-125, с.152-153, 155, 157, 159, 161, 163,165-166;

- *смыслообразование и нравственно-этическая ориентация*: поэтические и прозаические тексты, посвящённые:

- формированию *базовых нравственных ценностей* (тексты о том, что быть наблюдательным, уметь смотреть на одно явление с разных точек зрения, уметь фантазировать, иметь возможность общаться с друзьями (ценить и понимать их точку зрения), любить и быть любимым это богатство и ценность);

- проблеме *настоящего и настоящего богатства*: Ч. 1: В.Драгунский «Что я люблю» с. 123-126, «Что любит Мишка» с.127-132, М. Бородинская «Ракушки», «Уехал младший брат» с.134-138, Д. Родари «Приезжает дядюшка Белый Медведь» с. 138-144;

- проблеме понимания разницы между ложью в корыстных целях и творческой фантазией: Ч. 1: Н. Носов «Фантазёры» с. 66-75; Д. Родари «Бриф!Бруф!Браф!» с.75-77; Э. Мошковская «А травка не знает», «Ноги и уроки», «Язык и уши» с. 78-81; Б. Окуджава «Прелестные приключения» с.81-90; Д. Биссет «Хочешь, хочешь, хочешь...» с. 90-92; Ч. 2: Л. Яхнин «Моя ловушка» с.62-64; Г. Юдин «В снегу бананы зацвели» с.64-65, «Скучный Женя» с.66-68, О. Дриз «Телёнок» с.69, А.Усачёв «Обои» с.69-73, В. Лунин «Что я вижу» с. 74-75, Ю. Мориц «Хвостики» с.75-76, «Букет» с.76-77;

- теме ценности общения, дружбы, привязанности, любви: Ч. 2: С. Махотин «Воскресенье», «Груша» с.126, 132-133, М. Бородицкая «Уехал младший брат» с.136-138, И. Тургенев «Воробей» с.146-147, М. Карем «Ослик» с.148-149, М. Бородицкая «Котёнок» с.149-150, Э. Мошковская «Кому хорошо» с.150-152, В. Драгунский «Друг детства» с. 153-156, В. Лунин «Кукла» с. 156-158, Л. Толстой «Прыжок» с.161-166, Л.Толстой «Акула» с. 167-172;

- проблеме разных точек зрения: Ч. 2:О. Дриз «Игра», «Стёклышки» с.14-15, 20-21, М. Бородицкая «Лесное болотце» с.21, В. Берестов «Картинки в лужах» с.22, А. Ахундова «Окно» с.23-24, А. Усачёв «Бинокль» с.24-27, Т. Белозёров «Хомяк» с.28, М. Яснов «Хомячок» с.29, Г. Цыферов «Жил на свете слонёнок» с.30-32, Е. Чеповецкий «В тихой речке у причала...» с.32-33, А. Гиваргизов «Что ты, Серёжа...» с.33, М. Бородицкая «Вот такой воробей» с.34, «Булочная песенка» с. 36-37, С. Махотин «Местный кот» с.34-35, П. Синявский «Федина конфетина» с.37, А. Усачёв «Эх» с.38, Г. Сапгир «У прохожих на виду...» с.39-40, О. Кургузов «Сухопутный или морской» с.41-43;

- поэтические и прозаические тексты, посвящённые:

- формированию базовых эстетических и экологических ценностей, в которых формируются: *представление о том, что красота – это то, что вокруг, – необходимо лишь научиться её обнаруживать*: Ч. 1: Исса Хокку (с.96), С.Козлов «Ёжик в тумане» с. 97-99, «Барсук любитель стихов» японская сказка с.99-103, «Луна на ветке» с. 103-107, С.Козлов «Красота» с.111- 114 Хокку с. 117, 119, 120, Э.Мошковская «Если такой закат...» 172-173; Ч. 2: С.Козлов «Когда ты прячешь солнце, мне грустно» с.15-19;

- теме особого зрения – способности видеть не глазами, а сердцем (обсуждение которой было начато в 1 классе): Ч. 2: О. Дриз «Кончилось лето» с.44-46, О. Дриз «Синий дом» с.47-50, А. Пушкин «...Уж небо осенью дышало» с.51-53, М. Лермонтов «Осень» с. 54-55, Л. Яхнин «Музыка леса» с. 104-105, Ю. Коваль «Три сойки» с. 106-107, Р. Сеф «Добрый человек» с.110, Л. Яхнин «Пустяки» с.111;

- вопросы, цель которых – опереться на опыт ребёнка, побуждать школьника каждый раз все эстетические и нравственные ситуации примерять на себя, формировать опыт переживаний, опыт примерок: Ч. 1: «Ты говорил(а) кому-нибудь такие слова: «Что хочу, то и делаю»... с. 90, «А чем довелось любоваться тебе?» с. 97, «Приходилось ли тебе хоть раз испытывать похожее чувство?» с. 103, «Попробуй и ты по пути из школы приглядеться к знакомому деревцу...» с. 110, «Что ты любишь такого, о чём Дениска не упомянул?» с. 126 «А ты что-нибудь собираешь ... Любишь свои сокровища показывать друзьям?» с.135, «А у тебя есть любимая игрушка?» с.156. Ч. 2: «Тебе понравилась игра, в которую иг-

рает герой этого стихотворения? Ты сам(а) когда-нибудь так играл(а)?» с. 15, «Тебе удалось представить (ВООБРАЗИТЬ) те картины заката, которыми любовались Ежик с Медвежонком? А последний пейзаж?» с.19, «Тебе нравится такой способ видеть мир по-новому? Ты бы в какой цвет окрасил(а) потолок? Печь? Спящего кота? Цыплёнка?» с. 21, «А ты любишь смотреть в окно?» с. 24, Ты видел(а) когда-нибудь хомячка? Даже если не видел(а), ты можешь теперь представить, какой у этого зверька характер?» с. 29, «А ты когда-нибудь думал(а) о том, что не только ты смотришь на муху или божью коровку, воробья или кошку, но и они тоже смотрят на тебя?» с. 34, «Что в разговоре мальчика с воробьём кажется тебе смешным?» с. 34, «А ты понимаешь язык животных?» с. 35, «А у тебя и твоих друзей так бывает: вы смотрите на одно и то же, а видите по-разному?» с. 40, «А ты когда-нибудь сравнивал(а) себя с животными или растениями, которые тебя окружают? Думал(а) о том, как это замечательно, что ты – это именно ты?» с. 60, «А в твоём воображении многое умещается?» с. 63, «А что бы сказала твоя мама?» с. 73, «А ты когда-нибудь рассматривал(а) узоры на обоях или на коврике? Ты дорисовывал(а) их в своём воображении» с. 75, с. 108, «Ты видел(а) когда-нибудь жёлудь? Можешь объяснить, почему поэт называет его «жёлудем-мужичком?»» с. 126

Регулятивные УУД (контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результатов учебной деятельности). Решение задачи создания условий и обстоятельств для формирования данных учебных действий связано с предъявлением школьнику разных оценочных суждений по поводу поведения персонажей литературных произведений. Эти разные точки зрения высказывают сквозные герои УМК.

Приведем примеры таких суждений: "– Мне жалко Братца Опоссума, – сказала Маша. – Он пострадал из-за Братца Кролика!" "– А мне его не жалко! – сказал Миша. – Он пострадал из-за своей жадности". А тебе чья точка зрения ближе? Ч. 1, с. 40; "Оба эти стихотворения об одном и том же, – сказала Мальвина. – И там, и здесь герой жалуется, что окружающая природа приносит ему неудобства". Ты тоже так думаешь?... "Оба эти стихотворения о красоте! – выпалил Миша". Ты разделяешь Мишино мнение?" Ч. 1, с. 120; "– Дениска – вот богатый человек!" – сказал Барсук. "– Какой же Дениска богатый, если у него нет ни собачки, ни лани, ни слонёнка?" – спросил Миша. С кем ты соглашаешься? Ч. 1, с. 132; "– Получается, что и сын говорит неправду, и отец обманывает," – сказала Мальвина. "– Мальчик просто фантазёр! А папа с уважением относится к его фантазиям!" – возразила Маша. А тебе чья точка зрения ближе? Ч. 1, с. 160). Ч. 2: с. 21, 40, 78, 107, 109, 120, 131, 132, 157, 160, 166, 171-172. Ч. 2: с. 45, 49, 63, 108, 113-114, 117, 120, 128, 152-153, 155, 157, 159, 161, 163, 165, 166.

Познавательные УУД (информационные, поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями)):

- поиск и выделение необходимой информации в словарях: Ч. 1: с. 12, 15-19, 23, 31, 33-35, 37, 52, 55, 58, 76, 81, 90, 95, 100, 102, 103, 108, 113, 119, 126, 138, 147, 148, 153, 159, 160, 161, 163, 169. Ч. 2: с. 9, 15, 21, 24, 28, 33, 48, 59, 79, 120, 123, 130, 132, 141, 142, 144, 145, 159, 162;

- поход в Хрестоматию с целью поиска конкретного произведения и выполнения задания: Ч. 1: с.7, 23, 28, 119, 152;

- поход в Музейный Дом с целью поиска и анализа живописного произведения: Ч. 1: с.64, 99, 108, 109, 114, 115, 117, 119, 121, 124, 173. Ч. 2: с. 10, 12, 40, 46, 47, 77, 108, 125, 128;

- перечитывание текста с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек: Ч. 1: А.Пушкин «У лукоморья..» с.9-11, Д.Харрис «Сказки дядюшки Римуса» с.35-36, И. Пивоварова «Жила-была собака» с.60-61, Тиё, Оницура (хокку) с.119-121, Драгунский «Что я люблю» с.126, М.Бородицкая «Ракушки» с.135, Дж. Родари «Приезжает дядюшка Белый Медведь» с. 139-140, 144, И.Тургенев «Воробей» с.147, В.Драгунский «Друг детства» с.153-156, В.Лунин «Кукла» с.156-158, Л. Толстой «Прыжок» с.165, Л. Толстой «Акула» с.171, Э.Мошковская «Если такой закат?» с.173. Ч. 2: С.Козлов «Когда ты прячешь солнце, мне грустно» с.19, А. Ахундова «Окно» с.24, Т.Белозёров «Хомяк» с.28, П.Синявский «Федина конфетина» с.37, Г.Сапгир «У прохожих на виду...» с.40, О.Дриз «Синий дом» с.48-50, А.Пушкин «Уж небо осенью дышало...» с.51-52, О.Дриз «Кто я?» с.58, Ю.Мориц «Хвостики» с.75-76, Л. Яхнин Музыка леса с.104-105, Ю.Коваль «Три сойки» с.108, Л.Яхнин «Пустяки» с.111-112, Е.Чарушин «Томкины сны» с.115, М.Пришвин «Разговор деревьев» с.118-119, Ф.Тютчев «Зима недаром злится» с.120-121, М.Пришвин «Золотой луг» с.123-124, С.Козов «Жёлудь» с.126-127, В.Драгунский «Сверху вниз, наискосок!» с.141-149, С. Махотин «Вот так встреча» с.153, С.Седов «Сказки про Змея Горыныча» с.162, с.166, П.Коран «По дорожке босиком» с. 168-169;

- работа с маркированными в тексте словами и строчками (в учебнике при маркировании текста часто жёлтым цветом обозначены фрагменты, где находят выражение эмоции радости и счастья; голубым цветом – фрагменты, в которых выражаются негативные переживания (грусть, страх и так далее). Ч. 1: А.Пушкин «У лукоморья...» с.8-11, А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» (с.12-21), Д.Харрис «Почему у Братца Опоссума голый хвост» с. 37-38, Д.Родари «Бриф! Бруф! Браф!» с. 75-77, С. Козлов «Ёжик в тумане» с.97-99, «Барсук – любитель стихов», «Луна на ветке» японские сказки с. 99-107, В.Драгунский «Что я люблю» с.123-126, В. Драгунский «Что любит Мишка» с. 127-131, М. Бородицкая «Уехал младший брат» с.136-137, Дж. Родари «Приезжает дядюшка Белый Медведь» с. 138-144, М. Карем «Ослик» с.148, Л. Толстой «Прыжок» с.161-166, Л. Толстой «Акула» с.167-171. Ч. 2: С. Козлов «Когда ты прячешь солнце, мне грустно» с. 15-19, О.Кургузов «Сухопутный или морской?» с. 41-43, О.Дриз «Кончилось лето» с.44-45, А.Пушкин «Уж небо осенью дышало...» с.51-52, Р. Сеф «Добрый человек» с.110, Г. Юдин «Вытри лапы и входи» с.116-117, М.Лермонтов «Утёс» с.127-128, М.Есеновский «У мальчика Юры ужаснейший насморк...» с.129, К. Чуковский «Федотка» с.138, О.Дриз «Доктор» с.139, В.Драгунский «Сверху вниз, наискосок!» с.141-149, Л.Яхнин «Зеркальце» с.170-171, А.Усачёв «Жужжащие стихи» с.172-173;

- самостоятельное маркирование (если в учебнике маркирование уже нанесено, т.е. текст уже каким-то образом структурирован для школьника и эмоцио-

нальные акценты расставлены, то в тетради для самостоятельной работы ученик, используя желтый и голубой карандаши, сам выделяет необходимые фрагменты текста или строчки, красит строчки текста или подчеркивает их карандашом нужного цвета и даже сам определяет цвет). *Тетрадь 1*: «Строчки, из которых видно, где на самом деле находится мальчик, закрась голубым карандашом. А строчки, которые рассказывают о том, что происходит у героя в воображении, - жёлтым карандашом.» (с.22); «Если ты считаешь содержимое лукошка настоящим богатством, то закрась эти строчки в стихотворении жёлтым карандашом. Если считаешь по-другому — то голубым.» (с.34), а также с.6, с.10-11, с.12, с.17-18, с.19, с.21, с.24-25, с.28-30, с. **30-31**, с.36, с.38, 39-40, с.42, с.44, с.46, с.48.

Тетрадь 2: «Какой цвет преобладает в зимней картине? Закрась голубым карандашом строчки, из которых это видно. А что украшает эту картину, делает её яркой? Закрась строчки, в которых об этом говорится, жёлтым карандашом.» (с.3); «Каким карандашом ты бы закрасил(а) эту часть — голубым или жёлтым?» (с.12), а также с.5, с.6-7, с.8-9, с.10, с.13, с.15, с.16-17, с.19, с.21, с.23, с.24-25, с.26-27, с.28-29, с.30, с.32-33, с.34, с.37, с.38, с. 40-41, с.43, с.46-47;

- *работа с дидактическими иллюстрациями*: Ч. 1: с.6-7, с.22, с.28-30, с.43, с.59, с.64, с.83, с.109-110, с.114-115, с.118-119, с.121-122, с.138. с.173-174. Ч. 2: с.8-9, с.10, с.12-13, с. 40, с.46-50, с.77, с.81-82, с.84-85, с.87-88, с.90-91, с.92-103, с.108-109, с.125, с.128.

Познавательные УУД (логические):

- *анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков*: сравнение русских сказок о животных со сказками о животных других народов с целью показать, что они с одной стороны, сходны (действуют такие же животные; животных часто характеризуют такие же взаимоотношения), а с другой стороны, отличаются (могут действовать и другие животные, взаимоотношения между животными могут быть совершенно другими) («Петушок – Золотой гребешок» русская народная сказка Ч. 1: с.23-27, Д. Харрис «Братец Лис и Братец Кролик» с.31-35, Д. Харрис «Почему у Братца Опоссума голый хвост» с.37-39, «Как собака с кошкой враждовать стали» китайская сказка с.41-48, «Волшебное кольцо» русская народная сказка с.51-58); выявление некоторых особенностей волшебной сказки (обязательное присутствие чудес; наличие волшебного помощника и (или) предмета); наличие повторов в построении сказки (А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» с.12-21, «Как собака с кошкой враждовать стали» китайская сказка с.41-48, «Волшебное кольцо» русская народная сказка с.51-58); анализ авторских сказок с целью показать, что они часто опираются на народную сказку /мы не используем терминологию, т.е. не можем сказать, что авторская сказка использует древние сюжеты народных сказок: слово сюжет заменяем словом "история"/(А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» с.12-21); обнаружение связи современных поэтических текстов с народным творчеством: использование поэтами приемов устного народного творчества (И. Пивоварова «Жила-была собака», И. Пивоварова «Мост и сом», Г. Лагздынь. «Утренняя кричалка». Г. Лагздынь. «Утренняя кричалка» с. 60-64); сравнение литературного и живописного произведения с целью обнаружения сходства или различия темы или заключённого в них главного переживания автора: Ч. 1: С.Козлов «Ёжик в тумане» и Т.Маврина «Полумесяц» с.97-99,

С.Козлов «Красота», Хиросиге «тросник под снегом и дикая утка» и А.Дюрер «Травы» с.111-115. Ч. 2: О. Дриз «Кончилось лето» и М.Добужинский «Кукла» с.44-46; О.Дриз «Синий дом» и М.Шагал «Синий дом» с.47-50;

- *подведение под понятие*: формирование понятия «волшебная сказка» через анализ текстов. Ч.1: с. 12-21, с. 41-59 и изучение дидактической иллюстрации Ч.1: с. 22, 43, 59; формирование понятия «главный ГЕРОЙ» сказки о животных через анализ русских Ч. 1: с.23-30 и иностранных сказок Ч.1: с.31-40, изучение дидактических иллюстраций Ч.1: с.28-30 и дидактических выводов Ч.1:с.49; формирование понятия «олицетворение» без использования термина через анализ поэтических и прозаических текстов и задания типа: «Найди все слова, которые рассказывают о растениях и насекомых как о людях»; «Прочитай строчки, из которых видно, что поэт изображает зиму как живое существо. А твой сосед по парте пусть найдёт подтверждение того, что весна изображена как живое существо. Какие именно слова (слова-названия предметов? признаков? действий?) помогают поэту «оживить» природные явления? Прочитай только эти слова» Ч. 1: с.99, Ч. 2: с.36-37, с.47, с.120-122, 126-137; поэтапное формирование понятия «контраст» через сравнение противоположных по настроению частей текста Ч. 2: О.Дриз «Кто я?» с.56; В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок» с.148-149, через противопоставление внешности и голоса героев текста Ч. 2: Ю.Коваль «Три сойки» с. 106-108; поэтапное формирование понятия «точка зрения»: 1 этап — использование таких «инструментов», как лупа, цветное стёклышко, бинокль, рамочка, которые меняют привычный взгляд на предмет Ч. 2: с.13, с.21-27, с.40; 2 этап — предъявление школьнику двух разных оценок одного и того же явления или предмета, сделанных с противоположных позиций: восприятие рыбалки рыбаком и рыбой, восприятие яблока разными животными и т.д. Ч. 2: с.27-40; 3 этап — предъявление школьнику двух или более позиций относительно обсуждаемой нравственной проблемы и создание необходимости сделать выбор, присоединиться к одной из них, сделать её собственной точкой зрения Ч. 1: с.120-121, с.166, с.171-172, Ч. 2: с.63, с.67-68, с.69-73, с.108, с.111-112, с.112-114, с.116-117, с.152, с.165-166; формирование понятий «периодика», «детская периодика» через анализ понятий «новости», «важные новости», «свежие новости», «выходить периодически» и т.д. Ч. 2: с. 78-85; начальный этап формирования понятия «рассказ» посредством использования антонимов: «сказка» - «быль», «выдумка» - «правдивая история» Ч. 2: с.164; формирование представления о природе комического через анализ приемов, используемых для достижения комического эффекта: смешно, когда есть контраст Ч. 2: с. 138, с.148, смешными нас делают наши недостатки Ч. 2:с.149-151, с.154-166 смешно бывает из-за повторов Ч. 2: с.166-167, 168-169, с.171, с.172-173, смешно, когда путаница или что-то наоборот Ч. 2: с.170-171, с.174;

- *установление причинно-следственных связей*: между наличием повторов в авторской сказке и выводом: «это делает её похожей на народную сказку» Ч. 1: с.12-22; между развитым воображением, способностью фантазировать и особым взглядом на мир, которым отличаются писатели и поэты Ч. 1: с. 74); между способностью создавать красоту, ценить красоту, видеть красоту в простом и поэтическим взглядом на мир Ч. 1:с. 107, с. 111-115, с. 119; между описанием в тексте реальных (не выдуманных) событий и пониманием жанровой принадлеж-

ности такого текста: это рассказ Ч. 1: с.164); между тем, что изображено на картине и её жанровой принадлежностью (портрет, пейзаж, натюрморт) Ч. 2: с.8-10, с.19, с.24; между определённым взглядом на мир и выражением этого взгляда в речевых высказываниях: ориентируясь на черты характеров героев интриги (Маши, Миши, Мальвины и Алёнушки), школьники определяют, кому из них принадлежит какое высказывание по поводу текстов Л. Толстого «Прыжок», и «Акула» Ч. 1: с. 165-166, с.171-172. Ч. 2: с. 66-68, с.119-120.

Коммуникативные УУД:

- *управление коммуникацией, планирование учебного сотрудничества* (чтение по цепочке или по ролям): Ч. 1: с.12-20, 23-27, 31-35, 37-39, 40-48, 51-58, 60-61, 66-74, 75-77, 81-89, 90-92, 99-102, 103-106, 111-114, 123-126, 127-131, 134, 136-137, 138-143, 146-147, 148, 153-155, 156-157, 158-159, 161-164, 167: «Петушок – Золотой гребешок» русская народная сказка с.23-27, Д. Харрис «Братец Лис и Братец Кролик» с.31-35, Д. Харрис «Почему у Братца Опоссума голый хвост» с.37-39, «Как собака с кошкой враждовать стали» китайская сказка с.41-48, «Волшебное кольцо» русская народная сказка с.51-58, И.Пивоварова «Жила-была собака» с.60-61, Н.Носов «Фантазёры» с.66-74, Д.Родари «Бриф! Бруф! Браф!» с.75-77, Б.Окуджава «Прелестные приключения» с.81-89, Д.Биссет «Хочешь, хочешь, хочешь...» с.90-92, «Барсук – любитель стихов» японская сказка с.99-102, «Луна на ветке» японская сказка с.103-106, С.Козлов «Красота» с.11-114, В.Драгунский «Что я люблю» с.123-126, В. Драгунский «Что любит Мишка» с.127-131, М. Бородинская «Ракушки» с. 134, М.Бородинская «Уехал младший брат» с.136-137, Дж. Родари «Приезжает дядюшка Белый Медведь» с. 139-143, И.Тургенев «Воробей» с.146-147, М. Карем «Ослик» с.148, В.Драгунский «Друг детства» с.153-155, Р.Суф «Я сделал крылья и летал» с.158-159, Л.Толстой «Прыжок» с.161-164, Л.Толстой «Акула» с.167-170. Ч. 2: с.14, 15-18, 20, 24-27, 30-31, 41-43, 51, 56-57, 69-73, 106-107, 121, 129, 130-134, 141-148, 172-173: О.Дриз «Игра» с.14, С.Козлов «Когда ты прячешь солнце, мне грустно» с. 15-18, : О.Дриз «Стёклышки» с.20, А.Усачёв «Бинокль» с.24-27, Г.Цыферов «Жил на свете слонёнок» с.30-31, О.Кургузов «Сухопутный или морской?» с. 41-43, А.Усачёв «Обои» с.69-73, Ю.Коваль «Три сойки» с.106-107, Д.Биссет «Ух!» с.130-134, В.Драгунский «Сверху вниз, наискосок!» с.141-148, А.Усачёв «Жужжащие стихи» с.172-173,

- *взаимодействие*: обоснование строчками из текста заявленного «чужого» мнения: «Подарок дядюшки Белого Медведя — это настоящее богатство, - сказал Барсук. Найди ту часть сказки, которая подтверждает это мнение» Ч. 1: с. 144, а также Ч. 1: с.49, 110, 157. Ч. 2: с.49, 53, 54, 113-114. Понимание разных оснований для оценки одного и того же текста, например, его жанровой принадлежности: в одном и том же авторском тексте можно обнаружить и черты шутки-прибаутки (по одним основаниям), и небылицы (по другим основаниям) (Ч. 1: И. Пивоварова «Жила-была собака» с.60-61); докучной сказки и забавной прибаутки (И. Пивоварова «Мост и сом» с.62-63); одна и та же сказка может сочетать в себе особенности волшебной сказки и сказки о животных (китайская сказка «Как собака с кошкой враждовать стали» с.49, русская сказка «Волшебное кольцо» с. 58); один и тот же сюжет может быть рассказан языком разных жанров: сюжет сказки "Репка" в логике докучной сказки, кумулятивной сказки, небылицы (Ч. 1: с.64);

одному и тому же тексту можно дать разную смысловую оценку: "То, что герою стихотворения подарили куклу, сильно его рассердило? - Конечно, да! — сказал Миша. - Конечно, нет! - сказала Маша". Прочитай сначала строчки, подтверждающие Мишино мнение, а потом — строчки, подтверждающие Машину точку зрения.» (Ч. 1: В. Лунин «Кукла» с.156-157); «Миша говорит, что здесь видно, что Томка — ещё маленький и глупый». Ты соглашаешься с Мишей? Можешь подтвердить эту точку зрения? Маша говорит: «- Наоборот! Здесь уже видно, что Томка умный и осторожный! » Может быть, Маша тоже права? На какие строчки обратила внимание Маша во второй части рассказа?» (Ч. 2: Е. Чарушин «Томка испугался», с.113-114); «- Что-то не видно, чтобы мальчик ухаживал за своим щенком! - строго сказал Миша. - Ещё как видно! - возразила Маша». А ты чьё мнение разделяешь? (Ч. 2: Г. Юдин «Вытри лапы и входи» с.116-117).

3 класс

Личностные УУД:

- *самоопределение* - система заданий, ориентирующая младшего школьника на учет чужой точки зрения, на оказание интеллектуальной помощи сквозным героям, которые в этом нуждаются при решении трудных задач. Задания типа: «Помоги Маше (Мише) объяснить что-то, или подтвердить её/его точку зрения, или доказать что-то, или ответить на данный вопрос» или «Догадываешься, как Костя закончил свою мысль?», «Ты понимаешь, что Маша имела в виду?». Ч. 1: с.16-17, с.22-23, с.26 -27, с.28-29, с.39, с.55, с.62, с.70-71, с.116-117, с.144. Ч. 2: с.22, с.47, с.48, с.90, с.92-93, с.97, с.103, с.133, с.157. Также задания типа «А у тебя есть своё объяснение? Или ты присоединяешься к мнению кого-нибудь из ребят?» или «Ты тоже так думаешь? Ты соглашаешься с Мишей (Машей, Костей)?». Ч. 1: с.17, с.26, с.36, с.38-39, с.46, с.49, с.112, с.115, с.174. Ч. 2: с.26, с.31, с.42, с.84-85, с.86, с.90-91, с.118, с.134, с.138;

- *смыслообразование и нравственно-этическая ориентация* - поэтические и прозаические тексты, посвящённые:

- *формированию базовых нравственно-этических ценностей* (тексты о том, что быть наблюдательным, любить и ценить окружающий мир, открывать для себя что-то новое, удивительное в привычном и обычном – это значит понимать в чём истинное богатство жизни);

- *умению наблюдать то, что можно увидеть глазами и то, что трудно увидеть глазами; умению обнаруживать красоту природы и искусства и переживать эту красоту вместе с близкими*: Ч. 1: С.Козлов «Июль» с.8, Ю.Коваль «Берёзовый пирожок» с.9-12, В.Маяковский «Тучкины штучки» с.14-15, С.Козлов «Мимо белого яблока луны...» с.16, С.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...» с.16-17, А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...» с.18, А.Пушкин «Опрятней модного паркета...» с.19, Дзёсо «И поля, и горы...» с.20, Басё «Ей только девять дней...» с.20, В.Шефнер «Середина марта» с. 21-22, Басё «Уродливый ворон...» с.22, Э. Мошковская «Где тихий, тихий пруд...» с. 26-27, И.Бунин «Листопад» с.34-37, А. Вознесенский с.39, А.Пушкин «Зимнее утро» с. 44-46, В.Берестов «Большой мороз» с.47-48, В. Берестов «Плащ» с.49-50, Ю.Коваль «Вода с закрытыми глазами» с.60-61;

- связи между богатым воображением, развитой фантазией и особым взглядом на мир, которым отличаются писатели и поэты (их способностью одухотворять, оживлять явления природы, использовать сравнения, контраст, звукопись, олицетворение). Ч.1: В.Шефнер «Середина марта» с. 21-22, Басё «Уродливый ворон...» с.22, Н.Матвеева «Гуси на снегу»с. 24-25, Ёса Бусон «Муравей...» с.25 , Записная книжка Кости Погодина с.38-40, Н.Матвеева «Картофельные олени»с.102-103, Очередное занятие клуба, с.113, Т. Пономарёва «В шкафу» с.118-120, Э.Мошковская «Вода в колодце», П.Филонов «Нарвские ворота» с.121-124, Б.Житков «Как я ловил человечков» с. 124-134, Т.Собакин «Игра в птиц» с.134-138, К. Бальмонт «Гномы» с.139-140, В.Кандинский «Двое на лошади» с.140-142;

- теме ценности общения, дружбы, привязанности, любви (пониманию того, что в основе любви лежит способность сопереживать, сочувствовать всему живому): Ч.1: Т.Пономарёва «Прогноз погоды» с.142-144, Т.Пономарёва «Лето в чайнике» с.144-146, А.Куинджи «Лунная ночь на Днепре» с.146-147, М.Вайсман «Лучший друг медуз» с. 148-151, А.Куприн «Слон» с.151-163, К.Паустовский «Заячьи лапы» с. 163-170, С. Козлов «Если меня совсем нет» с.170-174, О.Ренуар «Портрет Жанны Самари» с.174-175;

- поэтические и прозаические тексты и живописные произведения, на основе которых можно формировать базовые историко-культурные ценности: чувство причастности к истории и культуре своей страны. Ч.2: Б.Кустодиев «Масленица» с.137-138, К. Паустовский «Растрёпанный воробей» с.139-149, В.Боровиковский «»Безбородко с дочерьми», З.Серебрякова «Автопортрет с дочерьми» с.149-150, А. Пушкин «Цветок»с.151, А.Гайдар «Чук и Гек» с.152-175, К. Юон «Весенний солнечный день. Сергиев Пасад» с.175-176;

- вопросы и задания, цель которых опереться на опыт ребёнка, побуждать школьника каждый раз все эстетические и нравственные ситуации примерять на себя, формировать опыт переживаний, опыт примерок:Ч.1: «С чем писатель сравнивает маленькие надписи? А ты их когда-нибудь замечал(а)?... Ты сумеешь вспомнить, какие надписи живут на предметах в твоём доме? А можешь назвать очень крупные надписи, которые живут на уличных вывесках? Как они «борются за существование»?»; «А ты знаешь, где в твоём доме живут гвоздики и шурупы? Какие из них считают, что их работа самая важная?» с.40-41, «А в твоей местности бывают такие сильные морозы, что отменяют занятия в школе? Ты знаешь, как скрипит под ногами снег в сильный мороз? Сумеешь оценить те сравнения, которые придумал поэт?» с.48, «Ты когда-нибудь замечал(а), как весной прорастает картошка? Что показалось герою (героине), когда он(а) смотрел(а) на картофелины? А тебя воображение уводило когда-нибудь так далеко?» с.103, «Ты пил(а) когда-нибудь воду из колодца? Веришь, что это вкусная вода?» с.121, «А ты представляешь себе что-нибудь необычное, глядя на обыкновенные предметы?» с.140. Ч.2: «А ты сумеешь привести свои примеры из жизни, подходящие к этим пословицам?» с.15, «Может быть, ты вспомнишь случай из собственной жизни, когда ты сам(а) «винила обстоятельства»?» с.22, «А ты можешь так же честно и бесстрашно, как Миша и Маша, рассказать подобную историю о себе? Когда ты был(а) сам(а) виноват(а) в неудаче, а винил(а) обстоятельства?» с.23, «В твоей местности в конце зимы празднуют Масленицу? Что можно наблюдать во

время масленичных гуляний?» с.137, «Похожи ли Чук и Гек по характеру? Ты помнишь себя в возрасте 5-6 лет? Кто из братьев больше похож на тебя в детстве?» с.157.

Регулятивные УУД (контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности, оценка и самооценка)- система заданий и вопросов, ориентированная на формирование действий контроля и самоконтроля, оценки и самооценки процесса и результатов учебных действий в комплекте располагается в той части методического аппарата, которая включает суждения сквозных героев по поводу обсуждаемых литературных произведений: их мнения и переживания, оценки и позиции. Приведем образцы таких заданий в учебнике: "В первом хокку одно олицетворение, а во втором их несколько, - сказала Маша". Ты тоже так думаешь? (Ч.1: с. 20), "Сколько раз поэт прибегает к сравнениям? - спросила Анишит Йокоповна". - Два раза, - сказали Маша и Миша. - Три раза, - возразил Костя. А ты как думаешь? (Ч.1: с. 29) ; "Миша говорит, что в басне "Отец и сыновья" нет морали. Ты соглашаешься с Мишей?" (Ч.2: с. 12), "Мнения ребят разделились. Костя с Петей считают, что Тёма умный и ловкий. И это самое главное....А Миша сказал, что Тёма любит Жучку, вот почему он справился. А ты как думаешь?" (2-я часть, с. 118) и т.д. Создаются многочисленные ситуации сравнения прозвучавших разных мнений, суждений, впечатлений и переживаний, которые и являются частью механизма формирования действий контроля и самоконтроля процесса и результатов деятельности. Ч.1: с. 9, 13, 17, 20, 26, 27 (3 раза), 29, 39, 49, 51, 60, 95, 112 (2 раза), 115, 116, 119, 124, 140-141, 163, 174. Ч.2: с. 12, 21, 31, 35-36-37, 42, 46-47, 48, 55, 60, 84, 85, 90, 91, 118.

В предметной области "Литературное чтение" каждое высказанное эстетическое суждение имеет право на существование, а поэтому не предполагает жесткой и однозначной оценки в терминах "правильно" или "неправильно". Наиболее аутентичные формулировки заданий, нацеленных на запуск механизма контроля и самоконтроля учащихся, выглядят в учебнике следующим образом: "Проверь, соответствует ли Танино прочтение тому, что заложено в тексте" (часть 2, с. 43); "Проверь наблюдение Евдокии Васильевны" Ч.2, с. 124; "Проверь, обращался ли к парной рифме поэт Кушнер" Ч.2, с. 126; "Вернись к тексту. Проверь Мишины слова, и если он прав, подумай: почему поэт обходится без глаголов?" (Ч.2, с.116).

Вместе с тем, в учебнике возможны и другие формулировки, целевое назначение которых - такое же: "Тебе чья точка зрения ближе: Миши или Кости?", "С кем ты соглашаешься: с Таней или Костей?" (и т.д.), поскольку, отвечая на эти вопросы, школьник вынужден будет совершать действия сравнительного анализа и самоопределения, а значит, содержательного самоконтроля. Ч.1: с. 38, 51, 89, 94, 96, 100, 101, 102, 104, 105, 108, 111, 113, 120, 133, 134, 150, 161. Ч.2: с. 12, 13, 26, 29, 40, 42, 43, 97, 98, 100, 104, 105, 110, 111, 116, 117, 124, 126, 128, 130, 152, 153, 155.

Познавательные УУД:

- *поиск и выделение необходимой информации в словарях:* Ч.1: с. 10, 11, 13, 14, 15, 16, 18, 19, 21, 25, 26, 27, 29, 34, 35, 39, 44, 45, 47, 48, 51, 56, 59, 64, 66, 67, 70, 71, 74, 75, 76, 77, 78, 80, 81, 84, 85, 86, 87, 89, 90, 99, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 112, 122, 124, 136, 139, 142, 151, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 176;

- поход в школьную библиотеку с целью выполнения конкретного задания: Ч.1: с. 72, 176. Ч.2: с. 34;

- поход в Музейный Дом с целью поиска и анализа живописного произведения: Ч.1: с. 8, 12, 22, 23, 27, 50, 51, 61, 62, 140, 142, 147, 174. Ч.2: с. 105, 128 (2 раза), 135, 137, 138, 149, 175, 176;

- работа с музыкальным произведением: Ч.1: с. 9, 13, 17, 62, 142, 147, 176. Ч.2: с. 105, 129, 136, 139, 150, 176.

- перечитывание текста с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек, литературных приёмов(сравнения, олицетворения, контраста). Ч.1: Ю.Коваль «Берёзовый пирожок» с.9-12, В.Маяковский «Тучкины штучки» с.14-15, С.Козлов «Мимо белого яблока луны...» с.16, С.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...» с.16-17, А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...» с.18, А.Пушкин «Опрятней модного паркета...» с.19, Дзёсо «И поля, и горы...» с.20, Басё «Ей только девять дней...» с.20, В.Шефнер «Середина марта» с. 21-22, Басё «Уродливый ворон...» с.22, Э. Мошковская «Где тихий, тихий пруд...» с. 26-27, И.Бунин «Листопад» с.34-37, А. Вознесенский с.39, А.Пушкин «Зимнее утро» с. 44-46, В.Берестов «Большой мороз» с.47-48, В. Берестов «Плащ» с.49-50, Ю.Коваль «Вода с закрытыми глазами» с.60-61, «Нарядный бурундук» алтайская сказка с.70, «Хитрый шакал» индийская сказка с.95, Саша Чёрный «Дневник Фокса Мики» с. 103-113, Т. Пономарёва «Автобус», «В шкафу» с. 114-120, Э. Мошковская «Вода в колодце» с.121, Б.Житков «Как я ловил человечков» с. 124-134, Т.Собакин «Игра в птиц» с.134-138, Т.Пономарёва «Лето в чайнике» с.146, А.Куприн «Слон» с.151-163, К.Паустовский «Заячьи лапы» с. 163-170. Ч.2: Эзоп «Рыбак и рыбёшка» с.7, Эзоп «Соловей и ястреб», пословицы с.8-10, Эзоп «Отец и сыновья», «Быки и лев», пословицы с.10-12, И.Крылов «Квартет» с.28-31, И.Крылов «Лебедь, Щука и Рак» с.32-33, Л.Каминский «Сочинение» с.38-42, И.Пивоварова «Сочинение» с.43-47, Н.Тэффи «Преступник» с.50-61, Г.Остер «Вредные советы» с.64, Т. Пономарева «Помощь» с.65-66, В.Драгунский «Ровно 25 кило» с. 66-77, Б.Заходер «История гусеницы» с.80-101, Ю.Мориц «Жора Кошкин» с.86-87, Л.Яхнин «Лесные жуки» с. 92-93, М.Яснов «Гусеница — Бабочке» с.102, Н.Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» с.106-118, Л.Пантелеев «Честное слово» с.119-128, Н. Некрасов «На Волге» с.131-134, К.Паустовский «Растрёпанный воробей» с.139-149, А.Пушкин «Цветок» с. 151-152, А.Гайдар «Чук и Гек» с.152-175;

- работа с маркированными в тексте словами и строчками (в учебнике используется цветное маркирование текста для чтения по ролям, смысловые выделения жирным шрифтом, рамочками и цветом): Ч.1: Э. Мошковская «Где тихий-тихий пруд...» с.26-27, Т.Собакин «Игра в птиц» с. 134-138, К.Бальмонт «Гномы» с.139-140, С.Козлов «Если меня совсем нет» с.170-174. Ч.2: И.Крылов «Ворона и лисица» с.19-20, Л.Каминский «Сочинение» с.39-41, Н.Тэффи «Преступник» с.50-61, Г.Остер «Вредные советы» с.64, В.Драгунский «Ровно 25 кило» с. 66-77, Б.Заходер «История гусеницы» с.80-101, Ю.Мориц «Жора Кошкин» с.86-87, Л.Яхнин «Лесные жуки» с. 92-93, М.Яснов «Гусеница — Бабочке» с.102,

Н.Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» с.106-118, Н. Некрасов «На Волге» с.131-134;

- *самостоятельное маркирование* (если в учебнике маркирование уже нанесено, то есть текст уже каким-то образом структурирован для школьника, эмоциональные и смысловые акценты расставлены, то в тетради для самостоятельной работы ученик, используя желтый и голубой карандаши, сам выделяет необходимые фрагменты текста или строчки, сам красит строчки текста или подчеркивает их карандашом нужного цвета и даже сам определяет цвет). *Тетрадь 1*: «Какие из картин, нарисованных поэтом, лучше всего помогают представить яркие краски осени? Обведи их номера кружком. Закрась жёлтым карандашом те слова, которые это подтверждают. А в каких картинах осени больше всего ощущается скорое приближение зимы? Обведи их номера квадратиком. Закрась голубым карандашом те слова, из которых это видно» (с.10), «Какие качества характера вознаграждаются в этой сказке? Закрась жёлтым карандашом те строчки, в которых об этом говорится. А какие качества характера наказываются? Закрась голубым карандашом нужные строчки» (с.24) а также с.3-4, с. 5, с.7, с.12, с.15, с.16, с.19, с.22, с.28-29, с.31, с.33, с.34-35, с.36, с.37-38, с.39, с.41-42, с.43, с.44, с.45, с.47. *Тетрадь 2*: «Какие ещё пословицы подходят к басне в качестве морали? Закрась их номера жёлтым карандашом. А какая из пословиц совсем не подходит? Закрась номер этой пословицы голубым карандашом.» (с.5-6); «Какое неприятное качество есть у мальчика Бори из этой сказки? Закрась предложение, из которого это понятно, голубым цветом. Какие моменты в тексте кажутся тебе особенно смешными? Закрась нужные строчки жёлтым цветом.» (с.21), а также с.3, с.15, с.18, с.23, с.27, с.34, с.36, с.39, с.44, с.47;

- *работа с дидактическими иллюстрациями*: Ч.1: с.8-9, с.12-13, с.22-23, с.50-51, с.61-62, с.101, с.122-124, с.140-142, с.147, с.174-175. Ч.2: с.13, с.16, с.20, с.25, с.29, с.104-105, с. 128-129, с.135-136, с.137-139, с.149-150, с.175-176;

- *поиск нужной библиографической и содержательной информации* при помощи страницы Содержание в учебнике, а также в других пособиях (в Хрестоматии, в учебнике 2-го класса и др.) Ч.1: с.29, с.120, с.134, с.143, с.170, с.176. Ч.2: с.34, с.37, с.46, с.65, с.70, с.86, с.127, с.128, с.153

Познавательные УУД (логические):

- *анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков*: анализ названий сказок разных народов с целью выявления среди них «самых древних» сказочных историй и «просто древних» сказочных историй (Ч.1: с 73); сравнение «бродячих сказочных историй» разных народов с целью обнаружить в них общие черты: сходство построения самих сказок, событий и характеров героев (Ч.1: с 74-83); анализ текста сказки с целью обнаружить в ней черты «менее древней сказки» (ценность благородного поведения героев), черты «просто древней сказки» (ценность хитрости и ловкого обмана) и одновременно черты «самой древней сказки» (этиологический смысл) (Ч.1: с 84-95); сравнение литературного и живописного произведения с целью обнаружения сходства или различия темы или заключённого в них главного переживания (настроения) автора: Например: Ч.1: Э.Мошковская «Где тихий-тихий пруд...» и В.Поленов «Заросший пруд» (с. 26-27); анализ названий и текстов сказок разных народов мира с целью выявления

их жанровой принадлежности (сказки о животных или волшебные сказки); принадлежности к временному периоду («самые древние» сказки о животных или "просто древние"); вычленения из сказок народов мира сказок народов России (Ч.1: с 96-98, 98-101); анализ басен с точки зрения сходства темы или истории (сюжета) и вывода (морали, главной мысли) с целью доказать, что в них использованы «бродячие истории» (Ч.2: с.9-11, с.16-20, с.21, с.24-25, с.34, с.36); сравнение героя рассказа и сказочного героя с целью обнаружения их сходства и отличия (Ч.2: с.106, с.118-119).

- *подведение под понятие*: завершающий этап формирования понятия «олицетворение»: анализ самого термина и обнаружение данного приема в стихотворных и прозаических текстах самостоятельно и с помощью наводящих вопросов. Например: "Подтверди, что поэт воспользовался этим приёмом" (Ч.1: С.Козлов «Июль», с.8) или: «Какие явления природы поэт одухотворяет? С помощью каких глаголов он показывает, что север — это живое существо?» (Ч.1: с. 8, с.16-17, с.18-19, с.20-22, с.41-43, с.118); формирование понятия «сравнение» через анализ стихотворных текстов (Ч.1: с.13-16, с.21-22, с. 28-29, с.35, с.38-40, с.48; Ч.2: с.131); формирование понятия «контраст» через анализ стихотворных текстов (Ч.1: с.22 , с.25, с.33, с.37, с.46, Ч.2:с.20, с.53); формирование понятия «звукоспись» через анализ в поэтических текстах стечения звуков , вызывающих ассоциации с шепотом, свистом, шелестом и т.д. (Ч.1: с.25, с.26-27); формирование представления о «самых древних», «просто древних» и «менее древних» сказочных сюжетах через анализ сказок разных народов мира (Ч.1: с. 64-73; с. 73-77; с.84-95); формирование понятия «бродячий сюжет» (в учебнике: «бродячая история») через анализ сказок разных народов мира с похожими событиями, похожими героями, сходным поведением героев и сходным построением самих сказок, а также через анализ сходных по сюжету басен разных авторов (Ч.1: с.74-95, Ч.2: с.24-25); формирование понятия «рассказ» путём сравнения текстов рассказов с текстами знакомых детям жанров (сказка, небылица) и обозначения их жанровой цели и принципа построения (Ч.1: с.116-117, Ч.2: с.65, с. 76-77, с.118, с.128); формирование понятия «басня» через обращение к словарю происхождения слов; анализ родственных слов (побасенка, байка); сравнение со сказкой о животных; выяснение структуры и смысла басни (Ч.2: с.6-7, с.9, с.13-14, с.26-27, с.34-37); формирование представления о природе смешного через анализ системы приемов, нацеленных на создание комического эффекта: Ч.2: с.26-28, с.37, с.41-42; с.46-47, с.48, с.50, с.60-61, с.62-63, с.64-65, с.76-77); формирование понятия «герой сказки» через выделение присущих герою признаков (особенностей поведения) и обнаружение их в знакомых школьникам сказочных сюжетах и авторских сказках Ч.2: с.78-80, с.104; формирование понятия «герой рассказа» через сравнение его поведения с поведением сказочного героя Ч.2: с.106, с.118, с.128, с.153, с.157, с.160, с.165, с.170-171, с.175;

- *установление причинно-следственных связей*: между фактом наделения неживого предмета чертами одушевлённого ЛИЦА и наличием приёма ОЛИЦЕТВОРЕНИЯ (Ч.1: с. 8); между богатым воображением, развитой фантазией и особым взглядом на мир, которым отличаются писатели и поэты (их способностью одухотворять, оживлять явления природы, использовать сравнения, контраст, зву-

копись, олицетворение); между базовыми ценностями, выраженными в народной сказке, и временным периодом, к которому она принадлежит (Ч.1: с. 73, с. 84, с. 89); между наличием в сказках и баснях похожих событий или (и) героев, сходного построения самих сказок и фактом использования в них международного «бродячего сюжета» (мы говорим в начальной школе: «бродячая история») (Ч.1: с.79-80; Ч.2: с.20, с.24, с.36); между базовыми ценностями, выражены в басне (например: басня осуждает глупость и поощряет хитрость или: басня поощряет мудрость и благородство), и временным периодом, к которому она принадлежит (Ч.2: с.14.с.18).

Коммуникативные УУД:

- *управление коммуникацией, планирование учебного сотрудничества*): чтение по цепочке или по ролям: Ч.1: с. 34-35, 36, 49, 137, 138, 170-173. И.Бунин «Листопад» с.34-36, В. Берестов «Большой мороз» с.47-48, Т. Собакин «Игра в птиц» с.134-138, С.Козлов «Если меня совсем нет» с.170-174. Ч.2: с. 19, 21, 34, 80-84, 87-90, 92, 93-96, 97-101, 119-127. Конкретные примеры: И. Крылов «Ворона и лисица» с.19-21, Б.Заходер «История Гусеницы» с.87-92;

- *взаимодействие*: обоснование строчками из текста заявленного «чужого» мнения. Например: «- Стихотворение делится на две части, - сказал Миша. - В первой части — ещё лето. Во второй — осень. Ты соглашаешься с Мишей? Сможешь подтвердить его мнение?". Или: " - Это стихотворение про заброшенную беседку в самом конце сада, куда люди почти никогда не доходили, - сказал Костя. - Ты тоже так думаешь? Можешь обосновать это строчками из текста?". Или: «Костя сказал, что в стихотворении не две, а три части, потому что вторая часть тоже делится на две части: папин плащ дома и папин плащ на улице, на природе". Тебе понравилось Костино наблюдение? Можешь подтвердить его, обратившись к тексту? На какие две части ты разделишь вторую часть?» (Ч.1: с. 26, 49, 60-61, с.112, с.119, с.144, с. 146). Понимание разных оснований для оценки (жанровой, этической, эстетической) одного и того же текста: в одной и той же сказке о животных можно обнаружить и черты «самых древних» сказочных историй, которые объясняют внешний вид животных, и черты «просто древних» сказочных историй, которые учат правильному, благородному поведению (Ч.1: «Гиена и черепаха» с.67-69); одному и тому же тексту можно дать разную этическую и смысловую оценку: « - Нюрка ведёт себя как малый ребёнок, - грубит и капризничает! - укоризненно сказал Костя Погодин. А ты тоже так думаешь? Какие фрагменты текста привели Костю к такому выводу? - Неправда! - заступилась за Нюрку Маша Иванова. - Нюра хотела побыть одна. И она не стала жаловаться герою. Она хотела сама справиться со своими неприятностями. Так ведёт себя взрослый человек. *Если ты соглашаешься с Машей, найди в тексте подтверждение её мнению*» (Ч.1: Ю.Коваль «Вода с закрытыми глазами» с.60-61), а также Ч.1: с.116-117; «Мнения ребят разделились. Костя с Петей считают, что Тёма — умный и ловкий: ни разу не поскользнулся, правильно дышал... И это — самое главное. Девочки сказали, что Тёма любит Жучку, вот почему он справился. А как думаешь ты?» (Ч.2: Н.Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» с.118).

4 класс

Личностные УУД:

- *самоопределение* - в заданиях, нацеленных на формирование этого учебного действия, сравниваются высказанные сквозными героями точки зрения, и школьнику предлагается обоснованно присоединиться к одной из них или высказать свою собственную. Например, в 1-й части учебника школьникам предстоит дать нравственную оценку поведению Петьки ("Петька на даче" Л. Андреева), Пути ("Обида" В. Набокова), Володи и его друга Чечевицына ("Мальчики" А. Чехова), Ваньки Жукова и т.д. Это задания типа: «А у тебя есть своё объяснение? Или ты присоединяешься к мнению кого-нибудь из ребят?» Ч.1: с.11, 13, 29, 38, 51, 95, 96, 98, 100, 101, 102, 104, 105, 108, 111, 120, 126, 128, 132, 133, 150, 159, 160, 161.

- *смыслообразование и нравственно-этическая ориентация:*

- поэтические, прозаические тексты, живописные произведения (и методический аппарат к ним), посвящённые формированию *базовых нравственно-этических и эстетических ценностей* (способности ценить мир природы и человеческих отношений, умению видеть красоту природы и красоту человека, теме ценности общения, дружбы, привязанности, любви): Ч.1: Г.Х.Андерсен «Русалочка» с.71-89, В. Жуковский «Славянка» с.92-96, И.Левитан «Тихая обитель», «Тропинка в лиственном лесу. Папоротники» с.97, с.99-100, В.Жуковский «Весеннее чувство» с.97-99, Д. Самойлов «Красная осень» (отрывок) с. 101-102, Н.Заболоцкий «Сентябрь» с.103-104, М.Врубель «Жемчужина» с.105, Н. Заболоцкий «Оттепель» с.107-109, И.Бунин «Нет солнца...» с.110-111, И.Бунин «Детство» с.112-113, В.Набоков «Обида» с.113-126, В.Набоков «Грибы» с.127-129, В. Набоков «Мой друг...» с.129, Ю.Коваль «Лес, лес! Возьми мою глоть!» с.130-132, С.Лучишкин «Шар улетел» с.132-133, В.Ватенин «Голуби в небе» с.133-134, Б.Сергуненков «Конь Мотылёк» с.134-136 Ч.2: И.Пивоварова «Как провожают пароходы» с.7-12, Л.Улицкая «Бумажная победа» с. 14-24, З.Серебрякова «Катя с натюрмортом» с.26-27, П.Пикассо «Девочка на шаре» с.28-29, В.Ван Гог «Огороженное поле. Восход солнца», «Звёздная ночь» с.35-37, С.Козлов «Не улетай, пой, птица!» с.29-32, С.Козлов «Давно бы так, заяц!» с.33-35, В.Соколов «О умножение листвы...» с.37-38, Б.Пастернак «Опять весна» с.39-40, В.Соколов «Все чернила вышли...» с.41-43, С.Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в отрывках) с.44-70, Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц» с.70-81, М.Вайсман «Шмыгимышь» с.90-101, М.Шагал «День рождения» с.101, Ф.Марк «Птицы» с.101, В.Хлебников «Кузнечик» с.103, А.Ахматова «Тайны ремесла» (отрывок) с.104-105, А.Ахматова «Перед весной бывают дни такие...» с.105-106, А.Кушнер «Сирень» с. 109-111, В.Маяковский «Хорошее отношение к лошадям» с.112-115, А.Фет «Это утро, радость эта...» с.115-118, Ф.Тютчев «Как весел грохот...» с.118-120, М.Лермонтов «Парус» с.120-122, М.Волошин «Зелёный вал отпрянул...» с.122-124, С.Маршак «Как поработала зима!...» с.125-127, А. Пушкин «Евгений Онегин» (отрывки) с. 128-130;

- поэтические, прозаические тексты и живописные произведения, на основе которых формируются базовые *историко-культурные представления и гражданская идентичность школьников* (представление о том, что в ходе исто-

рических изменений меняется внешняя канва жизни: название государства, праздники, мода и т.д., но неизменной может остаться природа вокруг нас, памятники архитектуры, которые несут атмосферу прошлого и, наконец, чувства людей, такие как любовь к Родине и к тому месту, где ты живёшь, любовь близких, помощь и поддержка друзей, ощущение причастности к истории и культуре своей страны): Ч.1: Л.Андреев «Петька на даче» с.137-150, А.Чехов «Ванька» с.152-158, А.Чехов «Мальчишки» с.162-172, Готовимся к олимпиаде «Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее» с.173-176. Ч.2: А.Пантелеев «Главный инженер» с.130-147, А.Ахматова «Памяти друга» с.151, Н.Рыленков «К Родине» с.152-153, Н.Рубцов «Доволен я буквально всем...» с.154-155, Д.Кедрин «Всё мне мерещится...» с.156-157, «Древнегреческий Гимн природе» с.160, «Государственный гимн Российской Федерации» с.161-162, А.Пушкин «Везувий зев открыл...» с.167, Готовимся к олимпиаде «Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее» с.170-176.

Регулятивные УУД (контроль и самоконтроль процесса и результатов). В предметной области "Литературное чтение" каждое высказанное эстетическое суждение имеет право на существование и поэтому не предполагает жесткой и однозначной оценки в терминах "правильно" или "неправильно". Наиболее аутентичные формулировки заданий, нацеленных на запуск механизма контроля и самоконтроля учащихся, выглядят в учебнике следующим образом: "Проверь, соответствует ли Танино прочтение тому, что заложено в тексте" (Ч.2, с. 43); "Проверь наблюдение Евдокии Васильевны" (Ч.2, с. 124); "Проверь, обращался ли к парной рифме поэт Кушнер" (Ч. 2, с. 126); "Вернись к тексту. Проверь Мишины слова, и если он прав, подумай: почему поэт обходится без глаголов?" (Ч.2, с.116).

Вместе с тем, в учебнике возможны и другие формулировки, целевое назначение которых - такое же: "Тебе чья точка зрения ближе: Миши или Кости?", "С кем ты соглашаешься: с Таней или Костей?" (и т.д.), поскольку, отвечая на эти вопросы, школьник вынужден будет совершать действия сравнительного анализа и самоопределения, а значит, содержательного самоконтроля. Ч.1: с. 38, 51, 89, 94, 96, 100, 101, 102, 104, 105, 108, 111, 113, 120, 133, 134, 150, 161. Ч.2: с. 12, 13, 26, 29, 40, 42, 43, 97, 98, 100, 104, 105, 110, 111, 116, 117, 124, 126, 128, 130, 152, 153, 155.

Познавательные УУД:

- *поиск и выделение необходимой информации в словарях*: Ч.1: с. 21, 54, 55, 89, 92, 93, 103, 106, 113, 129, 130, 132, 134, 137, 147, 152, 153, 155, 156, 157, 162, 167, 170. Ч. 2: с. 13, 14, 16, 21, 29, 97, 98, 102, 124, 153, 169;

- *поход в школьную библиотеку с целью выполнения конкретного задания*: Ч.1: с.31, 38, 51, 64, 70, 89. Ч.2: с. 70, 96;

- *поход в Музейный Дом с целью поиска и анализа живописного произведения*: Ч.1: с. 22, 63, 65, 71, 97, 99, 105, 126, 132, 133, 160, 161. Ч.2: с. 26, 29, 35, 36, 82, 101, 106, 148, 159, 164, 166;

- *перечитывание текста с разными задачами*: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек, литературных приёмов(сравнения, олицетворе-

ния, контраста): Ч.1: «Персей» Древнегреческое сказание с. 13-19, «Сивка-бурка» русская сказка с.31-38, «Илья Муромец и Соловей-разбойник» с.55-61, Г.Х.Андерсен «Русалочка» с.71-80, В.Жуковский «Славянка» с.92-96, В.Жуковский «Весеннее чувство» (отрывок) с.97-99, Д. Самойлов «Красная осень» (отрывок) с.101-102, Н. Заболоцкий «Сентябрь» с.103-104, Н. Заболоцкий «Оттепель» с.107-109, И.Бунин «Нет солнца...» с.110-111, И.Бунин «Детство» с.112-113, В.Набоков «Обида» с.113-126, В.Набоков «Грибы» с.127-129, Ю.Коваль «Лес, лес! Возьми мою глоть!» с.130-132, Л.Андреев «Петька на даче» с.137-150, А.Чехов «Ванька» с.152-158, А.Чехов «Мальчишки» с.162-172. Ч.2: И.Пивоварова «Как провожают пароходы» с.7-12, Л.Улицкая «Бумажная победа» с. 14-24, С.Козлов «Не улетай, пой, птица!» с.29-32, С.Козлов «Давно бы так, заяц!» с.33-35, В.Соколов «О умножение листвы...» с.37-38, Б.Пастернак «Опять весна» с.39-40, В.Соколов «Все чернила вышли...» с.41-43, Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц» с.70-81, А.Ахматова «Тайны ремесла» (отрывок) с.104-105, А.Ахматова «Перед весной бывают дни такие...» с.105-106, А.Кушнер «Сирень» с. 109-111, В.Маяковский «Хорошее отношение к лошадям» с.112-115, А.Фет «Это утро, радость эта...» с.115-118, Ф.Тютчев «Как весел грохот...» с.118-120, М.Лермонтов «Парус» с.120-122, М.Волошин «Зелёный вал отпрянул...» с.122-124, С.Маршак «Как поработала зима!...» с.125-127, А. Пушкин «Евгений Онегин» (отрывки) с. 128-130, А.Пантелеев «Главный инженер» с.130-147, А.Ахматова «Памяти друга» с.151, Н.Рыленков «К Родине» с.152-153, Н.Рубцов «Доволен я буквально всем...» с.154-155, Д.Кедрин «Всё мне мерещится...» с.156-157, «Древнегреческий Гимн природе» с.160, «Государственный гимн Российской Федерации» с.161-162, А.Пушкин «Везувий зев открыл...» с.167;

- работа с маркированными в тексте словами и строчками (в учебнике используется цветное маркирование текста для чтения по ролям, смысловые выделения жирным шрифтом, рамочками и цветом): Ч.1: «Сивка-бурка», с.34-35; «Морской царь и Василиса Премудрая», с.49; «Илья Муромец и Соловей-разбойник», с.57; «Садко», с.70; Г.Х.Андерсен «Русалочка», с.72, с.76; В.Жуковский «Славянка», с.93; Д.Самойлов «Красная осень», с.101; Н.Заболоцкий «Оттепель», с.107, -109; И.Бунин «Нет солнца...», с.110; В.Набоков «Обида» с.121-124, Л.Андреев «Петька на даче» с.139-143, с.149, А.Чехов «Ванька» с.152-158, А.Чехов «Мальчишки» с.162, с.171. Ч.2: В.Соколов «О умножение листвы...» с.37, Б.Пастернак «Опять весна» с.39, Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц» с.71-73, с. 79-81, В.Хлебников «Кузнечик» с.103, С.Маршак «Как поработала зима!...» с.125, Н.Рыленков «К Родине» с.152, Д.Кедрин «Всё мне мерещится...» с.156, «Древнегреческий Гимн природе» с.160, «Государственный гимн Российской Федерации» с.161-162, А.Пушкин «Везувий зев открыл...» с.167;

- самостоятельное маркирование. Часто в учебнике маркирование уже нанесено, то есть текст уже частично структурирован для школьника (эмоциональные и смысловые акценты расставлены). В тетради для самостоятельной работы ученик, используя желтый и голубой карандаши, сам выделяет необходимые фрагменты текста или строчки, сам красит строчки текста или подчеркивает их карандашом нужного цвета. Например: «Как воздействует музыка на героя стихотворения? Подчеркни нужные строчки. Найди в них контраст: закрась в ка-

ждом случае слова, составляющие контраст, жёлтым и голубым цветами» (*Тетрадь 2*, с.6). Или: «Закрась жёлтым цветом те слова Дениса, из которых понятно, что для него девочка на шаре необыкновенная: как волшебство, как чудо, как сказочная фея. Закрась голубым цветом строчки, из которых понятно, что Денис чувствует хрупкость и уязвимость девочки, волнуется за неё» (*Тетрадь 2*, с.13). См. также: *Тетрадь 1*: с.5, с.10, с.13-14, с. 17, с.18, с.20, с.22-23, с.25-27, с.28-29, с.30-31, с.33, с.37, с.40, с.43, с.44-45, с.46, с.53, с.56, с.58, с.63. *Тетрадь 2*: с.5, с.8-9, с. 13, с.18, с.21, с.23, с.26, с.29, с.32, с.33-34, с.35, с.36-37, с.38-39, с.46-47, с.49, с.51, с. 55-56, с.57-58, с.60;

- *работа с дидактическими иллюстрациями*: Ч.1: с.10, с.12, с.18-19, с.20, с.21, с.22-26, с. 28, с.39-40, с.62, с.63, с.65, с.71, с.97, с.99, с.105, с.126, с.132-133, с.151, с.160-161, с.174-175. Ч.2: с.26, с.35, с.82, с.101, с. 106, с.148, с.159, с.164, с.171-176.

Познавательные УУД (логические):

- *анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков*: анализ волшебных сказок разных народов с целью выяснить, где же в них находится волшебный мир (высоко в небе, под землёй, под водой) и как он выглядит (Ч.1: с 9); анализ народных обрядов и праздников (встреча Нового года, Масленица, Сабантуй), в которых до сих пор участвуют деревья (новогодняя ёлка, масленичный столб, столб, украшенный парой нарядных сапог) с целью обнаружить их связь с образом Мирового дерева (Ч.1: с. 11); анализ различных изобразительных композиций (в старинных книгах, на иконах, картинах, вышивках ...), в которых выражено древнее представление о Мировом дереве, соединяющем три мира по вертикали и представление о красоте и порядке в земном мире (горизонтальная композиция с Мировым деревом посередине и двумя фигурами по бокам (Ч.1: с 10-22));

- *подведение под понятие*: формирование понятия «тотем» путём обсуждения научной информации и анализа древних изображений (Ч.1: с.23-27); формирование понятия «герой волшебной сказки» через анализ сказок, в которых видна связь героя с тотемным животным (Ч.1: с.28-29), через анализ знакомых школьникам сказочных сюжетов, в которых герой самый младший или сирота (или чем-то обделён), отличается от других братьев или сестёр, обладает связью с волшебным миром (Ч.1: с.30-51); формирование понятия «былина» как жанра устного народного творчества, в который уже проникают элементы истории (в виде примет конкретно-исторического времени, исторических и географических названий) (Ч.1: с.52-71); формирование понятия «герой былины» через анализ текстов былин, где герой победитель в борьбе с природными силами; защитник границ княжества и отечества; человек, прославляющий своими деяниями (торговлей или ратными подвигами) своё отечество (Ч.1: с.52-71); формирование понятий: «охватная рифма» (Ч.2: с.119, с.125); «парная рифма» (Ч.2: с.125); «перекрёстная рифма» (Ч.2: с.125);

- *установление причинно-следственных связей*: между жанровой принадлежностью текста и его жанровыми признаками (например, между тем, что в сказке присутствуют два мира — земной и волшебный и тем, что это именно волшебная сказка, а не бытовая и не сказка о животных (Ч.1: с. 8, 31-37, 41-45, 45-

51); между древними представлениями о мироустройстве и особенностями древних изобразительных композиций (Ч.1: с.10-22); между представлениями о первопредках (тотемах) и представлениями о происхождении (от них!) богов и героев в разных культурах мира (Ч.1: с.23-29); между использованием разного типа рифмы (парной, охватной, перекрёстной) и смыслом поэтической строфы (Ч.2: с.125-130).

Коммуникативные УУД:

- *управление коммуникацией, планирование учебного сотрудничества* (чтение по цепочке или по ролям): Ч.1: с. 12-18, 31-37, 41-50, 55-56, 57-58, 59-61, 66-69, 71-79, 81-89, 113-118, 137-145, 147-149, 152-158, 162-171. Ч.2: с. 14-22, 44-68, 90-95, 130-146;

- *коммуникация как взаимодействие* - обоснование строчками из текста заявленного «чужого» мнения. Понимание разных оснований для оценки (жанровой, этической, эстетической) одного и того же текста: Ч.1: с.11, 13, 29, 38, 51, 95, 96, 98, 100, 101, 102, 104, 105, 108, 111, 120, 126, 128, 132, 133, 150, 159, 160, 161;

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения

В области познавательных УУД (общеучебных) выпускник научится: свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения; свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

В области регулятивных УУД: осуществлять самоконтроль и контроль хода выполнения работы и полученного результата.

В области коммуникативных учебных действий выпускник научится: - в рамках инициативного сотрудничества: освоить разные формы учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разные социальные роли (ведущего и исполнителя); *в рамках коммуникации как взаимодействия*: понимать основание разницы заявленных точек зрения, позиций и уметь мотивированно и корректно присоединяться к одной из них или аргументировано высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию.

Формирование УУД средствами учебного предмета «Иностранный язык»

Изучение иностранного языка способствует развитию *общеучебных познавательных* действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

Личностные УУД:

- знакомство с одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения (хобби). Мой день (распорядок дня, **домашние обязанности**). Покупки в магазине: одежда, **обувь**, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, *Новый* год, Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Выходной день (**в зоопарке, цирке**), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения (хобби). Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом, квартира, комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. **Дикие и домашние животные**. Любимое время года. Погода.

Страна. Страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера).

Познавательные УУД. Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации:

- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог — побуждение к действию

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, **характеристика (персонажей)**.

В русле аудирования воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально - невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и произношение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смятения согласных перед гласными. Дифтонги. Ударение в слове, фразе. **Отсутствие ударения на словах (артиклях, союзах, предлогах).** **Членение предложений на смысловые группы. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.**

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное **представление о способах словообразования: суффиксация.**

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общие и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is his) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Предложения с оборотом here there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. **Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.**

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, **have to**. Глагольные конструкции I'd like to Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), **неопределённые.**

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Коммуникативные УУД: умение учащихся работать в паре, малых и больших группах.

Формирование УУД средствами учебного предмета «Математика»

В соответствии с требованиями, предъявляемыми ФГОС, учебный материал курса *по математике* нацелен на создание условий для формирования личностных и универсальных (метапредметных) учебных действий.

1 класс

Личностные УУД. Ученик научится (или получит возможность научиться) проявлять *познавательную инициативу* в оказании помощи соученикам посредством системы заданий, ориентирующей младшего школьника на оказание помощи героям учебника (Маше или Мише) или своему соседу по парте. Задания типа: «Ты можешь помочь Маше и Мише, если внимательно посмотришь на рисунок и...» Ч.1 – 8(1), 16(1), 17(4), 27(5), 36(1), 37(5), 39(1), 40(1), 52(1), 93(1); Ч.2 – 39(2), 24(1), 44(1), 68(1, 2)

Регулятивные УУД. Система заданий, ориентирующая младшего школьника на *проверку правильности* выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, инструментов, рисунков и т.д. позволит ученику научиться или получить возможность научиться *контролировать свою деятельность* по ходу или результатам выполнения задания. Задания типа: «Проверь свое решение по «Таблице сложения» или «Какое правило поможет тебе выполнить это задание?» Ч.1 – 9(3), 83(1), **89(2)**, 90(3) (здесь и далее полужирным шрифтом выделены задания повышенной трудности); Ч.2 – 14(1), 10(2), 11(5), 26(2), 27(4), 39(2), 40(2), 52(3), 53(2), 56(2), 71(1), 67(3), 79(1).

Познавательные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться:

- *подводить под понятие* (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков: Ч.1 – 6(2, 3), 7(4-6), 65(1), 71(1, 2), 77(1, 2), 83(1), 90(1); Ч.2 – 4(1, 2), 5(1), 8(1, 2, 3), 14(1), 77(1), 10(3), 11(5), 26(1, 2), 20(2), 22(1), 38(1), 39(2), 23(1), 40(1), 42(1), 44(1), 53(2), 73(1), 75(1);

- *владеть общими приемами решения задач, выполнения заданий и вычислений:*

а) выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек, указателей и др.), рисунков, схем: Ч.1 – 14(1), 24(1, 2, 3), 25(4,5), 30(1), 41(5), 59(3,4), 62(1), 63(1), 64(2), 65(2), 69(5), 71(3), 83(2), 90(2), 93(2); Ч.2 – 4(4), 5(2); 8(1), 27(4), 28(1), 15(2), 20(1,2), 21(4), 22(3), 29(1), 30(1), 13(1), 31(1), 41(2), 39(3), 24(3), 40(1), 45(3,4), 65(3), 71(2);

б) выполнять задания на основе рисунков и схем, выполненных самостоятельно: Ч.1 – 5(5), 8(1), 11(4), 12(2), 14(2), 16(2), 18(1, 2, 3), 23(2), 30(2, 3), 38(3), 48(1, 2) 49(2), 53(6), 69(6), 70(3), 74(3), 75(6), 86(3), 87(6), 90(3), 92(1); Ч.2 – 3(2,3), 4(2), 77(2), 19(6), 21(3);

в) выполнять задания на основе использования свойств арифметических действий: Ч.2 – 27(5), 39(3), 40(2), 42(2, 3), 54(3), 57(3, 4), 69(1, 2), 76(2);

- *проводить сравнение, сериацию, классификации*, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ): Ч.1 – 83(2), 90(2, 3), 91(4), 92(1); Ч.2 – 10(3), 26(2), 39(3), 32(1), 33(2,3,4), 52(1), 54(5), 56(1), 68(3), 66(1);

- *строить объяснение в устной форме по предложенному плану*: Ч.1 – 58(2), 71(1), 89(1); Ч.2 – 4(2), 5(5), 14(2), 76(1), 10(1, 2), 26(1), 28(3), 33(2, 3, 4), 36(1), 37(1), 24(1, 2), 52(1), 53(2), 55(1), 56(1), 57(4), 58(1), 61(1), 74(1), 75(1);

- *использовать (строить) таблицы, проверять по таблице*: Ч.2 – 28(2), 29(1,2,3), 30(2,3), 31(2,3,4), 42(2), 56(2), 57(2), 58(2, 3, 4), 52(3), 55(2, 3), 59(1, 3), 65(2), 60(1, 2, 3), 61(1, 2, 3), 62(1, 2, 3), 25(1,2);

- *выполнять действия по заданному алгоритму*: Ч.2 – 10(3), 11(5), 69(1, 2), 62(1, 2);

- *строить логическую цепь рассуждений*: Ч.1 – **29(3), 34(2), 49(2)**, 71(1), 74(1), 80(3), 86(3), 87(6); Ч.2 – 16(2), 17(4), 13(2), 41(2), 80(2,3), 81(2), 94(1-4).

Коммуникативные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе посредством заданий типа: Запиши ответ задачи, которую ты придумал и решил. Предложи соседу по парте придумать задачу, при решении которой получился бы этот же ответ. Сверьте решения своих задач.

Ч.1 – 6(1), 11(4), 14(1), 15(1), 16(1), 19(3), 20(3), 25(6), 27(6), 31(5), 35(3), 44(2), 48(2), 49(3), 54(1, 2), 55(1, 2), 56(1), 70(2), 76(1, 2), 80(5), 82(1,2), 88(3), **89(2)**, 90(3), 93(2);

Ч.2 – 8(2), 17(4), 19(4), 13(1), 32(1), 36(1), 37(2, 3), 23(3), 46(5), 49(4), 62(1).

2 класс

Личностные УУД. Система заданий, ориентирующая младшего школьника на оказание помощи героям учебника (Маше или Мише) или своему соседу по парте позволит научиться или получить возможность научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам. Задания типа: «Выбери для Миши один из ответов»: Ч.1 – 36(4), 40(5), **46(7), 46(8)**, 61(3), 77(2), 81(2), 97(1), 108(1), 129(7), 153(3); Ч.2 – 16(3), 22(2), 23(3), 28(1), 40-41(7), 56(4), 64(8), 86(1), **87(5)**, 98(2), 103(1), 130(8), 132(преамбула), 137(6), 137(9), 155(6).

Регулятивные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания через выполнение системы заданий, ориентированных на проверку правильности выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, инструментов, рисунков, образца решения и т.д. Задания типа: «Проверь вычислением, все ли записанные равенства являются верными» или «Кто из учеников класса сделал это более точно? Проверьте это с помощью измерительной ленты», или «Проверь себя, должно получиться произведение $5 \cdot 2$ и $2 \cdot 5$ ». Ч.1 – 16(5), 31(1), 57(2, 3), 59(1, 4), **80(6, 8), 88(4)**, 90(8, 10), 98(6), 99(1), 108(1), 109(3), 112(1, 4), 114(1), 116(1), 118(1), 124(1), 125(2), 126(1), 127(2), 128(1), 129(7), 130(3), 131(4, 5), 134(1), 135(2), 136(1, 2), 137(1, 2), 140(1), 141(1, 2), 143(1), 144(3), 145(5), 146(6); Ч.2 – **21(9)**, 25(8), 32(2), 40(7), 42(3), 55(1), 63(7), 65(3), 67(2), 69(2, 4), 70(5), **70(6)**, 71(5), 76(9), **97(5)**,

101(2), 104(3), 114(1), 126(6), 132(преамбула), 145(2, 3, 4), **150(2)**, **151(3)**, 152(2), 154 (1, 2).

Познавательные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться:

- *подводить под понятие* (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков: Ч.1 – 13(2), 15(1, 3), 21(2), 33(1), 47 (преамб.), 57(1), 62(4), 73(1), 75-76(1), 91(1), 95(1), 99(1), 101(1), 103(1), 108(1), 109(2), 110(2), 111(5), 112(1, 4), 120 (преамб., 1), 130(3); Ч.2 – 17(1), 26(1), 32(2), 38(1), 44 (преамб.), 45(4), 47(1, 2, 3), 50(1), 57(1), 67(1), 72 (преамб.), 75(1), 78(4), 80(2), 88(1), 90(1, 3), 92(1), 103(1), 105(1, 2), 116(1), 123(1), 125(1), 127(1), 142(1);

- *владеть общими приемами решения задач, выполнения заданий и вычислений:*

а) выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек и т.п.), рисунков, схем: Ч.1 – 10(1), 12(3, 5), 18(8), 21(1), 26(6), 28(3, 4), 30(3), **40(6)**, 50(9), **54(7)**, 56(8), **60(7)**, **72(7)**, 77(2, 3), **88(4)**, 92(1), **96(5)**, 100(4), 102(6), 107(5, 6), 111(7), 113(7), 122(1), **123(5)**, 128(4), **131(6)**, 132(1), **133(7)**, **135(4)**, **137(4)**, **139(4)**, 147(7), **149(7)**, 150(1), **151(4)**, 152(1, 2), 155(7); Ч.2 – 7(2), 8(2), 12(7), 13(1), 15(1), **27(3)**, 32(1), 34(2), 37(8), 43(5), 49(8), 50(2), 51(5), 52(1), 56(4), 58(5), 60(7), 66(5), **68(4)**, 79(5), 80(1, 3), 82(1), 83(3), 84(1), 86(2), 87(3), 88(1), 89(3), 90(3), 92(1), 93(7), 94(1), 101(1), 104(3), 108(7), 109(1), 112(1), 113(3), 114(1), 116(1), 117(6), 118(8), 119(1, 3), **120(5)**, 120(6, 7), 137(6), 144(1), 146(1).

б) выполнять задания на основе рисунков и схем, выполненных или составленных самостоятельно: Ч.1 – 10(2), **32(3)**, **105(4)**, 115(5), **115(6)**, 121(3), **123(4)**, **144(5, 6)**, **154(6)**; Ч.2 – 46(6), 48(5), **50(3)**, 77(3), 80(2), 82(2), 83(4), 98(1), **99(6)**, 107(5, 6), **108(9)**, 121(1), 122(3), **122(4)**, 123(3), 124(4), 142(2);

в) выполнять задания на основе использования свойств арифметических действий: Ч.1 – 20(6, 7), 49(2, 3), 51(2, 3), 57(2), 72(5), 85(4), 89(5), 109(3), **109(4)**, 112(3, 4); Ч.2 – 14(5, 6, 7), 24(6), 54(5, 6), **54(7)**, 58(4), 71(1, 4), 106(4), 152(1, 2), 153(6);

- *проводить сравнение, сериацию, классификации*, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ): Ч.1 – 12(4), **13(2)**, 13(3), 14(4), 15(1), 22(3, 5), **55(2)**, 71(3, 4), 79(5), 89(1), 90(8), 128(2, 4); Ч.2 – 7(1, 3), 16(3, 4), 20(5), 57(3), 85(7), 125(3, 4, 5), 126(6), **126(9)**, 129(1-4), 132 (преамб.);

- *строить объяснение в устной форме по предложенному плану*: Ч.1 – 31(1), 39(2), 41(1), 43(1), 49(2), 51(2), 53(4), 59(4), 62(4), 85(1), 113(5); Ч.2 – 28(2), 36(2), 40-41(7), 55(1), 59(2), 61(1), 64(8), 78(4), 110(2);

- *использовать (строить) таблицы, проверять по таблице*: Ч.1 – 53(3), **94(4)**, 95(2), 98(7), 116(1, 2), 118(1), 119(2), 124(1), 125(2), 126(1), 127(2), 129(7), **129(8)**, 131(4, 5), 134(1), 135(2), 136(1, 2), 138(1, 2), 140(1, 4), 141(1, 2), 143(1), 144(3), 145(1, 3, 5), 146(6), **147(8)**, 148(1, 2, 3), **149(4)**, 149(6); Ч.2 – 9(2), 38(2), 40(7), 42(2), 61(2), 63(7), 64(8), 65(2), 67(2), **133(7)**, 156(1);

- *выполнять действия по заданному алгоритму*: Ч.1 – 23(1), 44(2), 81(1, 2), 86(5), 114(1), 130(3); Ч.2 – 15(1), 30(1), 39(3, 4), 40(7), 62(3, 4), 63(7), 102(4), 121(1).

– *строить логическую цепь рассуждений*: Ч.1 – **18(6), 19(4), 27(2)**, 61(3), 80(7), 133(4), 153(3); Ч.2 – 21(7), **49(7)**, 50(1), 96(1).

Коммуникативные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе. Задания типа: «Составь и запиши 5 верных числовых равенств и 5 верных числовых неравенств. А сосед по парте проверит их»: Ч.1 – 14(4), 16(4), **20(9)**, 36(4), **40(5), 46(7, 8)**, 72(6), **80(6)**, 81(2), 90(9), 129(7), **149(4)**, 149(5); Ч.2 – 21(6), 40(7), 64(8).

3 класс

Личностные УУД. Система заданий, ориентирующая младшего школьника на оказание помощи героям учебника (Маше или Мише) или своему соседу по парте позволит научиться или получить возможность научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам. Задания типа: «Помоги Мише узнать, сколько метров в 5 километрах». Ч.1 – 48(154), 52(171), 90(294); Ч.2 – 21(47), 38(96), 43(114), 52(143), 65(179), 78(224, 225), 80(229), 81(233), 99(291), 102(297), 110(321), 112(329), 114(337), 124(379), 143(438).

Регулятивные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания посредством системы заданий, ориентирующая младшего школьника на проверку правильности выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, инструментов, рисунков и т.д. Задания типа: «Проверь правильность решения данной задачи с помощью обратной задачи». Ч.1 – 7(2, 3), 14(27, 28), 17(41), 38(119), 40(126), 52(175), 66(221), 74(241), 76(246), 82(272), 83(274, 275), 85(281), 126(416); Ч.2 – 7(1), 11(17), 14(26), 21(46, 47), 22(50), 46(123), 49(133), 73(210-212), 74(216), 76(219), 102(297), 119(355);

Познавательные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться:

- *подводить под понятие* (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков: Ч.1 – 12 (22), 13 (23), 36 (110), 38 (119), 40 (126), 42 (132), 48 (154), 50 (163), 52 (171), 54 (180), 56 (193, 194), 74 (239), 75 (244), 86 (283), 87 (284), 88 (286), 94 (311), 96 (316), 102 (343), 104 (351), 106 (362), 112 (387), 126 (416), 128 (426), 130 (432), 132 (437,438), 134 (447); Ч.2 – 10 (11), 15 (30), 26 (62), 28 (68), 30 (75), 35 (87), 37 (95), 39 (103), 41 (110), 44 (116, 117), 46 (123), 55 (149), 67 (186), 69 (195), 84 (243), 85 (246), 87 (252), 89 (261), 99 (291);

- *владеть общими приемами решения задач, выполнения заданий и вычислений*:

а) выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек и т.п.), рисунков, схем: Ч.1 – 11 (21), 12 (22), 16 (39), 18 (45), 20 (54, 55), 21(56-58), 22 (59, 60), 23 (61, 62), 25 (67), **26 (71, 72)**, 27 (73, 74), 28 (75), 50 (165), 55 (191), 58 (203, 204), 62 (211), 63 (214), 67 (224), 68 (226), 69 (227), 70 (228), 73 (237), 98 (326), 99 (329), 101 (341), 105 (358), 108 (373, 375, 376), 109 (377, 379), 110 (380-382), 111(383, 384), 113 (390, 391), 114 (392), 115 (395, 396), 116 (397), 117 (398), 119 (401, 402), 120 (403, 406), 121(407, 408), 122(409, 410), 123(411), 124(412), 125(414), **125(415)**, 128(425), 131(434-436), **135(448)**; Ч.2 – 9(8), 12(21), 23(53), **24(54)**, 52(143), 53(144-146), 54(147, 148), 56(155), 58(162), **59(165)**,

59(166), 62(171, 172), 63(173), 64(175), 77(223), 79(228), 95(281), 104(303), 105(306), 106(307), 111(323), 113(331), 115(339), 122(370), 124(378-380), **126(386)**, 127(387, 388), 128(390-392), 129(394), 130(395, 396), **131(398)**, 138(421), 139(425), 140(427, 428), 141(429);

б) выполнять задания на основе рисунков и схем, выполненных самостоятельно:

Ч.1 – 7(4), 8(7, 8), 9(9, 11), 18(46), 19(48-53), 25(66, 68-70), **26(71, 72)**, 101(342), 105(359-361), 108(374, 376), 109(377), 114(393), 115(394), 118(399), 121(408), 126(417, 418), **127(419, 422, 423)**, 127(421), 129(427, 429, 430), 133(440, 441), **133(442)**, 136(450, 453-456), 137(458-461), **137(463)**, 139(407), 140(468); Ч.2 – **34(84)**56(153), 57(156-160), 59(164), **61(170)**, 123(372-377), **131(397)**, 133(401, 402), 141(430, 431), 142(432, 434-436);

в) выполнять задания на основе использования свойств арифметических действий: Ч.1 – 7(3), 46(144-148), 48(158), 49(162), 51(169-170), 53(176-177), 56(192), 77(252), 78(254, 255, 258), 80(262, 266), 92(299), **139(416)**; Ч.2 – 36(91), 38(97, 98), 40(105, 106), 45(118, 119), 47(125), 49(131), 65(179), 116(347), 118(352);

- *проводить сравнение, сериацию, классификации*, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ): Ч.1 – 10(16), 11(20), 29(77), 33(96), **35(108)**, 39(124), 41(130, 131), 44(137, 138, 139, 140, 141), 65(220). Ч.2 – 15(30), 37(95), 43(114), 44(116), 46(122), 82(236), **90(267)**, 91(269), 116(342), 135(409);

- *строить объяснение в устной форме по предложенному плану*: Ч.1 – 19(47), 23(62), 28(75), 64(215), 66(221), 79(261), 81(267). Ч.2 – 17(35), 42(113), 43(114);

- *использовать (строить) таблицы, проверять по таблице*: Ч.1 – 14(27-31), 15(32-37), **29(79)**, 31(89), 32(91), 39(123), 40(126), 42(132, 133, 134), 43(135), 45(142), 49(159), 51(167), 52(174), 60(206, 208), 61(209), 62(210), 63(212), 64(217), 65(218), 66(223), 70(229), 71(232), 103(347), 107(367); Ч.2 – 14(29), 18(41), 24(55), 25(56), 29(70), 31(77). 32(79), 33(82, 83), 51(140), 64(176), 70(200), 72(208), 76(221), 79(227), 84(244), 88(257), 89(263), 92(275), 94(280), 97(288), 98(290), 101(293, 294), 103(301), 105(305), 111(326), 113(333), 121(368), 134(404), 143(437, 438);

- *выполнять действия по заданному алгоритму* Ч.1 – 64(217), 65(219), 66(222), 71(230, 231), 72(233); Ч.2 – 7(2), 9(7), 22(48), **48(127)**, 70(199), 72(207), 73(210-212), 120(365), 121(366), 136(410);

- *строить логическую цепь рассуждений*: Ч.1 – 12(22), 18(46), **72(235)**, 75(242), 76(247); Ч.2 – 17(35), 37(94), 39(107), 41(110), 42(113), 44(116), 46(123), 50(135), 54(147), 87(252), 96(286), 118(354)

Коммуникативные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе. Задания типа: «Составь задачу, решением которой является произведение $125 \cdot 4$. Вычисли и запиши ответ составленной задачи. Сравни свой ответ с ответом соседа по парте», «Сформулируй задачу по данной краткой записи, имеющей вид ТАБЛИЦЫ. Предложи формулировку задачи классу». Ч.1 – 80(265), 103(349, 350), 111(386), 118(400), 121(408), 141(469); Ч.2 – 12(21), 36(89), 76(219), 106(308), 137(419).

4 класс

Личностные УУД. Система заданий, ориентирующая младшего школьника на оказание помощи героям учебника (Маше или Мише) или своему соседу по парте позволит научиться или получить возможность научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам. Задания типа: «Продолжи ответ Маши, опираясь на следующее соотношение...»: Ч.1 – 51(148), 86(291), 88(300), 96(327); Ч.2 – 11(19), 43(146), 70(227), 74(241), 87(281).

Регулятивные УУД. Система заданий, ориентирующая младшего школьника на проверку правильности выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, инструментов, рисунков, образцов и т.д. позволит ученику научиться или получить возможность научиться контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания. Задания типа: «Выполни проверку выбранного варианта решения, сопоставив его с условием (таблицей)...» или «Если у тебя получилось уравнение $x+(x+30)=250$, то все указания были выполнены верно и тебе удалось найти решение задачи с помощью уравнения». Ч.1 – 13(25), 24(57), 25(59), 37(104), 38(108), 54(158), 55(159, 161), 56(164), 58(172), 60(180, 181), 61(184), 75(248), 76(249); Ч.2 – 33(110), 39-40(137), 40(140), 41(141), 42(144), 52(168), 53(170), 54(174), 62(197), 63(199), 84-85 (275), 98(316), 102(335, 336, 337), 103(338, 340).

Познавательные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться:

- *подводить под понятие* (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков: Ч.1 – 26(62), 28(70), 30(76), 36(99), 51(148), 54(156, 158), 56(163), 58(170), 61(184), 63(196), 71(234), 77(253, 255), 81(271), 86(291), 88(300), 103(354), 107(369); Ч.2 – 9(8), 18(44), 25(75), 43(146), 44(150), 46(154), 54(172), 63(200), 70(227), 73(238);

- *владеть общими приемами решения задач, выполнения заданий и вычислений:*

а) выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек, указателей и др.), рисунков, схем: Ч.1 – 9(12), 10(19), 11(21), 12(23, 24), 13(25), 17(36), 18(38), 19(44), 21(51, 52), **32(90)**, **46(133)**, 50(145, 146), 68(223), 80(268, 269), 90(307), 91(310), 99(343), 123(10); Ч.2 – 25(75), 28(88), 30(98), 31(101, 103), 32(105), 33(110), 45(152), 46(155), 48(158), 49(159), 50(162), 51(165, 166), 60(192), 61(193), 75(247), **78(261)**, 81(268, 269), 82(271), 83(272, 274), 84(275), 85(276, 277), 86(278), 87(280, 282), 88(283), 89(285, 287), 111(375);

б) выполнять задания на основе рисунков и схем, выполненных самостоятельно: Ч.1 – 8(9, 10), 9(14), 15(33), 16(34, 35), 35(96, 97, 98), 99(344), 107(371, 372), **107(373-375)**, 108(376-380), 109(382, 383), 119(1, 2), 120(4), 121(6, 7); Ч.2 – 67(215, 216), 75(247), 77(253, 255), 78(258), 87(279), 90(290, 291), 91(294, 295), 106(354), 109(364-366), **109(367)**, 110(368-373);

в) выполнять задания на основе использования свойств арифметических действий: Ч.1 – 25(61), 31(82), 58(171), 68(224), 76(251); Ч.2 – 14(36), 23(66), 26(78), 27(83), 61(195), 69(226), 77(251), 91(292), 101(329, 332), 102(335-337), 103(338-340);

- *проводить сравнение, сериацию, классификации*, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ): Ч.1 – 16(35), 24(57), 31(80, 81, 85), 66(216), 82(277); Ч.2 – 11(20), 70(228, 229), 74(243), 91(292), 99(322), 100(325, 326, 327);

- *строить объяснение в устной форме по предложенному плану*: Ч.1 – 16(34), 20(47), 21(49), 24(57), 28(70), 33-34(91), 35(98), 39(110, 111), 40(114, 115), 51(148), 54(156), 62(191), 83(281); Ч.2 – 7(3, 5), 11(19), 29(91), 39(135), 52(167), 62(196), 70(227), 79(262), 80(264, 265), 92(301);

- *использовать (строить) таблицы, проверять по таблице*: Ч.1 – 8(9, 10), 10(16), 14(27), 17(37), 19(42), 20(45), 28(70), 29(73), 33(91), 34(93), 35(95), 36(99), 39(110), 40(113), 41(117), 42(120, 121), 43(122, 124), 44(127), 45(129), 46(131), 48(139-141), 49(144), 67(219), 78(260, 262), 82(277), 84(284), 103(355, 356), 106(367), 124(11); Ч.2 – 14(34), 23(67), 27(87), 34(114), 37(131), 38(132, 133), 39(137), 41(141), 43(146), 53(170), 56(179), 57(181), 58(185), 59(189), 63(199), 64(203), 65(207), 97(314), 98(316), 111(374);

- *выполнять действия по заданному алгоритму*: Ч.1 – 22(53, 54), 23(55), 24(56), 25(58), 31(85); Ч.2 – 13(31), 15(38, 39), 16(40, 41), 17(42), 19(48, 49), 20(52), 36(121-125), 51(163), 59(190), 67(212), 77(257), 99(288);

- *строить логическую цепь рассуждений*: Ч.1 – 20(47), 21(49), 24(57), 33-34(91), 35(98), 39(110, 111), 40(114, 115), **41(116)**, 45(130), 52(150, 151), 60(182), 63(196), 64(201-205), 65(206-211), 66(212), 81(274), 82(279), **84(285, 286)**, 89(305, 306), **97(337)**, **104(358)**, 119(3), 122(8); Ч.2 – 8(6), 12(26, 29), 16(41), 21(56, 57), **23(70)**, 39(135, 137), 40(140), 41(141), **45(151)**, **47(156)**, 52(167, 168), 53(170, 171), 55(177), 57(181), 60(196), 63(199), **79(263)**, 81(269), 83(273), 93(303).

Коммуникативные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе. Задания типа: «Сформулируй задачу, в которой требуется найти два числа, если известно значение суммы и значение разности этих чисел. Предложи соседу по парте решить сформулированную тобой задачу». Ч.1 – **14(30)**, 18(39), 57(167), 60(180), **66(213)**; Ч.2 – 98(317), 103(341).

Основные виды учебной деятельности учащихся в процессе освоения курса «Математика»

- Моделирование ситуаций арифметическими и геометрическими средствами.
- Осуществление упорядочения предметов и математических объектов (по длине, площади, вместимости, массе, времени).
- Описание явлений и событий с использованием величин.
- Распознавание моделей геометрических фигур в окружающих предметах.
- Обнаружение математических зависимостей в окружающей действительности.
- Разрешение житейских ситуаций, требующих умения находить геометрические величины (планировка, разметка).
- Выполнение геометрических построений.

- Выполнение арифметических вычислений.
- Прогнозирование результата вычисления, решения задачи.
- Планирование решения задачи, выполнение задания на измерение, вычисление, построение.
- Сравнение разных способов вычислений, решения задачи; выбор рационального (удобного) способа.
- Накопление и использование опыта решения разнообразных математических задач.
- Пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия (сложения, вычитания, умножения, деления), решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры.
- Поиск, обнаружение и устранение ошибок логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислениях) характера.
- Поиск необходимой информации в учебной и справочной литературе.
- Сбор, обобщение и представление данных, полученных в ходе самостоятельно проведенных наблюдений, опросов, поисков.

К концу обучения в начальной школе *будет обеспечена готовность обучающихся к продолжению образования, достигнут необходимый уровень их математического развития:*

1. Осознание возможностей и роли математики в познании окружающей действительности, понимание математики как части общечеловеческой культуры.
2. Способность проводить исследование предмета, явления, факта с точки зрения его математической сущности (числовые характеристики объекта, форма, размеры, продолжительность, соотношение частей и пр.).
3. Применение анализа, сравнения, обобщения, классификации для упорядочения, установления закономерностей на основе математических фактов, создания и применения различных моделей для решения задач, формулирования правил, составления алгоритма действия.
4. Моделирование различных ситуаций, воспроизводящих смысл арифметических действий, математических отношений и зависимостей, характеризующих реальные процессы (движение, работа и т.д.).
5. Выполнение измерений в учебных и житейских ситуациях, установление изменений, происходящих с реальными и математическими объектами.
6. Прогнозирование результата математической деятельности, контроль и оценка действий с математическими объектами, обнаружение и исправление ошибок.
7. Осуществление поиска необходимой математической информации, целесообразное ее использование и обобщение.

Формирование УУД средствами учебного предмета «Окружающий мир»

Основные содержательные линии предмета «Окружающий мир», определенные ФГОС НШ, представлены в учебниках двумя содержательными блоками «Человек и природа», «Человек и общество» (содержание блока «Правила безопасной жизни» раскрывается в учебниках по мере изучения двух первых). Сравнительно новым содержательным компонентом ФГОС НШ являются личностные и универсальные (метапредметные) учебные действия.

Приведем примеры заданий, основная цель которых – формирование предметных, личностных и универсальных (метапредметных) способов действий по основной содержательной линии «Человек и природа» (наличие других аналогичных заданий обозначено нумерацией соответствующих страниц учебников 1-4 классов).

Задания, основная цель которых:

- различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы; проводить простейшую классификацию изученных объектов природы на основе их существенных признаков, составлять таблицы:

1) Тема «Проверь себя». Растение живет, дышит, питается, размножается. Животное живет, дышит, питается, размножается,... В чем сходство и различие живых организмов? (1 кл., с.77)

2) Тема «Проверь себя». Ученые научились разгонять тучи и создавать искусственные дожди. Можно ли в таких случаях считать, что дождь изделие человека? (1 кл., с.76)

3) Тема «Цветковые растения». Как ты различаешь деревья, кустарники и травянистые растения? (2 кл., ч.1, с.73)

4) Тема «Какие части культурных растений используют люди?» Задание всем присутствующим на заседании клуба: составить таблицу овощных, зерновых и бобовых растений своего края (2 кл. ч.1, с.92)

5) Тема «Ищем ответы на вопросы в учебнике». Изучи таблицу. Объясни, как ее составили (2 кл., ч. 1, с.13)

6) Тема «Свойств воды». Перепиши таблицу в тетрадь и занеси в нее результаты своих наблюдений (2 кл, ч.1, с.53)

7) Тема «Сколько живут растения?» Так в чем же сходство и различие однолетних, двулетних и многолетних растений? (2кл., ч.1, с.104)

8) Тема «Разнообразие животных». Проверь по Оглавлению, сколько групп животных должно быть в схеме. Вернись на с.5. Назови каждое из изображенных животных. Укажи группу, к которой оно относится (2 кл, ч.2, с.8)

9) Тема «Почва и ее состав». Вспомни прогулки в осенний лес, рассмотри рисунок и кусочек почвы и докажи, что почва тесно связывает в одно целое живую и неживую природу (3кл., ч.2, с.32)

10) Тема «План местности». Назови все способы изображения земной поверхности, которые тебе известны. Какой способ самый подробный? Найди на плане села Мирного пляж. Расскажи, как дойти до него от дома Ивановых (3 кл, ч.1, с.30)

11) Тема «Береги свои легкие». У каких из перечисленных организмов состав вдыхаемого и выдыхаемого воздуха отличается от нашего: у березы, дождевого червя, воробья? (4 кл., ч.2, с.35)

12) Тема «Могут ли кусты бегать по степи?» Рассмотрите семена (рисунки) разных растений. Какие «приспособления» имеют эти семена для своих путешествий? (4 кл., ч.1, с.172).

Аналогичные задания: 1 кл. с.6, 7, 18, 19, 20-23, 44...; 2 кл. ч.1: с.60, 108...; ч.2: с.5, 6, 8, 9, 14,...54,...; 3 кл. ч.1: с.19, 21, 24, 27, 30, 38, 45,49, 53, 56,...; ч.2: с.5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 15, 17...; 4 кл. ч.1: с.54, 59, 64, 73,...; ч.2: с.9, 13, 25, 29...;

- *описывать на основе иллюстрации или предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки, выделять новое:*

1) Тема «Учимся читать карту». Найди в нижней части физической карты России шкалу глубин и высот. Затем определи, какую глубину океанов и морей обозначает тот или иной цвет. Теперь найди Северный Ледовитый океан и его самые глубинные места, окрашенные в темно-синий цвет. Определи их глубину. (3 кл, ч.1, с.26)

2) Тема «Глобус – модель Земли». Прочитай про глобус – модель Земли. Этот материал тебе уже знаком. Но в нём есть и новые сведения. Выдели их (3 кл, ч.1, с.7)

3) Тема «Поле и ее обитатели». Прочитай первые четыре абзаца. В основном этот материал вы обсуждали на заседаниях клуба во 2-м классе, но в нём есть и новые сведения. Выдели их (3 кл., ч.2, с.55)

4) Тема «Зачем и как люди заботятся о почве».Задание для всех присутствующих на заседании школьного клуба: Подготовить план весенних работ на пришкольном участке и обсудить его на заседании клуба (3 кл., ч.2, с.39)

5) Тема «Ледяная зона». Задание для всех присутствующих на заседании школьного клуба: подготовить доклад об Арктике. Можно воспользоваться планом (предлагается готовый план) (4 кл, ч.1, с.65)

6) Тема «Зона лесов». Помнишь ли ты план изучения природных зон? Перескажи его соседу по парте. Воспользуйтесь им при изучении зоны лесов (4 кл., ч.1, с.84).

7) Тема «Зона пустынь». Все растения пустыни умеют доставать, запасать, экономить пресную воду или «пить» соленую. Что лучше других умеют делать такие растения, как саксаул, кактус, солянка? (4кл., ч.1, с.109)

Аналогичные задания: 1 кл, с.28,29...; 2кл.ч.1: с.6, 11, 18, 58 и др.; ч.2: стр. 6, 9, 17, 18, 19, 25, 41; 3 кл. ч.1: с.7, 16, 17, 19, 26,...; ч.2: с.5, 22, 23, 24, 35.....; 4 кл., ч.1: с.55, 64, 65, 84,...; ч.2: с.13, 17, 18, 19, 32...;

- *проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, следовать инструкциям и правилам при проведении экспериментов, делать выводы на основании полученных результатов:*

1) Тема «Органы чувств». Проведи опыты и дай ответы. По каким признакам и с помощью каких органов чувств ты узнал(а), эти предметы? (1 кл., с.8-9)

2) «Готовимся к школьной олимпиаде». Обрати внимание на комнатные растения, которые стоят около окна. Его листья обращены к свету. Поверни это растение листьями от окна. Оставь его в таком положении на 3 – 4 дня. Как ты думаешь, что произойдет с листьями за эти дни? Через 3-4- дня вновь обрати внимание на положение листьев. Твое предположение подтвердилось? Объясни причину этого явления (2 кл., ч.1, с.71).

3) Тема «Свойства воды». Используя инструкцию по проведению эксперимента, определи, какая вода течет у тебя дома: ПРОЗРАЧНАЯ, МУТНАЯ или СЛЕГКА МУТНАЯ (3 кл., ч.1, с.89).

4) Тема «Самый большой орган чувств». Подними иголку со стола двумя пальцами. Затем тщательно вымой руки с мылом и насухо вытри. Попробуй теперь опять поднять иголку. Это будет не так-то просто сделать, потому, что ты смыл(а) липкую пленку. Не волнуйся – защитная пленка скоро образуется вновь (4 кл., ч.2, с.16)

5) Тема «Познакомимся с дыхательной системой». Положи руку на грудь и глубоко вздохни. Ты заметил(а), что твоя грудная клетка расширилась? Теперь выдохни, и почувствуешь, как грудная клетка возвращается к своему обычному размеру. Ты только что ощутил(а) силу своих легких (4 кл., ч.2, с.29)

Аналогичные задания: 1 кл.: стр. 8- 9, 27, 32, 35, 37, 42, 45,46, 58...; 2 кл. ч.1: стр. 15, 16, 21,-23, 45-50, 52-65 , 100...; ч.2.: стр. 14, 47, 48,...; 3 кл. ч.1: с.41, 48, 51, 54, 55, 59-63,66, 68, 77, 85-88, 92, 98, 102-110, 114, 116; ч.2: с.9, 10, 22-25, 35-38,...; 4 кл. ч.1: с.55, 58,.. ч.2: с.16, 17, 29, 38, 41,..123, 124,..134, 139;

- использовать словарь учебника (словари УМК), определители (гербарии) растений, дополнительный материал в Интернете в процессе изучения нового материала или при составлении плана рассказа, доклада, презентации:

1)Тема «Условия жизни на планете Земля». Ты прочитал в Словарике, что такое атмосфера? Влияет ли атмосфера на жизнь Земли? Дочитай текст. Выясни условия, необходимые для жизни на Земле (2 кл. ч.1, с.42)

2) Тема «Зона пустынь». Все растения пустыни умеют доставать, запасать, экономить пресную воду или «пить» соленую. Что лучше других умеют делать такие растения, как саксаул*, кактус*, солянка*? (4кл., ч.1, с.109)

3) Тема «Про дельфинов». Если хочешь больше узнать о дельфинах, найди дополнительный материал в интернете (4кл., ч.1, с.178)

4) «Растения твоего края». По своим наблюдениям, а также используя гербарий растений своего края и краеведческую литературу, назови растения и животных своего края. Составь соответствующие таблицы (4 кл., ч.1,с.136)

5) Тема «Что за зверь?». А каких еще животных пустыни ты знаешь? Если хочешь больше узнать о пустынях, найди дополнительный материал в Интернете (4 кл., ч.1, с.173)

Аналогичные задания: 2 кл. ч.1: с. 7,14,15, 17, 18, 19, 20, 23, 29, 31, 40, 42, 95, 103,104, 106...ч.2: с. 8, 9, 10, 14, 16, 31, 32, 34, 35, 36, 37, 40, 51, 53, 59, 63, 82, 94,

96, 99, 104, 105, 106...; 3 кл. ч.1: с.9, 13, 14, 16, 23, 26, 28, 30, 35, 40, 44...; ч.2: с.12, 15, 16, 17, 18, 34, 43, 53, 57, 93, 108, 116, 132...; 4 кл. ч.1: с.49, 51, 72, 86, 110, 112, 115, 119,...168,...172 ... ч.2: с.18...;

- использовать при выполнении задания иллюстративный материал учебника как план, иллюстрирующий последовательность сменяющих друг друга событий, как этапы постановки опытов или выполнения задания:

1) Тема «Дикие животные». Расскажи по рисункам, как появляется на свет лягушка (1 кл, с.52). Расскажи по рисункам, как птицы заботятся о своих питомцах? (1 кл., с.53)

2)Тема «Холмы и овраги». Перед тобою рисунок образования оврага. Расскажи, как овраг образуется?(3 кл., ч.1, с.32)

3) Тема «Природа будет жить».Научно-популярная сказка Бориса Заходера «История гусеницы», которую вы читали на уроках литературного чтения, познакомила вас с тем, как развивается бабочка-крапивница. А знаешь ли ты, что и другие бабочки развиваются так же, как и крапивница? Рассмотрите рисунки и расскажи о развитии бабочки-капустницы, кузнечика (3 кл. ч.2, с.98-99)

Аналогичные задания: 1 кл.: форзацы, с.28, 29...52, 53...; 2 кл. ч.1: с.10, 11, 13, 15,...; ч.2: с.7, 9, 11...; 3 кл. ч.1: с.100 ч.2, с.62-63, 65-67, 71, 89, 104, 106, 109, 124, 122, 140...; 4 кл., ч.1: с.90, 95, 99, 105,117,... ч.2: с.26...;

- использовать готовые модели (условные знаки, глобус, план, план-карта, карта) для наблюдений, объяснения явлений природы, выявления признаков и свойств объектов:

1) Тема «Готовимся к школьной олимпиаде». Поверхность Земли на карте обозначена условными знаками, Какие условные обозначения потребуются для составления карты вашего края (3 кл., ч.1, с.42). Почему в коридоре школы должен обязательно висеть план школьного здания? (3 кл., ч.1, с.42)

2) Тема «План местности». Используя план местности села Мирного, расскажи соседу по парте, как ему дойти от школы до метеостанции. А он расскажет тебе, чем отличается план села Мирного от рисунка этого села. Как на плане показаны направления на север и на юг? (3 кл., ч.1, с.30)

3) Тема «Что такое погода? Рассмотрите условные знаки на с.122 для ведения «Дневника наблюдений» за погодой. Составьте с соседом по парте план наблюдений за изменениями погоды. Запишите погоду сегодняшнего дня с помощью условных знаков (3 кл., ч.1, с.121)

4) Тема «Свойства полезных ископаемых». План изучения свойств известняка (предлагается план изучения) (3 кл., ч.2, с.22). План изучения свойств мрамора (предлагается план изучения) (3 кл., ч.2, с.23). План изучения свойств глины и песка (предлагается план изучения) (3 кл., ч.2, с.24-25)

5)Тема «Как мы воспринимаем окружающий мир». Четвертое заседание клуба. Задание для каждого из членов клуба: познакомиться с планом работы клуба на месяц, подготовить для учащихся вторых и третьих классов доклад об одном из органов чувств.

Можешь придерживаться такой последовательности изложения: 1)название органа чувств; 2) значение этого органа для жизни человека (или что человек чув-

ствует с его помощью); 3) строение органа; 4) предупреждение заболевания органа (4 кл., ч.2, с. 43)

Аналогичные задания: 1 кл., условные обозначения: «наблюдение», «опыт», «выскажи предположение», «работа в парах», «Будь осторожен!»; 2 кл., ч.1: с.13, 16, 31,...; ч.2: с.35-38...; 3 кл. ч.1: с.9, 10, 14, 22, 23, 24, 27.....122, 123...; ч.2: с.22, 23, 24, 126, 128 ; ч.2,с.132...; 4 кл. ч.1: с.59, 66, 80, 83, 84, 112, 122, 162...; ч.2: с.45...;

- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, использовать их для объяснения бережного отношения к природе (осознать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение):

1) Тема «Как связаны живая и неживая природа Земли». Одноклассники Маши на уроке обсуждали, как связаны неживая и живая природа. Прочитай примеры, которые они привели. Можешь ли ты рассказать о своих наблюдениях? (3 кл., ч.1, с.35-38)

2) Тема «Как связаны живая и неживая природа Земли». Члены школьного клуба «Мы и окружающий мир» проследили связи между неживой и живой природой на примере своего родного края. Прочитай их письмо. Приведи примеры из своих наблюдений за живой и неживой природой своего края. (3 кл., ч.1, с.39-41)

3) Тема «Почему надо беречь полезные ископаемые?» Уважаемые члены клуба «Мы и окружающий мир», в чем заключатся ваше бережное отношение к расходованию полезных ископаемых? (3 кл., ч.2, с.29)

4) Тема «Луг и человек». Почему косилка при скашивании трав должна идти от центра к краю луга, а не от края луга к центру? (3 кл., ч.2, с.82).

5) Тема «Луг и человек». Вместе с членами клуба внеси в Красную книгу вашего края (которую они составляют) названия растений и животных луга, которые нуждаются в охране (3 кл., ч.2, с.82).

6) Тема «Солнечная система». Костя считает, что надо изучать Вселенную, так как наша планета неотделима от мира Космоса и развивается по единым с ней законам природы. Это необходимо еще и потому, что у людей Земли есть ответственность перед будущим Вселенной. Мы должны сохранять самое удивительное явление Вселенной – ЖИЗНЬ – на одной из ее крохотных песчинок – Земле. Как ты думаешь, Костя прав?(4 кл., ч.1, с.53)

Аналогичные задания: 1 кл.: с.30, 31, 38, 39, 50-51...; 2 кл. ч.1: с.6-8, 41, 43, 63, 82, 83,...; ч.2: с.8, 11, 14, 31...; 3 кл. ч.1: с.87, 91, 92, 93, 94,..ч.2: с.26, 27, 29, 87...; 4 кл., ч.1: с.73, 83, 92, 94, 103...;

- определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека (соблюдать правила экологического поведения в быту):

1) Тема «Растения». А какие лекарственные растения растут в твоём крае? Рассмотрй рисунок слева. Какие лекарственные растения помогут оказать первую помощь в этом случае (1 кл., с.60)

2) Тема «Свойства воды в твердом состоянии». Поверхность льда гладкая и скользкая. ГОЛЮЛЕД – опасное для людей явление неживой природы. Можно поскользнуться, упасть и получить травму. Прочитай советы врача Тамары Егоровны и обсуди их на заседании клуба (3 кл. ч.1, с.70)

3) Тема «Безопасное поведение в лесу». Восьмое заседание клуба. Задание для всех присутствующих: составить для первоклассников правила безопасного поведения в лесу (клещи, встреча с животными) (3 кл. ч.2, с.74)

4) Тема «Воздух – это смесь газов». Классную комнату во время перемен проветривает дежурный, открывая форточки. А кто же «проветривает» атмосферу Земли? (3 кл. ч.1, с.101)

5) Тема «Расти здоровым». От чего зависит здоровье человека? Рассмотрите схему. Дополнить тебе ее поможет Оглавление (2 кл. ч.2, с.54)

6) Тема «Готовимся к школьной олимпиаде». Евдокия Васильевна рассказала членам клуба «Мы и окружающий мир» интересный исторический случай. Однажды к известному естествоиспытателю Чарльзу Дарвину пришли за советом фермеры. Они хотели узнать, как повысить урожай семян клевера. Ученый посоветовал: «Разведите как можно больше кошек». Дарвин имел в виду, что цветки клевера опыляются шмелями, норки которых разоряют мыши. Но при чем тут кошки? (3 кл. ч.2, с.138)

7) Тема «Надо ли охранять болота?» Люди думали, что осушая болота, они не только расширяют земельные угодья, но и помогают природе. Так ли это? (3 кл., ч.2, с.83)

8) Тема «Готовимся к школьной олимпиаде». Почему использование сакула для отопления жилищ можно считать экологическим преступлением? (4 кл., ч.1, с.122)

Аналогичные задания: 1 кл.: с.60, 61, 62, 63...; 2 кл. ч.1: с.47, 56, 69, 70...; 3 кл., ч.1: с.67, 69, 87,... ч.2: 26, 39, 79, 83, 94, 97; 4 кл., ч.1, с.120, 122, 180... ч.2: с.33, 47...;

– Использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья; осознанно выполнять режим дня, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях:

1) Тема «Про тебя». Рассмотрите рисунок на странице 45. Назовите части тела человека. Как и с помощью чего человек перемещается по суше и в воде? (2 кл., ч.2, с.44)

2) Тема «Берегись простуды!» Рассмотрите рисунок на с.77. Расскажите по рисунку, какие правила гигиены надо соблюдать? (2 кл. ч.2, с.78)

3) Тема «Советы врача». Как помочь человеку, если он ничего не сломал, но у него из носа идет кровь? Отклонить голову назад? НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ!... (4 кл., ч.2, с.66)

4) Тема «А не хочешь ли ты стать выше ростом?» Проведи небольшой эксперимент... (4 кл., ч.2, с.128)

Аналогичные задания: 2 кл. ч.2: с.44, 45, 47, 64, 65 ...; 4 кл. ч.2: с.21, 23, 64, 65, 128, 129, 139, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 139, 141

Примеры заданий (учебники 1-го – 4-го кл.) по основным содержательным линиям блока «Человек и общество», основная цель которых – *формирование как предметных, так личностных и универсальных (метапредметных) способов действий*. (По каждому пункту будут приведены типичные примеры. Наличие подобных заданий обозначено нумерацией соответствующих страниц учебника по каждому классу).

Задания, основная цель которых научить школьника:

- *работать с картой*: находить и показывать на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, г. Санкт-Петербург, свой регион, главный город своего региона, города Золотого кольца, сухопутные и морские границы России; показывать и называть страны, граничащие с Россией и др. :

1) Тема «Имя города, села поселка». Ты посылаешь письмо в школьный клуб «Мы и окружающий мир». Что ты указываешь после имени отправителя и имени получателя? (2кл., ч.2, с.93)

2) Тема «Рождение города». Найди и покажи соседу по парте на физической карте России Финский залив Балтийского моря. А он определит с помощью условных обозначений поверхность местности, на которой расположен город Санкт-Петербург (3 кл., ч.2, с.128)

3) Тема «Полезные ископаемые твоего края». Рассмотрю карту полезных ископаемых России на с.134 – 135. Какими условными знаками обозначены на карте различные полезные ископаемые? Определи положение твоего края на этой карте. Какие полезные ископаемые добывают в твоем крае? (4 кл. ч.1, с.133)

4)Тема «Значение лесов». Рассмотрю рисунок-схему на стр.72. Составь по рисунку-схеме план рассказа о значении такого природного сообщества, как лес» (3 кл., ч.2, с.71)

Аналогичные задания: 1 кл. - Карта Российской федерации – как иллюстрация строк Гимна: «От южных морей до полярного края раскинулись наши поля и луга.» (с.65-71); 2кл. ч.2: с.93, 94...; 3 кл. ч.2: 1-й форзац - карта «Золотое кольцо России», 2-й форзац – план-карта Санкт-Петербурга , с. 128, 132, 133...; 4 кл. ч.1: с.8, 9, 134-135, 136, 142, 143 ,144, 146-147,...ч.2: с.69, 70-71, 90...;

- *различать государственную символику РФ, символику городов России, описывать достопримечательности Москвы, Санкт-Петербурга, городов «Золотого Кольца», своего края*:

1) Тема «День Конституции России». Рассмотрю на странице 116 Государственный герб России. Назови его цвета. Какие фигуры на нем изображены? (2 кл.,ч.2, с.115)

2) Тема «Золотое кольцо России». Посмотри стр. 110—120 этого учебника и назови соседу по парте, в каких городах мы «побываем», присоединившись к автобусной экскурсии, в которой участвовали Маши и Миша Ивановы, Костя Погодин, Таня Перова и другие ребята из школы. А сосед по парте, прежде чем отправляться в путешествие по «Золотому Кольцу», отметит предполагаемый маршрут на плане-карте, находящейся в тетради для самостоятельных работ (3 кл, ч.2, с.109)

3) Тема «Золотое кольцо России». Как ты думаешь, фотография какого города Золотого кольца украшает начало главы «Путешествие в прошлое? В каких городах, кроме Москвы, есть кремли? (3 кл, ч.2, с.123)

4) Тема «Путешествие по Санкт-Петербургу» (десятое заседание клуба). Задание всем присутствующим на заседании школьного клуба: рассмотрите на форзаце план-карту города, отметьте на плане-карте в тетради для самостоятельных работ те места, которые хотелось бы посетить во время экскурсии по городу.

- Найди на плане-карте города Петропавловскую площадь, где установлен памятник основателю города – Петру I.

- Рассмотрите герб Санкт-Петербурга. Какой из якорей означает, что город – речной порт, а какой говорит о том, что город имеет выход к морю? О чем говорит скипетр в центре герба?

- Найдите на плане-карте Адмиралтейство. Рассмотрите, как расположена эта крепость по отношению к реке Неве.

- Найди на плане-карте Домик Петра, а напротив него, через реку, Летний дворец царя. Он находится в том месте, где берет свое начало река Фонтанка(3 кл., ч.2, с.124 - 136)

Аналогичные задания: 2 кл. ч.2: форзац «Золотое кольцо России» с иллюстрациями гербов каждого из городов; форзац « План карта г.Санкт-Петербурга (XVIII в.)»; с.112, 114, 116, 117, 120...; 3 кл. ч.2: с.109, 112, 115, 117, 123...; 4 кл., ч.2: с.69-71.

- различать прошлое, настоящее и будущее, соотносить изученные исторические события с датами (ориентироваться в важнейших для страны событиях), конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»:

1) Тема «Имя города, села поселка». На рисунке ты видишь, как строилось село Мирное. Почему ему дали такое имя? Чем необычно старое написание названия? На письмах, которые получали сельчане от родных и друзей, было написано: «В село Мірное» (2 кл, ч.2, с.95)

2) Тема «История Московского Кремля». Как ты думаешь, почему Кремль со временем оказался в центре столицы? (2 кл, ч.2, с.98)

3) Тема «Общий дедушка». Кого из родственников называют прадедушкой? Кто был прадедом Ивана III, построившего более 500 лет тому назад Московский Кремль из красного кирпича? (2 кл., ч.2, с.109)

4) Тема «Лента времени». Рассмотрите рисунок и схему. Расскажи соседу по парте, что изображено на этой схеме. А он объяснит тебе, почему ее можно назвать лентой времени одного года(3 кл, ч.2, с.104)

5) Тема «Лента времени». Безусловно, ты знаешь, в какое время года ты родился (лась)и в каком году. А можешь ли ты сказать, в каком веке это было? (3 кл, ч.2,с.105)

6) Тема «Лента времени».Рассмотри ленту времени и расскажи соседу по парте, в каком веке произошли эти события. А он напомним тебе имена великих князей, с которыми эти события связаны(3 кл, ч.2, с.106)

7) Тема «Древние славяне». Найди в прочитанном тексте параграфа те абзацы, где говорится, что жизнь древних славян тесно связана с природой и зависит от нее (4 кл., ч.1,с.14)

8) Тема «Древние славяне». Сколько веков отделяет время возведения первых стен Московского Кремля от нашего века? Кого считают основателем Москвы? Какие более древние города ты знаешь? (4 кл, ч.1, с.7)

9) Тема «Первые Московские князья». Рассмотрите свиток на с.37. Назови годы правления первого московского князя – Даниила Александровича, московских

князей – Ивана Даниловича (Калиты) и его внука Дмитрия Донского (4 кл., ч.1, с.36)

Аналогичные задания: 3 кл.,ч.: с.106, 107, 108, 112, 115, 117, 123, 126...; 4 кл.ч.1: с.7, 8, 9, 11, 14...;

- *используя дополнительные источники информации* (словарик учебника, словари русского языка УМК, интернет, книги из школьной библиотеки, материалы краеведческого музея и др.), *находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков.* Страницы, содержащие адреса дополнительного материала в Интернете: 2 кл., с.122, Тема «Верование древних славян»; 3 кл., с.187, Тема «Верование древних славян», Тема«Праздники древних славян» (адреса в Хрестоматии); 4 кл., с.187, Тема «Начальная русская летопись», Тема«Верование древних славян», Тема «Праздники древних славян»,Тема «Древняя Русь».

- *оценивать характер взаимоотношения людей в различных социальных группах (школьный коллектив, семья, общество):*

1) Задания по форзацу учебника: 1-го класса: «Правила поведения в школе»; 2-го класса, ч.1: «Правила поведения в классном коллективе»; 2-го класса, ч.2: «Взаимопомощь в семье».

2) Рассмотрите рисунок. Как дедушку Ваню могут поздравить живущие далеко родственники? (2 кл, ч.2, с.107)

3)Тема «Экскурсия в город». Открой последнюю страницу учебника. Прочитай в какой типографии он напечатан. В каком городе она расположена. Обсуди с соседом по парте, почему типографии важны для всей страны (2 кл, ч.2,с.105)

4) Тема «Поверхность и водоемы твоего края». А что можешь сделать ты? Обсудите план мероприятий по охране поверхности земли родного края. Включите его в общий план школьных мероприятий по охране окружающей среды (4 кл., ч.1, с.132)

- *соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни:*

1) Тема «Правила безопасного поведения в городе» (1 кл., с.72-73)

2) Тема «Экскурсия в город». Какие правила надо соблюдать во время экскурсии в город?(2 кл., ч.1, с.104)

3) Тема «Твоя безопасность на улице» (двенадцатое заседание клуба). Задание всем присутствующим: составить правила безопасного поведения на улице и правила действий в опасных ситуациях (2 кл., ч.2, с.80)

4) Тема «Твоя безопасность дома». В квартире многоэтажного дома тебя ждут родители. Тыходишь к подъезду. Можно ли сказать, что все опасности уже позади? (2 кл., ч.2, с.87)

5) Тема «Готовимся к школьной олимпиаде». Ваша семья пошла в лес, расположенный к северу от села. В каком направлении вы будете возвращаться домой? Сверх показания природных ориентиров с показаниями компаса (3 кл., ч.1, с.42)

6) Тема «Готовимся к школьной олимпиаде». Во время еды пища изо рта попадает в глотку. От глотки по трахее воздух направляется к легким. Зная все

это, что ты должен посоветовать первокласснику, который весело смеется в школьной столовой с набитым пищей ртом?» (4 кл., ч.2, с.68)

Аналогичные задания: 2 кл. ч.2: с.80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 92...; 4 кл. ч.2: с.19, 23, 33, 34, 35, 42, 47, 61, 64, 65, 66...;

- *воспитывать пиетет к культовым сооружениям и уважение к чувствам верующих людей*

1) Тема «Золотое кольцо России» – Неужели мы никогда не увидим фрески Гурия Никитина и Силы Савина? – огорчился Миша. – Увидим! Но не в Ярославле, а в Костроме! – успокоили Мишу Людмила Андреевна. – Ведь они костромские художники. Там мы их фрески и посмотрим (3 кл., ч.2, с.117)

2) Тема «Вера в Единого Бога и сохранение традиционной обрядовости». Почему люди, которые признают Единого Бога (христиане, мусульмане, иудеи), ходят в разные храмы? Так, например, друзья Маши и Миши вместе с родителями ходят в христианский храм. Они верят в Иисуса Христа. А дедушка и бабушка Рашида, друга Кости, ходят в мечеть. Они верят в Аллаха. Родители Сени ходят в Синагогу и верят во Всевышнего Бога. А у Тани Перовой прабабушка живет в Бурятии. Она поклоняется Будде и ходит в буддийский храм (4 кл., ч.1, с.39,40)

3 кл., ч.2: с.108-122. 4 кл., ч.1: с.39-49; с. 185-186

Иллюстрации: Храмовый комплекс в Москве, в районе Владикино, включающий храмы трех религий. Конец XX века (с.40-41). Памятники иудейской культуры XIX век (с.46). Памятники буддийской культуры. Индия, Аджанта VI – VII века (с.46). Памятник христианской культуры. Начало XV века (с.47). Памятники мусульманской культуры. VII и XVI века (с.47)

- *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила (в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы):*

1) Тема «Дорогой друг!» Разработка и установка предупредительных знаков с целью охраны окружающей среды (1 кл., с.62-63)

2) Тема «День Конституции России». Ты уже учишься во 2-м классе и знаешь права и обязанности школьника. Как ты понимаешь свое право на отдых? Можно ли не делать уроки, если не хочется (2 кл., ч.2, с.114)

3) Тема «День Конституции России». О каких правах, записанных в Конституции, ты можешь рассказать? (2 кл., ч.2, с.115)

Формирование УУД средствами учебного предмета «Музыка»

Специфика предмета разработана с учетом логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться. Цели общего музыкального образования осуществляются через систему ключевых задач личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития. Это позволяет реализовать содержание обучения во взаимосвязи с теми способами действий, формами общения с музыкой, которые должны быть сформированы в учебном процессе.

Личностные УУД направлены на:

- развитие художественного восприятия школьников, умения оценивать произведения разных видов искусств;

- формирование у них устойчивого интереса к музыке с различными видами музыкально-творческой деятельности;

- реализацию их творческого потенциала в процессе музицирования. *Познавательные учебные действия направлены на:*

- осознание школьниками роли музыки в жизни человека, формирование их общего представления о музыкальной картине мира;

- освоение знаний об основных закономерностях и языке музыкального искусства;

- приобретение элементарных умений и навыков в различных видах музыкально-творческой деятельности.

Коммуникативные учебные действия направлены на:

- приобщение школьников к сотворчеству в процессе восприятия музыки, коллективного, группового или индивидуального музицирования;

- развитие способности к продуктивному сотрудничеству со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- формирование доброжелательности, умения слушать и слышать собеседника, размышлять вслух, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение.

Регулятивные учебные действия направлены на:

- открытие для учащихся возможности на уроках музыки развивать умения взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении цели, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей.

Планируемые результаты

1 класс «Мир музыки в мире детства»

Формирование личностных УУД:

- наблюдать за использованием музыки в жизни человека;

- воспринимать окружающие звуки, звуки природы, сравнивать их с музыкальными звуками;

- проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений;

- выражать свое эмоциональное отношение к музыкальным образам исторического прошлого в слове, рисунке, жесте, пении;

- выявлять в музыкальном тексте характеристики образа Родины, родной стороны;

- проявлять интерес к взаимосвязи композитора, исполнителя и слушателя, как субъектов музыкально-творческой деятельности.

Формирование познавательных УУД:

- различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке;

- размышлять об истоках возникновения музыкальных звуков;

- импровизировать музыку в пении, игре, пластических движениях;

- сравнивать разные музыкальные произведения;

- определять, отчего зависит музыкальное окружение жизни ребенка;- рассуждать о роли музыки в жизни человека.

Формирование коммуникативных УУД:

- исполнять песни, играть на детских элементарных и электронных музыкальных инструментах в коллективном или групповом сотворчестве с другими учащимися;
- размышлять об особенностях воплощения сказки в музыке, обсуждать это с одноклассниками;
- Обучающиеся научатся понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности; получают представление об эстетических идеалах человечества, духовных, культурных отечественных традициях, этнической самобытности музыкального искусства разных народов.

2 класс «Музыка как вид искусства»

Формирование личностных УУД:

- определять мелодию как «душу музыки»;
- воплощать художественно-образное содержание народной и композиторской музыки в пении, слове, пластике, рисунке;
- наблюдать за использованием музыки в жизни человека;
- воспринимать окружающие звуки, звуки природы, сравнивать их с музыкальными звуками;
- проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений;
- выражать свое эмоциональное отношение к музыкальным образам исторического прошлого в слове, рисунке, жесте, пении;
- выявлять в музыкальном тексте характеристики образа Родины, родной стороны;
- проявлять интерес к взаимосвязи композитора, исполнителя и слушателя, как субъектов музыкально-творческой деятельности.

Формирование познавательных УУД:

- размышлять об особенностях языка произведений простейших музыкальных жанров;
- сравнивать специфические особенности музыкального языка в произведениях разных жанров;
- сопоставлять разнообразие маршей, танцев, песен с многообразием жизненных ситуаций, при которых они звучат;
- выявлять различные по смыслу музыкальные интонации;
- сравнивать и оценивать специфические особенности произведений разных жанров.

Формирование коммуникативных УУД:

- передавать эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности в процессе коллективного музицирования;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного воплощения различных художественных образов;
- различать крупные жанры: оперу, балет, симфонию, концерт;
- ориентироваться в нотном письме как графическом изображении интонаций;

- импровизировать в соответствии с заданным или самостоятельно выбранном музыкальным образом.

3 класс «Музыка – искусство интонируемого смысла»

Формирование личностных УУД:

- передавать эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности;

- анализировать и соотносить выразительные и изобразительные интонации, свойства музыки, их взаимосвязи и взаимодействия;

- импровизировать на заданную и свободную тему;

- проявлять интерес к процессу и результатам музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов;

- выражать собственные чувства и эмоции как отклик на услышанное музыкальное произведение.

- анализировать и соотносить выразительные и изобразительные интонации, свойства музыки в их взаимосвязи и взаимодействии.

Формирование познавательных УУД:

- различать песенность, танцевальность и маршевость в музыке;

- анализировать жанрово-стилевые особенности музыкальных произведений и сравнивать их специфические особенности;

- узнавать и определять различные составы оркестров;

- воспроизводить мелодии с ориентацией на нотную запись;

- перечислять простые музыкальные формы;

- сравнивать музыкальные формы по принципу сходства и различия.

Формирование коммуникативных УУД:

- анализировать музыкальные образы в разных видах коллективной исполнительской деятельности;

- исполнять, инсценировать с одноклассниками песни, танцы, фрагменты из произведений музыкально-театральных жанров;

- соотносить художественно-образное содержание музыкального произведения с формой его воплощения в процессе коллективного музицирования.

4 класс «Музыка мира»

Формирование личностных УУД:

- наблюдать и оценивать интонационное богатство музыкального мира;

- проявлять интерес к музыкальному языку произведений своего народа;

- моделировать варианты интерпритации музыкальных произведений;

- воспринимать профессиональное творчество и музыкальный фольклор разных стран мира;

- оценивать собственную музыкально-творческую деятельность;

- передавать эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности;

- импровизировать, передавать опыт музыкально-творческой деятельности в сочинении, исполнении.

Формирование познавательных УУД:

- анализировать художественно-образное содержание музыки своего народа;
- воспроизводить мелодии по нотам, сольфеджируя их с текстом, ориентируясь на нотную запись;
- определять разновидности хоровых коллективов;
- сравнивать особенности музыкальной речи разных композиторов;
- называть изученные музыкальные произведения и их авторов;
- узнавать певческие голоса.

Формирование коммуникативных УУД:

- участвовать в инсценировках народных и композиторских музыкальных произведений;
- участвовать в музыкальной жизни страны, школы, города;
- корректировать собственное исполнение, прислушиваясь к исполнению других участников коллективного музицирования;
- инсценировать песни, танцы, фрагменты из произведений музыкально-театральных жанров;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного воплощения различных художественных образов;

Формирование УУД средствами учебного предмета «Изобразительное искусство»

Формирование УУД на уроках изобразительного искусства

Личностные УУД:

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности — способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощённых в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
- будут сформированы эстетические нормативы жизни человека (умение воспринимать красоту природы; умение беречь и создавать красоту). (Из программы воспитания нашей школы)

Познавательные УУД:

- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве

ве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

Регулятивные УУД:

- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

Коммуникативные УУД:

- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

Формирование УУД средствами учебного предмета «Технология»

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Однако выполнение практических работ и изготовление изделий не являются самоцелью. Практическая деятельность рассматривается как средство развития социально значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Личностные УУД:

- Действия, реализующие потребность школьника в социально-значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий.

- Действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий.

- Проектная деятельность.

- Контроль и самоконтроль.

1 класс: с. 4, 5, 6, 10, 15, 16, 20, 22, 24, 32, 52, 55, 58, 60, 74.

2 класс: с. 4, 5, 6, 7, 11, 12, 30, 41, 70, 71.

3 класс: с. 8, 12, 23, 24, 32, 34, 42, 53, 54, 67.

4 класс: с. 10, 11, 12, 15, 17, 20, 25, 27, 30, 35, 52, 64.

Регулятивные УУД:

- Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.

- Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.

- Самоконтроль и корректировка хода практической работы.

- Самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном.

- Оценка результата практической деятельности путем проверки изделия в действии.

1 класс: с. 10, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 20, 21, 23, 25, 26, 28, 30, 31, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 61, 62, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 75, 76, 77, 78.

2 класс: с. 9, 10, 11, 14, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 23, 24, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 43, 45, 47, 48, 49, 51, 52, 53, 54, 56, 57, 59, 60, 61, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69.

3 класс: с. 7, 9, 11, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20, 21, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 73, 74.

4 класс: с. 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 21, 22, 23, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76.

Познавательные УУД:

- Осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях и других справочниках.

- Сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры.

- Чтение графических изображений.

- Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями.

- Конструирование объектов с учетом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей конструкции.

- Сравнение конструктивных и декоративных особенностей предметов быта и установление их связи с выполняемыми утилитарными функциями.

- Сравнение различных видов конструкций и способов их сборки.

- Анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий.

- Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач.

- Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализации замысла.

- Поиск необходимой информации в Интернете.

1 класс: с. 4, 5, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 18, 19, 22, 27, 29, 34, 39, 40, 48, 49, 50, 63, 69, 75.

2 класс: с. 7, 8, 10, 12, 13, 15, 19, 22, 23, 34, 35, 41, 42, 44, 46, 52, 54, 55, 58, 62, 64, 66, 67.

3 класс: с. 6, 10, 12, 17, 19, 23, 26, 28, 34, 44, 46, 54, 59, 62, 70, 72.

4 класс: с. 6, 10, 20, 25, 56, 59, 68, 71.

Коммуникативные УУД:

- Учет позиции собеседника.

- Умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой работе при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере.

- Умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером.

- Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.

1 класс: с. 23, 58, 74.

2 класс: с. 13, 18, 22, 24, 33, 36, 50, 54, 59, 66.

3 класс: с. 11, 14, 21, 46, 71, 75.

4 класс: с. 6, 8, 19, 71, 75.

Формирование УУД средствами учебного предмета «Физическая культура»

Метапредметными результатами изучения курса «Физическая культура» являются формирование следующих универсальных учебных действий :

Личностными результатами изучения курса «Физическая культура» является формирование следующих умений:

– формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;

– формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

– развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

– развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

– формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

– формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;

Регулятивные УУД:

– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

– формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

– определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

– готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

– овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные УУД:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- контролировать действия партнёра;

- общение и взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

Предметными результатами изучения курса «Физическая культура» является формирование следующих умений.

Знания о физической культуре.

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;

- раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;

- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;

- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Формирование УУД средствами учебного предмета «Информатика»

В процессе изучения информатики и информационных технологий в начальной школе эффективно развивается целый ряд универсальных учебных действий, особенно регулятивные и познавательные УУД. Методический аппарат учебника «Информатика и ИКТ» авторов Бененсон Е.П. и Паутовой А.Г. позволяет системно решать задачи формирования всего комплекса универсальных учебных действий, которые являются приоритетным направлением в содержании образования.

Формирование личностных универсальных учебных действий:

- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения,
- умения находить ответ на вопрос о том, «какой смысл имеет для меня учение»,
- умения находить ответ на вопрос о том, «какой смысл имеет использование современных информационных технологий в процессе обучения в школе и самообразования».
- Использование в курсе специальных обучающих программ, имеющих дидактическую нагрузку, связанную с материалом учебника формирует отношение к компьютеру как к инструменту, позволяющему учиться самостоятельно.

Система заданий, иллюстрирующих место информационных технологий в современном обществе, профессиональное использование информационных технологий, их практическую значимость (4 класс) дают толчок процессу самоопределения, в том числе профессионального.

Универсальные учебные действия самоопределения и смыслообразования:

- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения,

- умения находить ответ на вопрос о том, «какой смысл имеет для меня учение»,

- умения находить ответ на вопрос о том, «какой смысл имеет использование современных информационных технологий в процессе обучения в школе и самообразования».

Использование в курсе специальных обучающих программ, имеющих дидактическую нагрузку, связанную с материалом учебника формирует отношение к компьютеру как к инструменту, позволяющему учиться самостоятельно на примере компьютерных программ:

Учебник включает задания, связанные с практическим использованием офисных программ, а также задания, содержащие информацию об областях использования компьютеров. Задание №24 (учебник 4 класса, ч. 2) Придумай и напиши цветными карандашами открытку для мамы к празднику 8 Марта. Используй одну из данных заготовок.

Задания №27, 31 (учебник 4 класса, ч. 2) Текстовый процессор MS Word. Создай на компьютере поздравительную открытку и запиши её в свою личную папку.

Макеты открыток содержатся в учебнике, а также на диске в виде заготовок текстовых файлов и файлов с рисунками, которые ученик может вставить в текстовый документ.

Действие нравственно-этического оценивания

Развитие действия нравственно-этического оценивания происходит во время изучения содержательной линии «Этические нормы работы с информацией, информационная безопасность личности» (2-4 классы), а также в процессе создания различных информационных объектов с помощью компьютера (4 класс).

Результатом развития УУД нравственно-этического оценивания на уроках информатики и ИКТ является сознательное принятие и соблюдение правил работы с файлами в корпоративной сети, а также правил поведения в компьютерном классе, направленное на сохранение школьного имущества и здоровья ученика и его одноклассников.

Изучение правил поведения в компьютерном классе (2-4 классы) и этических норм работы с информацией (3, 4 классы) развивает умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, углубляет знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения при работе с любой информацией и при использовании компьютерной техники коллективного пользования.

Регулятивные универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Информатики и ИКТ» выпускник научится:

- ставить учебные цели,
- использовать внешний план для решения поставленной задачи или достижения цели,
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения, в том числе, во внутреннем плане,
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль, сличая результат с эталоном,

- вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи и ранее поставленной целью.

Формирование регулятивных универсальных учебных действий:

- выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению,

- осознание качества и уровня усвоения.

Формирование познавательных универсальных учебных действий (планирования и целеполагания):

- планирование учебной и бытовой деятельности школьника,

- планирование действий формальных исполнителей по достижению поставленных целей.

Задание № 5 (учебник 2 класса, ч. 1) Прочти рассказ Михаила Михайловича Пришвина «Речки чёрные и голубые».

В лесах я люблю речки с чёрной водой и жёлтыми цветами на берегах; в полях реки текут голубые, и цветы возле них разные.

На основе информации рассказа: дай название иллюстрации; дорисуй рисунок.

Универсальные учебные действия контроля и коррекции

Система заданий типа «Составь алгоритм и выполни его» (2-4 классы) создаёт информационную среду для составления плана действий формальных исполнителей алгоритмов по переходу из начального состояния в конечное. Исполнив алгоритм, ученик сличает способ действия и его результат, то есть соответствие конечного состояния исполнителя поставленной в задании цели и в случае обнаружения отклонений вносит исправления в алгоритм. Если на уроке используется компьютер и рекомендованный набор программ, каждый сеанс работы на компьютере заканчивается сличением способа действия и его результата с заданным эталоном и итерационного внесения необходимых изменений.

Создание информационных объектов (4 класс) предполагает самостоятельное планирование работы на компьютере (внутренний план) и сравнение созданных на компьютере информационных объектов с заданием (эталон) и внесение изменений в случае необходимости.

Универсальное учебное действие оценивания

Наличие раздела «Твои успехи», а также заданий, для выполнения которых необходимо использовать материал, изученный за полугодие, способствует самостоятельному осознанию уровня усвоения и выделение того, что ещё необходимо усвоить.

Задание на стр. 80 – III странице обложки (учебник 2 класса, ч. 1)

Раскрась ёлку, игрушки и флажки. Раскрашивая, соблюдай правило: «Игрушки и флажок с её описанием должны быть одного и того же цвета».

Во флажках дефиниции понятий, изученных за первое полугодие второго класса.

Познавательные универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Информатики и ИКТ» выпускник научится:

осуществлять поиск, сбор, фиксацию собранной информации, организацию информации в виде списков, таблиц, деревьев многому другому.

Общеучебные универсальные действия

Действие «поиск и выделение необходимой информации». Для развития действия поиска и выделения информации в учебники 3 и 4 класса введён справочный раздел, содержащий выдержки из справочников, энциклопедий, интернет сайтов с указанием источников информации, в том числе, адресов сайтов. Учебники содержат также систему заданий, для выполнения которых необходимо найти и отобрать нужную информацию в справочном разделе, в гипертекстовых документах, входящих в состав методического комплекта, а также других источниках информации, определяемых учениками.

Действие «знаково-символическое моделирование». Действие развивается на протяжении всего срока обучения. Во втором классе составление знаково-символических моделей рассматривается в теме «Кодирование информации». Пространственно графические модели реальных объектов ученики используют и видоизменяют при изучении тем «Устройство компьютера» и «Алгоритмы и исполнители».

В третьем и четвёртом классах учащиеся используют готовые графические модели процессов для решения задач, а также составляют такие модели самостоятельно в процессе изучения темы «Алгоритмы и исполнители. Ветвление». К таким моделям относятся алгоритмы перехода объектов из начального состояния в конечное. Широко используются табличные модели. Таблицы используются для записи условия и решения логических задач, а также для описания группы объектов живой и неживой природы и объектов, созданных человеком.

В четвёртом классе используются опорные конспекты, которые являются знаково-символическими моделями среды офисных компьютерных программ.

Действие «смысловое чтение». В процессе изучения курса во втором классе ученики выполняют целый ряд заданий, направленных на развитие смыслового чтения. Эти задания основаны на совместном анализе коротких литературных текстов и графических объектов и отбора необходимой текстовой и графической информации. В третьем и четвёртом классах развитие действия смыслового чтения продолжается в процессе работы с различными справочными информационными источниками.

Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. Развитие действия выбора эффективных способов решения задач начинается в третьем классе и связано с составлением алгоритмов формальных исполнителей. Критерии эффективности вначале задаются учителем, а затем формулируются учениками.

Постановка и формулирование проблемы самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера. В четвёртом классе при создании различных информационных объектов с использованием офисных компьютерных программ ученики решают творческие задачи (создание поздравительных открыток, конструирование роботов и создание презентаций сконструированных роботов). В процессе подготовки к выполнению заданий

учащиеся развивают действие постановки и формулирования проблем и планирования собственной деятельности по решению проблемы.

Общеучебные универсальные действия формируются при помощи следующих заданий:

2 класс

Задания, формирующие навыки знаково-символического моделирования: ч. 1, задания № 21, 22, 49, 60, Д8; ч. 2 задания 23, 47.

Задания, формирующие навык смыслового чтения: ч. 1, задания №№ 5, 9, 10, 70 и др.

3 класс

Поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств: ч. 1, задания №№ 51, 55, 59, Д20.

Знаково-символическое моделирование: ч. 1, задания №№ 46, 47, 57, Д16, ч. 2 задания №№ 23, 47.

Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера: ч. 2, задание 24.

Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий: ч. 2, задания №№ 47, 48, 55, 60.

4 класс

Поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств: ч. 1, задания №№ 24, 56, задание 2 на стр. 63; ч. 2, задания №№ 11, 15, 19, 27, 43, 47, 64.

Анализ двух – трёх разнородных информационных объектов (текст, таблица, дерево, список, рисунок, схема) с целью выделения необходимой информации: ч. 1, задание №№ 16, 29, Д5; ч. 2, задание 61.

Знаково-символическое моделирование: ч. 1, задания №№ 25, 26, 27, 32, 56, ч. 2 задания №№ 7, 20, 47.

Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера: ч. 2, задание 43, 47.

Универсальные логические действия

Анализ объектов с целью выделения признаков. Развитие действия анализа объектов начинается во втором классе в процессе выполнения заданий, связанных с развитием смыслового чтения. В третьем и четвёртом классах развитие данного УУД осуществляется в рамках изучения тем «Объекты и их свойства» и «Действия объектов».

Выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов. Во втором классе развитие действия выбора оснований и критериев для сравнения осуществляется в процессе решения заданий типа «продолжи последователь-

ность». Рассматриваются численные, символные и графические последовательности. Задания выполняются с полным устным комментарием учеников с использованием слов «предыдущий», «последующий», «все кроме одного». В третьем классе данное УУД развивается в рамках тем «Классы объектов», «Таблицы», «Порядок записей в таблице».

Стр. 47 (учебник 3 класса, ч. 1). В двух таблицах одна и та же информация о хвойных деревьях. Отличаются таблицы только порядком записей.

Какую таблицу удобно использовать, чтобы найти ответы на вопросы:

- Какое хвойное дерево самое высокое?
- У какой пихты шишка длиннее?

Задание № 49 (учебник 3 класса, ч. 1). Найди в таблицах «Хвойные деревья (№1 и №2)» ответ на вопросы:

- Какое дерево самое низкое?
- Какой длины шишка у самого высокого дерева?
- У какого дерева самая длинная шишка?
- У какого дерева самые длинные хвоинки?

В четвёртом классе развитие УУД продолжается в рамках тем «Организация информации в виде дерева. Дерево деления на подклассы» и «Циклические алгоритмы» (задания на создание алгоритмов упорядочивания объектов).

Синтез как составление целого из частей. Развитие действия синтеза осуществляется во втором классе в рамках темы «Устройство компьютера» при изучении принципа открытой архитектуры. «Сборка» компьютера из его частей осуществляется в виде схемы в учебнике, объёмного макета из бумаги, а также с помощью компьютерной программы «Сборка компьютера Малыш».

В третьем классе развитие действия «синтез» осуществляется при составлении алгоритмов исполнителя Художник. Цель этих алгоритмов – собрать архитектурные сооружения русской деревянной архитектуры из конструктивных элементов. В четвёртом классе развитие УУД осуществляется в процессе создания информационных объектов на компьютере с использованием готовых файлов с рисунками и текстами, а также с добавлением недостающих по замыслу ученика элементов.

Построение логической цепи рассуждений. УУД развивается на протяжении всего периода обучения информатике в процессе изучения всех основных содержательных линий. Во втором классе вводится понятие истинных и ложных высказываний. Задания на определение истинности содержат высказывания с кванторами общности (все, некоторые, каждый, ни один и т.д.).

В третьем классе рассматриваются сложные высказывания, образованные с помощью действий логического сложения и умножения. Учащиеся выполняют задания на определение истинности сложных высказываний и составление сложных высказываний как условия выбора продолжения действий в алгоритме. Содержательно задания связаны с управлением формальными исполнителями алгоритмов, решением математических задач, а также анализом геометрических фигур.

Задание № 16 (учебник 3 класса, ч. 2) Четырёхугольник, у которого все стороны равны, является ромбом.

А. Оцени истинность высказываний:

Любой ромб является четырехугольником.

Любой четырехугольник является ромбом.

В. Составь алгоритм. Цель: выяснить, является ли данный четырёхугольник ромбом, и написать под ним слова «Ромб» или « Не ромб».

С. Выполни алгоритм для каждого рисунка на чертеже.

В четвёртом классе в учебник включены задания на составление логической цепи рассуждений.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Развитие коммуникативных действий происходит в процессе выполнения практических заданий, предполагающих работу в паре, а также лабораторных работ, выполняемых группой.

Большое значение для развития коммуникативных навыков имеют внеурочные мероприятия. Рекомендуется проводить детский компьютерный фестиваль, который представляет собой командные соревнования. Задания связаны с материалом учебника и формируемыми универсальными учебными действиями.

Преемственность связей формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному общему образованию

Для проектирования Основной образовательной программы, для решения задач преемственности дошкольного и начального общего образования осуществляется тесная связь с МДОУ №50. Выпускники данного дошкольного учреждения становятся учениками начальной школы МБОУ г. Иркутска СОШ № 42. В перспективе намечена работа с использованием Комплекта программы «Предшкола нового поколения», который связан с УМК «Перспективная начальная школа» (Предшкола нового поколения. Концептуальные основы и программы / Сост. Р.Г. Чуракова. - М.: Академкнига / Учебник, 2010).

«Предшкола нового поколения» включает программы социально-личностного, познавательно-речевого и художественно-эстетического воспитания, нацеленные на выравнивание стартовых возможностей детей старшего дошкольного возраста в процессе подготовки к обучению в школе.

Комплект «Предшкола нового поколения»:

- ориентирован на светский характер образования, на общечеловеческую (мировую) культуру и соответствует российским культурным традициям;
- построен на принципе лично-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми с учетом относительных показателей детской успешности;
- обеспечивает целостность педагогического процесса посредством взаимосвязи и взаимозависимости целей и задач образования, воспитания и развития;
- учитывает вариативность организационных форм дошкольного образования;
- предусматривает оптимальную нагрузку на ребенка с целью предупреждения перегрузки.

Анализируя обозначенные выше позиции, можно говорить о преемственности целей и задач дошкольного и начального школьного образования.

Преемственность образовательных программ «Предшколы нового поколения» и УМК «Перспективная начальная школа» обеспечивается:

- отбором содержания образования, адекватного возрастным особенностям детей;

- использованием различных видов деятельности ребенка (для детей старшего дошкольного возраста - игры, рисование, конструирование, экспериментирование, спортивные мероприятия и т.д.); в начальной школе эти виды деятельности органично дополняют учебную деятельность;

- связанностью, взаимопроникновением и взаимодействием направлений развития детей (дошкольное и начальное школьное звено): физического, социально-личностного, познавательно-речевого и художественно-эстетического.

Необходимо отметить преемственность форм организации образовательного процесса, которые на уровнях дошкольного и начального школьного образования характеризуются наличием партнерской позиции взрослого и вариативностью коллективной, индивидуальной, групповой, парной работы.

Преемственность планируемых результатов формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному школьному образованию представлена в таблице, которую можно использовать в ходе проектирования данного раздела программы формирования УУД на школьном уровне:

***Преемственность планируемых результатов формирования УУД
(дошкольное и начальное общее образование)***

Программы «Предшколы нового поколения»	Планируемые результаты дошкольного образования в «Предшколе нового поколения»	Планируемые результаты реализации Образовательной программы (начальная школа)
Программа развития сенсорных эталонов и элементарных математических представлений	<p>Формирование <i>познавательных УУД</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - классификация (объединение по группам) - анализ (выделение признака из целого объекта) - сравнение (выделение признака из ряда предметов) - обобщение (выделение общего признака из ряда объектов) - синтез (объединение в группы по одному (двум) признакам) - сериация (установление последовательных взаимосвязей) 	<p><i>Познавательные УУД (логические)</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков; - анализ, синтез, сравнение, сериация; - классификация по заданным критериям; - установление аналогий; - установление причинно-следственных связей; - построение рассуждения; - обобщение. <p><i>Личностные результаты (самоопределение)</i>:</p> <p>готовность и способность обучающихся к саморазвитию.</p>
	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сенсорного опыта; - представлений о числах и 	<p><i>Познавательные УУД (общеучебные)</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;

	цифрах, арифметических действиях, операции измерения; представления о форме.	- использовать общие приёмы решения задач. <i>Личностные результаты (смыслообразование):</i> мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя).
--	--	---

Программы «Предшколы нового поколения»	Планируемые результаты дошкольного образования в «Предшколе нового поколения»	Планируемые результаты реализации Образовательной программы (начальная школа)
Программа по окружающему миру	Формирование УУД, направленных на: - выполнение инструкций, готовность отвечать на вопросы, обсуждать со взрослым возникшую проблему, поддерживать разговор - готовность выбирать для себя род занятий из предложенных на выбор.	<i>Регулятивные УУД (планирование):</i> - применять установленные правила в планировании способа решения; - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <i>Личностные результаты (самоопределение):</i> готовность и способность обучающихся к саморазвитию.
	Формирование УУД, направленных на участие в совместной деятельности.	<i>Коммуникативные УУД (управление коммуникацией):</i> координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.
	Осуществление действий по образцу, понимание указанной ошибки и ее исправления по указанию взрослого.	<i>Регулятивные УУД (коррекция):</i> - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения; - адекватно воспринимать предложения по исправлению допущенных ошибок.
	Контроль своей деятельности по результату.	<i>Регулятивные УУД (контроль):</i> использовать установленные правила в контроле способа решения.

Программы «Предшколы нового поколения»	Планируемые результаты дошкольного образования в «Предшколе нового поколения»	Планируемые результаты реализации Образовательной программы (начальная школа)
Программа по началам обучения грамоте	Формируемые УУД: - удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию; - выполнять инструкции взрослого; - обсуждать со взрослым возникшую проблему, поддерживать разговор;	<i>Коммуникативные УУД (взаимодействие):</i> - формулировать собственное мнение и позицию; - задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания; - строить монологичное высказывание; - вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; - слушать собеседника.

	<ul style="list-style-type: none"> - по требованию взрослого исправлять свою ошибку, если не получилось сразу выполнить задание правильно; - пользоваться книгой и простейшими инструментами. 	<p><i>Познавательные УУД (общеучебные):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать общие приёмы решения задач; - ставить и формулировать проблемы; - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; - осуществлять смысловое чтение; - выбирать вид чтения в зависимости от цели. <p><i>Личностные результаты (смыслообразование):</i> мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя).</p>
--	---	--

Программы «Предшколы нового поколения»	Планируемые результаты дошкольного образования в «Предшколе нового поколения»	Планируемые результаты реализации <i>Образовательной программы</i> (начальная школа)
Программа по развитию речи	<p>Формируемые УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение строить развернутый ответ на вопрос; - умение пояснять, аргументировать свой ответ; - умение приходить к обобщению с опорой на иллюстрации к тексту; - умение работать в паре; - умение коротко пересказывать главные события небольшого текста с опорой на систему пошаговых вопросов. 	<p><i>Познавательные УУД (информационные):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема); - сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными); - обработка информации (определение основной и второстепенной информации); - анализ информации; - передача информации (устным, письменным, цифровым способами).
Программы «Предшколы нового поколения»	Планируемые результаты дошкольного образования в «Предшколе нового поколения»	Планируемые результаты реализации <i>Образовательной программы</i> (начальная школа)
Программа по художественно-эстетическому развитию дошкольников	<p>Формируемые УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - удерживать внимание; - пользоваться книгой; - выполнять инструкцию взрослого; - обсуждать со взрослыми возникшую проблему; - находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности. 	<p><i>Личностные результаты (самоопределение):</i> готовность и способность обучающихся к саморазвитию.</p> <p><i>Личностные результаты (смыслообразование):</i> мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя).</p> <p><i>Регулятивные УУД (целеполагание):</i> формулировать и удерживать учебную задачу.</p> <p><i>Коммуникативные УУД (взаимодействие, управление коммуникацией):</i></p>

2.2.2 Программы отдельных учебных предметов и курсов внеурочной деятельности Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребенка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ дает основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять свое знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество,

определяющее социальную роль ребенка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребенка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребенка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится все более объективной и самокритичной.

Программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программы служат ориентиром для авторов рабочих учебных программ.

В данном разделе образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования, которое должно быть в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Рабочие программы учебных предметов формируются с учетом региональных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

Основное содержание учебных предметов

2.2.1. Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо

под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения.

Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости

согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую

гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.

Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – шу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и

при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика1. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение

однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменя-

мых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы **и, а, но**, их роль в речи. Частица **не**, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и

различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши2, ча – ща, чу – щу* в положении под ударением;

сочетания *чк – чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные *ь* и *ъ*;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя*,

-ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа

(*пишешь, учишь*);

мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения,

его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):

изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

2.2.2. Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование

содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление).

Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизо-

да; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия

произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений) Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (*текст по аналогии*), *репродукций картин ху-*

дожников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

2.2.3. Иностраный язык (Английский язык)

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложно-

подчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite).

Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

2.2.4. Математика и информатика

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости меж-

ду величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см², дм², м²). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

2.2.5. Окружающий мир

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Мате-

рики и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений.* Влияние человека на природные сообщества. *Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов.

Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в

семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаим-

ной помощи.

Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России:

Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской

Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного празд-

ника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно- нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления

здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь

при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в

разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей .

2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Россия — наша Родина. Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Введение в исламскую духовную тради-

цию. Введение в буддийскую духовную традицию.

Введение в иудейскую духовную традицию.

Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения.

Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве.

Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

2.2.7. Изобразительное искусство

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами

скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма

элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт.

Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

2.2.8. Музыка

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки.

Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.

«Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли;

чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи.

Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.

Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония

№ 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации

музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального

содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для

юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением

«звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в

хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная

импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой:

изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: но-

тоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно -слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой

круг календарных праздников

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Зайка». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия- аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для

оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.

Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «пазлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен.

Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое остинатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава).

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке.

Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А.

Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное).
Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

3 класс

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской

деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение а capella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета. Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора

по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра. Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б.

Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов. Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах.

Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский, «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-

театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4 класс

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов.

Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор

как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Музыкально-сценические жанры. Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино. Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;

создание эмоционального фона;

выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А.Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В.Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Учимся, играя. Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровиза-

ции, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация - соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист – солист», «солист – оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление. Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-

театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2.2.9. Технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов3. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление).

Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. ~~Клавиатура~~, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема,

рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

2.2.10. Физическая культура

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев 3) кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и

высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча;

подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину;

подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широ-

кого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у

гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с

резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды

стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре;

пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной

скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах;

скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

2.2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ЗПР

Воспитание растущего человека составляет одну из главных задач современного общества. Процесс успешного приобретения новых знаний не определяет процесс становления личности, умеющей самоопределяться и самореализовываться в обществе, не ущемляя прав и достоинств других ее членов. Направленность личности определяется направленностью процесса воспитания. Образование – это основной путь развития личности, но оно бесполезно и даже вредно без воспитания, т.е. без управления этим развитием, без направления его в сторону освоения общечеловеческих культурных ценностей.

В настоящее время нарушается духовное единство общества, меняются жизненные ориентиры молодежи, происходит разрушение ценностей старшего поколения, а также деформация традиционных моральных норм и нравственных установок.

Современный ребенок находится в беспредельном информационном и огромном социальном пространстве, не имеющем чётких внешних и внутренних границ. На него воздействуют потоки информации, получаемой благодаря Интернету, телевидению, компьютерным играм, кино. Воспитательное и социализирующее воздействие (не всегда позитивное) этих и других источников информации нередко является доминирующим в процессе развития и воспитания.

В современных условиях усиливается конфликт между характером усвоения ребёнком знаний и ценностей в школе (системность, последовательность, традиционность, культуросообразность и т. д.) и вне школы (клиповость, хаотичность, смешение высокой культуры и бытовой, размывание границ между культурой и антикультурой и т. д.), который меняет структуру мышления детей, их самосознание и миропонимание.

Образовательное учреждение призвано активно противодействовать этим негативным тенденциям. Прежде всего, необходим переход от воспитательной работы, построенной на наборах воспитательных технологий по проведению в основном в рамках дополнительного образования отдельных мероприятий, не связанных с содержанием деятельности ребёнка в образовательном учреждении, семье, группе сверстников, в обществе, в его социальном и информационном окружении, к системному духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, направленному на формирование морально-нравственного, личностно развивающего, социально открытого уклада школьной жизни.

В ближайшее десятилетие педагогу предстоит работать в условиях:

- расслоения населения (в том числе детей и молодежи) по уровням обеспеченности и уровням образованности;
- плотно работающих с сознанием ребенка различных средств массовой информации (телевидение, Интернет, печать) и видео-аудио - компьютерной индустрии;
- разрастания в обществе стилей и форм жизнедеятельности и отдыха, уводящих и отчуждающих от реальности;
- экспансии молодежной субкультуры, ориентирующей молодых людей на удовольствия и потребление;

- разреженности систем идей, определяющих общественно-коллективные формы жизни и формы самоидентификации личности;
- нарастания межнациональных, межпоколенных и иного рода межгрупповых напряжений.

Достоинство ответить на эти вызовы сможет только педагог, постоянно осуществляющий в отношении их ценностное самоопределение и способный организовать и поддержать самоопределение детей, т.е. педагог с позицией воспитателя.

Воспитание в школе должно идти только через совместную деятельность взрослых и детей, детей друг с другом.

Государственные стандарты второго поколения определяют задачи первостепенной важности: воспитание, духовно-нравственное развитие и социализацию обучающихся. Воспитание и социализация должны быть интегрированы во все виды деятельности школьников: учебную, внеурочную, внешкольную, общественно-полезную.

Стандарты второго поколения, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, президентская инициатива «Наша новая школа», национальная доктрина образования.

Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся по программам начального общего образования

В основе программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, получающих начальное общее образование, и организуемого в соответствии с ней уклада школьной жизни лежат следующие принципы.

Принцип ориентации на идеал. Воспитание всегда ориентировано на определённый идеал, который являет собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. Воспитательный идеал поддерживает внутреннее (смысловое, содержательное, процессуальное) единство уклада школьной жизни, обеспечивает возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы направлена на достижение национального воспитательного идеала.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. Их отбор среди огромного количества ценностей (общечеловеческих, религиозных, этнических, общественных, корпоративных) происходит на основе национального воспитательного идеала, который, в свою очередь, раскрывается в этой системе ценностей.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении соб-

ственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах, демонстрирующих устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируется, наполняется конкретным жизненным содержанием национальный воспитательный идеал. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы — яркие, эмоционально-привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственного воспитания ребенка.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную.

Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения ребенка со значимым другим. Содержанием этого педагогически организованного общения должно быть совместное освоение базовых национальных ценностей.

Принцип полисубъектности воспитания. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Уклад школьной жизни предусматривает, что деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития и воспитания при ведущей роли образовательного учреждения должна быть по возможности согласована. Механизмы реализации этой идеи в Концепции определены как национальный воспитательный идеал и система базовых национальных ценностей, разделяемых всеми субъектами развития и воспитания обучающихся.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, внешкольной, в том числе общественно полезной, деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе базовых национальных ценностей. Каждая из базовых ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в воспитательную задачу.

Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? И т. д. Понимание — это ответ на вопрос. Оно достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла.

Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами, родителями, иными субъектами культурной, гражданской жизни обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придаёт ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог. Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания ребенка.

Родители, также как и педагог, подают пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах, мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так и из настоящего.

Наполнение уклада школьной жизни нравственными примерами активно противодействует тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушиваются на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Уклад школьной жизни моделирует пространство культуры с абсолютным приоритетом традиционных нравственных начал. Учитель через уклад школьной жизни вводит ребенка в мир высокой культуры. Но принять ту или иную ценность

ребенок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке – совесть, его нравственное самосознание.

Цель и ценностные установки воспитания

Цель обучения и воспитания в начальной школе СОШ № 42: социально-компетентная личность с выраженной гражданской идентичностью (рассматриваемой как осознание личностью своей принадлежности к сообществу граждан России – региональный уровень), осознающей себя гражданином России:

- успешная в жизнедеятельности, имеющая устойчиво-положительное отношение природному миру;
- познавательна – активная, владеющая «компетенциями к обновлению компетенций»;
- социально-активная, способная управлять и быть управляемой, умеющая реализовывать свои притязания на право занять значимое место в обществе (приоритет: взаимодействие с педагогом).

Стержнем в определении содержания жизнедеятельности школы является ценностное отношение к Человеку, Отечеству, Знанию.

Человек как субъект жизни и наивысшая ценность на земле рассматривается через:

- деятельность как способ существования и выражения «Я» человека;
- отношения человека и природы;
- человек и семья;
- человек и его многообразные творческие увлечения;
- человек в общении с другими людьми;
- человек в отношении к самому себе;
- человек, как носитель идеи (общего выражения отношения к явлениям жизни);
- человек, как стратег жизни в отношении к прошлому, настоящему, будущему.

Отечество – единая, уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, завещанная его предками.

- изменилось Отечество, пересматривается его прошлое, тревожит настоящее, пугает порою неопределенностью будущее.

- у школьников развивается комплекс исторической неполноценности, чувства жертвы истории, отчаяние человека, обреченного жить в самой плохой стране.

Историю судить нельзя, ее надо изучать, чтобы на опыте предков обрести мудрость и не повторять их ошибок.

Другого Отечества и другой истории у нас не будет, следовательно, любить Отечество, делать его о лучше, защищать его – права и обязанности гражданина.

Знание – результат разнообразного, прежде всего, творческого труда. В связи с падением престижа знаний в массовой школе, резким расслоением учениче-

ской среды по отношению к учебе, возрастанием корыстных мотивов и прагматических настроений семьи усложнилась учебно-познавательная ситуация в школе. Для многих родителей (даже хороших учеников) имеет значение вовсе не всестороннее развитие личности их детей, а сумма знаний и умений, обеспечивающая поступление в институт с последующим занятием престижного места. Немалое число семей, увлеченных добычей материальных благ, смотрят на школьное образование вообще как необходимую формальность. В этих условиях все труднее сделать учебу субъективно значимым видом деятельности для каждого школьника. Это в свою очередь уменьшает развивающую и воспитывающую роль учителя.

Многие традиционные формы работы особенно силовые приемы воздействия, дополнительные занятия по натаскиванию ученика по школьной программе, многократные переписывания контрольных работ, даже предметные кружки и факультативы устарели и не дают глубокого эффекта. Нужны новые подходы к личности ребенка, новые технологии обучения, новые стимулы учебно-познавательной деятельности.

Ясно, что всех одинаково учить нельзя, что наши любимые фронтальные методы на уроке, создающие иллюзию высоко активности класса, должны все чаще уступать место групповой, парной и индивидуальной работе. Надо приучать себя к мысли, что ученик не должен знать все (да в большинстве случаев и не может этого достичь). Необходимо признать за ним право выбора учебного материала, право что-то любить, а что-то нет, мы должны ему помочь сделать выбор главного, существенного.

Сегодняшний школьник не имеет права опускаться ниже обязательного минимума, который оценивается оценкой «три», все же остальное – его суверенно право и заставлять его учиться лучше мы не можем. Мы можем убеждать, агитировать, увлекать, развивать интерес, но не принуждать. Только раскрепостив ученика от страха и «обязаловки», мы можем вызвать в нем сознательное заинтересованное отношение к учебе. Только знания, ставшие его личной потребностью, могут стать нравственной ценностью.

Задачи - доминанты по формированию ценностей: *Человек. Отечество. Знания.*

Возрастные группы	Ценность, приоритетная в данном возрасте	Задачи-доминанты		
		Отечество	Человек	Знание
Младший школьник	Знание	Освоение начальных правовых знаний	Освоение программы «Молодой гражданин России»	Формирование картины органического мира. Формирование умений учиться.
Подросток	Отечество	Развитие социальной активности.	Усвоение программы «Молодой гражданин России»	Формирование картины физического мира. Освоение начальных основ исследовательской деятельности.
Старшеклассник	Человек	Развитие активной гражданской позиции.	Присвоение содержания программы «Молодой гражда-	Формирование картины социального мира. Освоение операций ре-

			нин России»	шения практических проблем.
--	--	--	-------------	-----------------------------

Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания, социализации обучающихся

Гражданско-патриотическое воспитание:

- ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;
- первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;
- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;
- представления о символах государства – флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

Нравственное и духовное воспитание:

- первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);
- первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- первоначальные представления о духовных ценностях народов России;
- уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;
- знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;

- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

- первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о современной экономике;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Интеллектуальное воспитание:

- первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;
- представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условия достижения личного успеха в жизни;
- элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;
- первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;
- интерес к познанию нового;
- уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;
- элементарные навыки работы с научной информацией;
- первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов;

- первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.

Здоровьесберегающее воспитание:

- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;
- формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;
- базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;
- первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;
- элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;
- отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;
- понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

- первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;
- первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;
- первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;
- первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;
- первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.

Культуротворческое и эстетическое воспитание:

- первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;
- первоначальные навыки культуроосвоения и культуросозидания, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;
- проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;
- способность формулировать собственные эстетические предпочтения;
- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;

- начальные представления об искусстве народов России;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Правовое воспитание и культура безопасности:

- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;
- элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;
- знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения;
- первоначальные представления об информационной безопасности;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;
- элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.

Воспитание семейных ценностей:

- первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;
- знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения;
- представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;
- знание истории, ценностей и традиций своей семьи;
- уважительное, заботливое отношение к родителям, прауродителям, сестрам и братьям;
- элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.

Формирование коммуникативной культуры:

- первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
- первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;
- понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;
- первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;
- ценностные представления о родном языке;
- первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
- элементарные представления о современных технологиях коммуникации;
- элементарные навыки межкультурной коммуникации;

Экологическое воспитание:

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным;
- понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;
- первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;
- элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.

Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся по программам начального общего образования

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

- воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности;
- эффекта – последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т.д.)

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетенций – становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семей, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты распределяются по трем уровням.

Первый уровень – приобретение обучающимися социальных знаний об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе, первичного понимания социальной реально-

сти и поведения в жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своим учителем (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение обучающимися начального опыта самостоятельного общественного действия, формирования у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения в жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

-ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

-элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

-первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;

-опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;

-опыт социальной и межкультурной коммуникации;

-начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

-начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

-нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

-уважительное отношение к традиционным религиям;

-неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

-способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

- ценностное и творческое отношение к учебному труду;

- элементарные представления о различных профессиях;

- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками и, старшими детьми и взрослыми;

- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и и лично значимой деятельности;

- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об этических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об этических и художественных ценностях отечественной культуры;

- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, фольклора народов России;

- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;

- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;

- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

Виды деятельности и формы занятий с обучающимися

Гражданско-патриотическое воспитание:

получают первоначальные представления о Конституции Российской Федерации, знакомятся с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, экскурсий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);

знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых этими организациями, встреч с их представителями);

участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;

получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);

участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма;

принимают посильное участие в школьных программах и мероприятиях по поддержке ветеранов войны;

принимают посильное участие в программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому и настоящему нашей страны (в рамках деятельности военно-исторических клубов, школьных музеев, детских военно-спортивных центров и т. д.);

участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.

Нравственное и духовное воспитание:

получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и других мероприятий, отражающих культурные и духовные традиции народов России);

участвуют в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;

знакомятся с основными правилами поведения в школе, общественных местах (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);

усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательной организации – овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке, участвуют в коллективных играх, приобретают опыта совместной деятельности;

принимают посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

- получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;
- получают элементарные представления о современной инновационной экономике – экономике знаний, об инновациях в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, выполнения учебно-исследовательских проектов;
- знакомятся с различными видами труда, профессиями (в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий, изучения учебных предметов);
- знакомятся с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;
- получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т. д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности);
- приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);
- осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);
- приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательной организации и взаимодействующих с ним организаций дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время);
- приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;
- участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Интеллектуальное воспитание:

- получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;

получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности в рамках деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуального развития, в ходе проведения интеллектуальных игр и т. д.;

получают первоначальные представления об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности в процессе учебной и внеурочной деятельности;

активно участвуют в олимпиадах, конкурсах, творческих лабораториях, интеллектуальных играх, деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуальной направленности и т. д.;

получают элементарные навыки научно-исследовательской работы в ходе реализации учебно-исследовательских проектов;

получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности (в ходе сюжетно-ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных интеллектуальных профессий, проведения внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр интеллектуальной деятельности);

получают первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов.

Здоровьесберегающее воспитание:

получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности;

участвуют в пропаганде здорового образа жизни (в процессе бесед, тематических игр, театрализованных представлений, проектной деятельности);

учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха;

получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим;

получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями), в том числе об аддиктивных проявлениях различного рода - наркозависимости, игромании, табакокурении, интернет-зависимости, алкоголизме и др., как факторах, ограничивающих свободу личности;

получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (учатся говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.);

участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (лекции, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами, проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов и пр.);

разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены;

регулярно занимаются физической культурой и спортом (в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха), активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве в процессе изучения учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия», выполнения проектов, тематических классных часов и др.;

приобретают элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения в ходе встреч с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсионных поездок, выполнения проектов социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России;

приобретают первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога в процессе активного участия в деятельности детско-юношеских организаций, школьных дискуссионных клубов, школ юного педагога, юного психолога, юного социолога и т. д.;

моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе выполнения ролевых проектов;

принимают активное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;

приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения в рамках деятельности кружков информатики, деятельности школьных дискуссионных клубов, интерактивного общения со сверстниками из других регионов России.

Культуротворческое и эстетическое воспитание:

- получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);
- знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательной организации, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);
- осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательной организации и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы;
- осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное (знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой, участвуют в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх и т. д.);
- получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда, школьных кружков и творческих объединений, литературных и художественных салонов, в процессе проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств и т. д.);
- участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательной организации своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;
- получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;
- участвуют в художественном оформлении помещений.

Правовое воспитание и культура безопасности:

- получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);
- получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни (в процессе бесед, тематических классных часов, в рамках участия в школьных органах самоуправления и др.);
- получают элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина (в процессе знакомства с деятельностью детско-юношеских движений, организаций, сообществ, активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);
- получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления (решают вопросы, связанные с поддержанием порядка, дежурства и работы в школе, дисциплины, самообслуживанием; участвуют в принятии решений руководства образовательной организацией; контролируют выполнение основных прав и обязанностей; обеспечивают защиту прав на всех уровнях управления школой и т. д.);
- получают элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур (в процессе, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами и др.);
- получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности, участия в деятельности клубов юных инспекторов дорожного движения, юных пожарных, юных миротворцев, юных спасателей и т. д.);

Воспитание семейных ценностей:

- получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);
- получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье (в процессе бесед, тематических классных часов, проведения школьно-семейных праздников, выполнения и презентации проектов «История моей семьи», «Наши семейные традиции» и др.);
- расширяют опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения дру-

гих мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями);

участвуют в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений (в рамках деятельности школьных клубов «мам и пап», «бабушек и дедушек», проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных и культурных мероприятий, совместного благоустройства школьных территорий и др.).

Формирование коммуникативной культуры:

получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);

развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности (в процессе изучения учебных предметов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога, юного ритора, школьных дискуссионных клубов, презентации выполненных проектов и др.);

участвуют в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайты, радио-, теле-, видеостудии);

получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);

получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога и др.);

осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников и др.).

Экологическое воспитание:

усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов и др.);

получают первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю и др.);

получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности (экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, участие в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей, в создании и реализации коллективных природоохранных проектов, посильное участие в деятельности детско-юношеских организаций);

при поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;

учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т. д.).

Мероприятия по реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания:

Тематический блок «Я И МОЕ ОТЕЧЕСТВО»

№ п/п	Название мероприятий	Форма	Ответственные	Время проведения
1.	«Байкал-жемчужина Сибири»	Конкурс фоторабот	Педагог-организатор	Январь-апрель
2.	«Моя Родина»	Конкурс рисунков	Педагог-организатор	Январь
3.	День Земли	праздник	Классный руководитель	апрель
4.	«Нам года не беда...»	Праздник пожилого человека	Педагоги доп. образования Классный руководитель	Октябрь
5.	Запуск проекта «Россиянин»	Смотр-конкурс	Педагог-организатор	Сентябрь - октябрь
6.	Государственная символика	Оформление стендов	Классный руководитель	Сентябрь-октябрь
7.	«Родной край. Иркутская сторона»	Игра-путешествие	Зав.библиотекой	Октябрь
8.	Уроки Мужества	Классные часы	Классный руководитель	февраль
9.	«Будущее России»	Месячник патриотического воспитания (по отд. плану)	Классный руководитель	февраль
10.	«Дни России»	Месячник патриотического воспитания	Классный руководитель	март

Тематический блок «Я И МОЙ МИР»*Мероприятия по реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания:*

№ п/п	Название мероприятий	Форма	Ответственные	Время проведения
1.	Дни здоровья	Общешкольное мероприятие	Классный руководитель, учителя физкультуры	1,4 четверть
2.	«Я говорю - нет наркотикам!»	Декада	Классный руководитель, школьное самоуправление	1,4 четверть
3.	«Веселые старты»	Спортивная программа	Учителя физкультуры	февраль
4.	Фестиваль творческих коллективов	Общешкольное мероприятие	Педагоги доп. образования	4 четверть
5.	«Коса – девичья краса»	Конкурс	Педагоги доп. образования, Классный руководитель	4 четверть
6.	«Весенняя капель»	Окружной конкурс	Педагог-организатор, педагоги доп. образования	4 четверть
7.	«Широкая Масленица»	Общешкольный праздник	Классный руководитель, педагоги доп. образования	3 четверть
8.	«Мой режим дня»	Беседа	Психолог	сентябрь
9.	«Русское слово»	Общешкольный конкурс	Педагог-организатор, классный руководитель	3 четверть

Тематический блок «Я И МОЯ СЕМЬЯ»*Мероприятия по реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания:*

№ п/п	Название мероприятий	Форма	Ответственные	Время проведения
1.	День открытых дверей	Презентация	Классные коллективы	Январь
2.	«Мы за чаем не скучаем»	Рождественские посиделки с родителями	Классные коллективы	январь
3.	« Бабушкина каша»	Состязание	Классный руководитель	Март
4.	«Моя мама»	Конкурс сочинений	МО русского языка и литературы	ноябрь
5.	«Моя родословная»	Школьный конкурс	Классный руководитель	Ноябрь
6.	«О детской дружбе»	Тестирование	Психолог	Апрель
7.	Неделя семьи	Общешкольное мероприятие	Классный руководитель	Март
8.	«Диалог»	Родительский лекторий	Психолог	В течение года
9.	Общешкольные родительские собрания	Встреча с родителями	Педагог-организатор	В течение года

10.	День матери	Городской праздник	Родительский комитет	ноябрь
11.	«Папа, мама, я – спортивная семья»	Конкурс	Учителя физкультуры	февраль
12.	«Мой дом, моя семья, моя страна»	Городская выставка фотографий школьников	Классный руководитель	март
13.	Декада Семьи	Родительский лекторий	Психолог Педагоги доп. образования	апрель

Тематический блок «Я И МОЙ ГОРОД»

Мероприятия по реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания:

№ п/п	Название мероприятий	Форма	Ответственные	Время проведения
1.	«Иннокентьевские звездочки»	Городской конкурс авторской поэзии	Классный руководитель, учителя литературы	сентябрь
2.	«Земля Иркутская»	Конкурс творческих работ	Педагог-организатор	сентябрь-декабрь
3.	«Мой дом, моя семья, моя страна»	Конкурс фотографий	Классный руководитель	ноябрь- январь
4.	«Земля Иркутская»	Городская выставка	Педагог-организатор, педагоги доп. образования	
5.	«Иркутяночка»	Школьный конкурс	Педагоги доп. образования	март
6.	«В который раз, Иркутск любимый, я признаюсь тебе в любви!»	Конкурс чтецов, краеведческая конференция	Классный руководитель, педагоги доп. образования	январь-апрель
7.	«Кубок героев Иркутян»	Открытое мероприятие по шахматам	Инструктор по спорту	ноябрь
8.	«Сияние России»	Дни духовности и культуры	Педагоги доп. образования, классный руководитель	Октябрь
9.	«Февральский ветер»	Городской конкурс патриотической песни	Зам. директора по ОБЖ	Февраль
10.	«С днем Победы, ветеран!»	Акция	Классный руководитель	май

Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общест-венности по духовно – нравственному развитию и воспитанию обучающихся.

Духовно-нравственное развитие и воспитание личности начинается в семье. Ценности семейной жизни, усваиваемые ребенком с первых лет жизни, имеют непреходящее значение для человека в любом возрасте. Взаимоотношения в семье проецируются на отношения в обществе и составляют основу гражданского поведения человека. Следующая ступень развития гражданина России – это принятие

личностью традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, области, края. Через семью, родственников, друзей, природную среду и социальное окружение наполняются конкретным содержанием такие понятия, как «отечество», «малая родина», «родная земля», «родной язык», «моя семья и род», «мой дом».

Семья – основа первичной социализации личности. Именно с семьи начинается процесс индивидуального усвоения ребенком общественных норм и культурных ценностей. Социологическими исследованиями выявлено, что влияние семьи на ребенка сильнее, чем влияние школы, средств массовой информации, улицы. От микроклимата в семье, духовного и физического развития в ней детей в наибольшей степени зависит успешность развития и социализации ребенка.

Педагог осуществляет взаимодействие с семьей в новых, принципиально изменившихся условиях. Современный учитель должен учитывать всю совокупность факторов оказывающих влияние на образование, развитие, формирование личности ребенка в семье.

Духовно – нравственное развитие и воспитание обучающихся по программам начального общего образования осуществляется не столько образовательным учреждением, но и семьей, внешкольными учреждениями по месту жительства. Взаимодействие образовательного учреждения и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно – нравственного развития и воспитания обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива образовательного учреждения.

Не изучив семью, невозможно найти точки соприкосновения в совместной работе. Социальный паспорт школы – это обязательный документ, который составляется каждый год, отслеживаются изменения, происходящие в обществе и семье.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.

Под педагогическим просвещением родителей понимается процесс передачи знаний родителями школьников об особенностях развития личности ребенка и способах взаимодействия с ним, организуемый в контексте жизнедеятельности субъектов взаимодействия на основе единого ценностного смыслового пространства.

Характерной особенностью педагогического просвещения является возможность обмена педагогическим опытом, который у каждого неповторим. Кроме того, программа педагогического просвещения семьи напрямую зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и их родителей. Также представляется важным и то, что в процессе освоения педагогических знаний продолжает развиваться и личность самих родителей, и личность педагога, осуществляющего просветительскую работу.

Просвещение предполагает наличие обратной связи, выявление позиций субъектов в ходе обсуждения тех или иных вопросов, активность участников. Кроме того, если, например, информирование родителей является обязанностью школы, то просвещение – ее право (не в каждой школе ведется просветительская работа с семьей и не все родители в ней нуждаются).

Образование родителей предполагает не только передачу знаний, но и формирование умений и навыков.

В отличие от консультирования, педагогическое просвещение является коллективной формой взаимодействия школы и семьи. Соответственно, необходимо сформировать в школе учительское сообщество, заинтересованное в просветительской деятельности. Это сообщество должно выработать единую концепцию организации педагогического просвещения.

Особенностью данного направления взаимодействия школы и семьи является, то что, несмотря на равноправность субъектов взаимодействия, в просвещении родителей, как правило, выступают в роли учеников, будучи менее компетентными в вопросах педагогического взаимодействия, чем учитель. В связи с этим важно отметить, что учитель для успешного осуществления такой работы с родителями должен не только иметь представление о современных особенностях семейного воспитания, но и уметь донести эти знания в деликатной форме, не подвергая сомнениям установки и жизненные позиции родителей. Задача педагога заключается в помощи взрослым в формировании их собственной воспитательной концепции. Педагогическое просвещение семьи имеет своей целью формирование педагогической культуры и оптимальной родительской позиции.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из важнейших направлений реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся по программам начального общего образования.

Система работы МОУ СОШ №42 г.Иркутска по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся младшего школьного возраста основана на *следующих принципах*:

- совместная педагогическая деятельность семьи и образовательного учреждения;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания. Знания, получаемые родителями (законными представителями), должны быть востребованы в реальных педагогических ситуациях и открывать им возможности активного,

квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) используются различные формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, организационно - деятельностная и психологическая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.

Цель взаимодействия педагогического коллектива с родителями предполагает более глубокую интеграцию родителей в педагогический процесс образовательного учреждения путем создания социально- психологических и педагогических условий для привлечения семьи к сопровождению ребенка в процессе школьного обучения. Данная цель обуславливает постановку и решение следующих *задач* взаимодействия:

- активное включение всех участников образовательного процесса в обсуждение и выполнение действий при принятии решений на различных этапах организации взаимодействия;

- формирование исследовательской позиции всех субъектов взаимодействия;

- объективация поведения, что предполагает получение постоянной обратной связи;

- партнерское общение, что означает признание и принятие ценности личности каждого субъекта взаимодействия, его мнения, интересов, особенностей.

Условия, способствующие эффективному взаимодействию семьи:

- ситуация совместной деятельности;

- установка постоянного, двустороннего информационного контакта между участниками взаимодействия;

- систематическое и целенаправленное включение в совместную деятельность всех субъектов воспитательного процесса;

- формирование положительного отношения к взаимодействию участников на фоне благоприятного эмоционального самочувствия.

Педагогическое взаимодействие школы и семьи выполняет следующие *функции*:

- *просветительскую*, обеспечивающую родителей и детей новейшей научной информацией о семье как педагогической системе;

- *обучающую*, способствующую развитию у родителей готовности и умения быть учителями своих детей, организовывать домашний образовательный процесс и обеспечивать его единство со школой;

- *воспитывающую*, способствующую повышению. Воспитательного потенциала родителей;

- *развивающую*, оказывающую влияние на личностный рост родителей и детей;

- *исследовательскую*, появляющуюся в умении диагностировать проблемы семьи, изучать ее воспитательный потенциал;

- *информационную*, обеспечивающую постоянный обмен информацией между педагогами и родителями и ситуации развития ребенка в каждый конкретный момент времени;

- *корректирующую*, проявляющуюся в умении разработать и осуществить программу коррекции семейных отношений в сотрудничестве с родителями и детьми (привлекая по необходимости других специалистов);

- *прогностическую*, проявляющуюся в способности понять траекторию развития личности ребенка в семье и спланировать совместно с родителями перспективу этого развития;

- *организационную*, проявляющуюся в умении организовать разнообразные формы сотрудничества родителей и детей с образовательным учреждением в учебное и неучебное время;

- *координирующую*, проявляющуюся в способности привлечь к проблемам семьи разных специалистов (психологов, социальных педагогов и др.) и направлять их совместные усилия на гармонизацию семьи как открытой педагогической системе

Основными направлениями педагогического взаимодействия школы и семьи являются:

- педагогическая диагностика семьи как педагогической системы, особенностей семейного воспитания;

- формирование мотивации родителей к взаимодействию со школой и учителем путем создания условий для ощущения успешности этого взаимодействия;

- создание условий для активного участия родителей в управлении процессом образования;

- создание легальных возможностей для участия родителей в демократизации педагогического процесса в образовательном учреждении;

- активное вовлечение семьи в воспитательный процесс в образовательном учреждении и классе, активизация интеллектуального и практического опыта родителей;

- создание в рамках образовательного учреждения условий для развития индивидуальных творческих способностей детей в связи с сокращением и коммерциализацией этой сферы в масштабах микро- мезосферы;

- сотрудничество в решении здоровьесбережения участников образовательного процесса;

- оказание посреднической помощи семье в гармонизации ее отношений с социумом;

- создание в образовательном учреждении элективных информационных, просветительских и консультативных центров в помощь семье;

- сотрудничество в организации досуга и отдыха детей;

- создание условий для развития родительских общественных объединений (родительские комитеты, советы, общества содействия, комиссии, клубы и т.д.)

Диагностическое сопровождение

Критериальная карта воспитанности учащихся МОУ СОШ № 42 г. Иркутска

Критерии, показатели	Ценности		
	Человек	Отечество	Знания
Возрастная группа	Социально - педагогическая активность	Социальная активность	Познавательная активность
Младший школьник	<ul style="list-style-type: none"> - Знание социальных, этических, правовых, эстетических нормативов, а также норм полоролевого поведения человека. - Умение действовать в соответствии с ними. - Устойчиво-положительное отношение к семье. 	<ul style="list-style-type: none"> - Знание исторического прошлого своей малой родины. - Умение воспринимать и беречь красоту природы как важную составляющую отечества. - Бережное отношение к национальным традициям, национальной культуре. 	<ul style="list-style-type: none"> - Осознание окружающего мира как предмета познания, знание трудовых норм жизни, норм учебно-познавательной деятельности. - Умение работать с книгой, использовать технические средства в познавательной деятельности. - Ценностное отношение к знанию как способу определения себя в окружающем мире

АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

1. Хочет ли ученик выполнять общественные поручения? *Программа изучения школьников*

Цель: изучить социальные, психологические, биологические особенности школьников, их образованность и воспитание, особенности интеллекта, воли, эмоций, основных отношений и круга общения личности, характера и успешности деятельности.

АНКЕТА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

1. Имеешь ли общественные поручения и хочешь ли их выполнять? Нравится ли тебе участвовать в трудовых делах класса?
2. Интересно ли тебе учиться? Всегда ли выясняешь непонятное у учителя или одноклассников?
3. Каким предметом больше всего увлекаешься? По каким вопросам читаешь дополнительную литературу? В каком кружке занимаешься?
4. Быстро ли воспринимаешь и запоминаешь учебный материал? Стремишься ли запомнить учебный материал дословно или выделяешь главные мысли?
5. Удастся ли тебе кратко пересказывать прочитанный текст?
6. Успеваешь ли ты вместе с классом делать записи, зарисовки, чертежи, читать тексты? Сколько времени обычно уходит на выполнение домашних заданий? Всегда ли после выполнения учебных заданий проверяешь свои записи, вычисления? Отвечаешь ли на конкретные вопросы учебника? Соблюдаешь ли режим дня, рекомендуемый порядок выполнения учебных заданий?
7. Стремишься ли выполнить до конца учебные задания, если они у тебя не получаются?
8. Можешь ли читать художественную литературу, посещать театры, выставки? Какие телевизионные передачи обычно смотришь? Какие передачи слушаешь

- по радио? Как часто? '
9. Получаешь ли замечания за нарушение дисциплины от родителей? Считаешь ли их справедливыми и посильными для исправления поведения?
 10. Затрудняет ли учение твое состояние здоровья?
 11. Чьи требования к твоему поведению и учению считаешь наиболее строгими: учителей или родителей?
 12. Есть ли у тебя товарищи по месту жительства? Что нравится в их поведении? Чем они тебе помогают и в чем ты помог

АНКЕТА «КАК ВЫ ОТНОСИТЕСЬ К УЧЕБЕ ПО РАЗЛИЧНЫМ ПРЕДМЕТАМ?»

Ребята! В школе вы изучаете разные предметы. Как вы к ним относитесь? Прочтите возможные варианты ответов и для каждого укажите «+» наиболее для Вас подходящие.

1. Иногда на уроке бывает интересно.
2. Нравится учитель.
3. Нравится получать хорошие отметки.
4. Родители заставляют.
5. Учю, потому что это интересно.
6. Предмет интересен и полезен для будущей жизни.
7. Узнаю много нового.
8. Заставляет думать.
9. Получаю удовольствие, работая на уроке.
10. Легко дается.
11. С нетерпением жду урока.
12. Стремлюсь узнать больше, что требует учитель.

УРОВНИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА

1. Проявляет ситуативный интерес.
2. Учит по необходимости.
3. Интересуется предметом.
4. Проявляет повышенный познавательный интерес.

Какие?

2. Охотно ли занимается домашним трудом?
3. Охотно ли учится? По каким предметам стремится он улучшить свою успеваемость?
4. Чем любит заниматься в свободное время?
5. Умеет ли кратко рассказывать о самом главном в прочитанной книге или просмотренном кинофильме?
6. Имеет ли строгий режим дня? Готовит ли свое рабочее место к занятиям?
7. Сколько времени тратит на выполнение домашнего задания?
8. Проявляет ли настойчивость при затруднениях при выполнении домашнего задания? Может ли отказаться от интересного личного дела ради нужной работы в учении или по дому?
9. Любит ли посещать театры, музеи, выставки?

10. Умеет ли понять и почувствовать красоту в окружающей природе, одежде, поступках людей и т. д.

11. Как относится к младшим детям в семье и на улице, любовно ли воспринимает животный и растительный мир?

12. Как относится к требованиям учителей по улучшению поведения?

13. Насколько самокритичен в оценке своего поведения? Как относится к вашим советам и требованиям по улучшению поведения, качества учебной работы?

14. Кто из членов вашей семьи оказывает на вашего ребенка наиболее сильное влияние?

15. Довольны ли вы влиянием, которое оказывают на него товарищи по дому?

16. В чем вы видите главное препятствие для дальнейшего улучшения учебы и поведения вашего ребенка?

ПРИЧИНЫ НЕУСПЕВАЕМОСТИ И НЕВОСПИТАННОСТИ УЧЕНИКА
(внутренние по отношению к школьнику)

1. Недостатки биологического развития:

а) дефекты органов чувств;

б) соматическая ослабленность;

в) особенности высшей нервной деятельности, отрицательно влияющие на ученика;

г) психологические отклонения.

2. Недостатки психологического развития личности:

а) слабое развитие интеллекта;

б) слабое развитие воли;

в) слабое развитие эмоциональной сферы личности;

г) отсутствие должных познавательных интересов.

3. Недостатки воспитанности личности:

а) недостатки в развитии моральных качеств личности;

б) недостатки в отношениях личности к учителям, коллективу, семье и

в) недостатки в трудовой воспитанности.

внешние по отношению к школьнику

1. Недостатки образовательного опыта личности:

а) пробелы в знаниях, социальных умениях;

б) пробелы в навыках учебного труда.

2. Недостатки влияния школы:

а) недостатки процесса обучения, учебных пособий и т.д.;

б) недостатки процесса воспитательных влияний школы (учителей, коллектива учащихся и т.д.)

3. Недостатки влияния школьной среды:

а) недостатки влияния семьи;

б) недостатки влияния сверстников;

в) недостатки влияния культурно-производственного окружения.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕНИКА

РАЗДЕЛ 1. Общие сведения о ребенке.

I. Анкетные данные

1. Ф.И.О _____
2. Дата рождения _____
3. Школа, класс _____
4. Специализация школы _____

II. Сведения о состоянии здоровья

- 1) часто ли болеет /часто, средне, редко/;
- 2) хронические заболевания /какие/;
- 3) особенности функционирования нервной системы:

быстро утомляется: утомляется после длительной нагрузки; неутомим; быстро переходит от радости к грусти без видимой причины; адекватная смена настроений; стабилен в появлении настроения; преобладает возбуждение; возбуждение и торможение уравновешены; преобладает торможение.

III. Успеваемость

(отличная, хорошая, удовлетворительная, неудовлетворительная)

IV. Внешкольные занятия (систематические):

- занятия общественно-полезным трудом (каким);
- занятия художественной самодеятельностью (какой);
- занятия в кружках, клубах, штабах, бригадах (каких);
- занятия спортом (каким);
- занятия организационной работой (какой).

РАЗДЕЛ 2. Проявление личностных качеств в поведении ребенка.

A. Направленность интересов:

1. на учебную деятельность;
2. на трудовую деятельность;
3. на художественно-эстетическую деятельность;
4. на достижения в спорте, туризме;
5. на отношения с людьми.

Б. Отношение к делу.

1. ОБЩЕСТВЕННАЯ АКТИВНОСТЬ

1. Активно участвует во всех общественных делах, не считаясь с собственным временем.
2. Принимает активное участие в общественных делах, но старается не тратить на это своего собственного времени.
3. Не проявляет активности в общественной жизни, но поручения выполняет.
4. Редко принимает участие в общественных делах.
5. Отказывается участвовать в общественных делах.

2. ТРУДОЛЮБИЕ

1. Любую работу ученик всегда выполняет охотно, ищет работу сам и старается сделать ее хорошо.

2. Как правило, охотно берется за работу, старается выполнить ее хорошо. Случаи противоположного характера редки.

3. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

1. Всегда хорошо и в назначенный срок выполняет любое порученное дело.

2. В большинстве случаев хорошо и в срок выполняет порученную ему работу.

3. Часто не выполняет в срок/ или плохо выполняет порученное ему дело.

4. Очень редко выполняет порученное ему дело.

5. Никогда не доводит до конца порученное ему дело.

4. ИНИЦИАТИВНОСТЬ

1. Выступает зачинателем многих дел, не стремясь получить взамен никакого поощрения.

2. Довольно часто выступает зачинателем нового дела.

3. Редко сам начинает новое дело.

4. Почти никогда сам не начинает новое дело.

5. Никогда не выступает зачинателем какого-либо дела.

Методика выявления коммуникативных склонностей учащихся (составлена на основе материалов пособия Р.В. Ончаровой)

Цель: выявление коммуникативных склонностей учащихся.

Ход проведения. Учащимся предлагается следующая инструкция: «Вам необходимо ответить на 20 вопросов. Свободно выражайте свое мнение по каждому из них и отвечайте не на них только «да» или «нет». Если Ваш ответ на вопрос положителен, то в соответствующей клетке листа ставьте знак «+», если отрицательный то «-». Представьте себе типичные ситуации и не задумывайтесь над деталями, не затрачивайте много времени на обдумывание, отвечайте быстро».

Вопросы

- 1) Часто ли Вам удается склонить большинство своих товарищей к приятию ими Вашего мнения?
- 2) Всегда ли Вам трудно ориентироваться в создавшейся критической ситуации?
- 3) Нравится ли Вам заниматься общественной работой?
- 4) Если возникли некоторые помехи в осуществлении Ваших намерений, то легко ли вы отступаете от задуманного?
- 5) Любите ли Вы придумывать или организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения?
- 6) Часто ли Вы откладываете на другие дни те дела, которые нужно было выполнить сегодня?
- 7) Стремитесь ли Вы к тому, чтобы ваши товарищи действовали в соответствии с Вашим мнением?
- 8) Верно ли, что у Вас не бывает конфликтов с товарищами из-за невыполнения ими своих обещаний, обязательств, обязанностей?
- 9) Часто ли Вы в решении важных дел принимаете инициативу на себя?
- 10) Правда ли, что вы обычно плохо ориентируетесь в незнакомой для Вас обстановке?

- 11) Возникает ли у Вас раздражение, если Вам не удастся закончить начатое дело?
- 12) Правда ли, что Вы утомляетесь от частого общения с товарищами?
- 13) Часто ли Вы проявляете инициативу при решении вопросов, затрагивающих интересы Ваших товарищей?
- 14) Верно ли, что Вы резко стремитесь к доказательству своей правоты?
- 15) Принимаете ли Вы участие в общественной работе в школе (классе)?
- 16) Верно ли, что Вы стремитесь отстаивать свое мнение или решение, если оно не сразу принято Вашими товарищами?
- 17) Охотно ли Вы приступаете к организации различных мероприятий для своих товарищей?
- 18) Часто ли Вы опаздываете на деловые встречи, свидания?
- 19) Часто ли Вы оказываетесь в центре внимания своих товарищей?
- 20) Правда ли, что вы не очень уверенно чувствуете себя в окружении большой группы своих товарищей.

Обработка полученных результатов. Показатель выраженности коммуникативных склонностей определяется по сумме положительных ответов на все нечетные вопросы и отрицательных вопросов на все четные вопросы, разделенной на 20. По полученному таким образом показателю можно судить об уровне развития коммуникативных способностей ребенка:

- низкий уровень – 0,1 – 0,45;
- ниже среднего – 0,46 – 0,55;
- средний уровень – 0,56 – 0,65;
- выше среднего – 0,66 – 0,75;
- высокий уровень – 0,76 – 1.

Методика изучения социализированности личности учащегося(разработана профессором М.И. Рожковым)

Цель: выявить уровень социальной адаптации, активности, автономности и нравственной воспитанности учащихся.

Ход проведения. Учащимся предлагается прочитать (прослушать) 20 суждений и оценить степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

- 4 – всегда;
- 3 – почти всегда;
- 2 – иногда;
- 1 – очень редко;
- 0 – никогда.

1. Стараюсь слушаться во всем своих учителей и родителей.
2. Считаю, что всегда надо чем-то отличаться от других.
3. За что бы я ни взялся – добиваюсь успеха.
4. Я умею прощать людей.
5. Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.
6. Мне хочется быть впереди других в любом деле.
7. Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.
8. Считаю, что делать людям добро – это главное в жизни.

9. Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.
10. Общаюсь с товарищами, отстаиваю свое мнение.
11. Если я что-то задумал, то обязательно сделаю
12. Мне нравится помогать другим.
13. Мне хочется, что бы со мной все дружили.
14. Если мне не нравятся люди, то я не буду с ними общаться.
15. Стремлюсь всегда побеждать и выигрывать.
16. Переживаю неприятности других, как свои.
17. Стремлюсь не ссориться с товарищами.
18. Стараюсь доказать свою правоту, даже если с моим мнением не согласны окружающие.
19. Если я берусь за дело, то обязательно доведу его до конца.
20. Стараюсь защищать тех, кого обижают.

Чтобы быстрее и легче проводить обработку результатов, необходимо изготовить для каждого учащегося бланк, в котором против номера суждения ставиться оценка.

1	5	9	13	17
2	6	10	14	18
3	7	11	15	19
4	8	12	16	20

Обработка полученных данных. Среднюю оценку *социальной адаптированности* учащихся получают при сложении всех оценок первой строчки и деления этой суммы на пять. Оценка *автономности* высчитывается на основе аналогичных операций со второй строчкой. Оценка *социальной активности* с третьей строчкой. Оценка *приверженности детей гуманистическим нормам жизнедеятельности* (нравственности) – с четвертой строчкой. Если получаемый коэффициент больше трех, то можно констатировать высокую степень социализации ребенка; если же он больше двух, но меньше трех, то это свидетельствует о средней степени развития социальных качеств. Если коэффициент окажется меньше двух баллов, то можно предположить, что отдельный учащийся (или группа учеников) имеет низкий уровень социальной адаптированности.

Изучение сформированности творческих способностей.

Цель: определить уровень сформированности творческих способностей.

Респонденты: учителя; воспитатели; родители.

Время выполнения не ограничено.

Оборудование: бланк вопросника, письменные принадлежности.

Инструкция: Необходимо внимательно прочитать содержание анкеты и напротив каждого пронумерованного пункта поставить слово «да», если утверждение совпадает с Ваши мнением об учащемся, или «нет», если не совпадает.

Бланк ответов вопросника

Дата _____ Школа _____ Класс _____

Возраст _____ Ф.И. учащегося _____

Ф.И.О. респондента, заполняющего анкету _____

Утверждения:

8. Как правило, легко приспосабливается к людям, идеям.
9. Ребенку нравится решать типовые, стандартные задачи.
10. Охотнее создавал бы или конструировал новое, чем улучшал бы, совершенствовал старое.
11. Обычно расчетлив, когда работает в группе с детьми.
12. В большинстве случаев действует самостоятельно, без эмоций и подсказки.
13. Никогда не пытается изменить отношения между собой и своими товарищами.
14. Нередко воздерживается от выдвижения идей, предложений, хотя имеет их.
15. Часто находит нестандартные, оригинальные решения задач.
16. Ребенку нравится, когда происходит быстрая смена различных видов деятельности.
17. Характерно стремление реализовывать одновременно несколько идей, решать несколько проблем.
18. Вступает в спор со сверстниками или старшими.
19. Как правило, легко соглашается и подчиняется коллективному мнению.
20. У ребенка часто возникают оригинальные идеи.
21. Ему нравится выполнять работу по отработанной схеме, плану.
22. Всегда охотно распространяет новые идеи.
23. Предпочитает выполнять работу по-новому.
24. Обычно работает без существенных изменений, отклонений от тех рекомендаций, которые дают учителя, родители.
25. Нередко оправдывает свои действия инструкциями, рекомендациями или авторитетами.
26. Выполняет задания исследовательского характера.
27. Всегда до конца отстаивает свою точку зрения.

Уровень сформированности общих творческих способностей можно определить по следующим показателям, которые получаются после подсчета общего количества баллов:

- набрано 33-40 баллов – оценивается как очень высокий уровень;
- набрано 26-33 балла - оценивается как высокий уровень;
- набрано 13-25 баллов – оценивается как средний уровень;
- набрано 6-12 баллов – оценивается как низкий уровень;
- набрано 0-5 баллов – оценивается как очень низкий уровень творческих способностей.

Ответ «Да»										Ответ «Нет»	Общее кол-во баллов
Ответ «Да»	1	2	4	6	7	1	1	1	1	В графе общее количество баллов указывает максимальное число: 2x10=20	20
Оцениваются двумя баллами ответы №										Подсчитывается полученное количество баллов, оценивая отмеченные ответы двумя баллами.	

Ответ «Нет»	В графе общее количество баллов указывается максимальное число	3	5	8	10	11	13	15	16	19	20	20
Оцениваются двумя баллами ответы №	Подсчитывается полученное количество баллов, оценивая отмеченные ответы двумя баллами											

Эмоциональная сфера

9. *Эмоциональный самоконтроль (ЭС)* – определите визуально, насколько ученик способен управлять своими эмоциями.

3 балла – высокий уровень самоконтроля, ученик в состоянии регулировать свое эмоциональное состояние. Когда необходимо, он способен сдерживать эмоции, когда надо – выплеснуть, способен проявлять сочувствие, сопереживание, выражать их эмоционально.

2 балла – средний (неустойчивый) уровень самоконтроля.

1 балл – низкий уровень самоконтроля, ученик не способен сдерживать свои эмоции.

10. *Преобладающее настроение на уроке (В)*.

3 балла – рабочее, мажорное настроение;

2 балла – неустойчивое настроение;

балл – нерабочее, минорное настроение.

11. *Волевые качества (В)*. Определите визуально, в какой степени проявляются у ученика волевые качества на уроках и при выполнении домашнего задания.

3 балла – высокий уровень развития волевых качеств, проявляющийся в настойчивости и достижении желаемых результатов, умении заставить себя что-то делать в случае необходимости, трудолюбии, усердии.

2 балла – средний (неустойчивый) уровень.

1 балл – низкий уровень, проявляющийся в вялости, лени, неумении взять себя в руки в случае необходимости.

12. *Реактивность (Р)* – вспомните особенности поведения ученика на уроках и определите, проставив в диагностической карте буквы И, Р, Н преобладающий характер поведения ученика.

И – импульсивное поведение: ученик склонен действовать по первому побуждению под влиянием внешних обстоятельств или эмоций, не обдумывает свои поступки, не оценивает все «за» и «против». Он быстро и непосредственно реагирует и столь же бурно раскаивается в своих действиях.

Р – рефлексивное, обдуманное поведение, осознанное, не быстрое, разумное.

Н – неустойчивое поведение, либо вы не можете определить преобладающий характер поведения.

Ценностные ориентации. Коммуникативно-адаптационные способности.

4. *Ценности коммуникативной деятельности (ЦКД)*. Оценивается реальное место и роль учащегося в коммуникативных отношениях в классе. Место и

роль учащегося в коммуникативных отношениях могут быть выражены в качественных характеристиках: лидер (Л), признаваемый (П), отвергаемый (О).

Л – лидер: человек, имеющий высокий уровень авторитет в группе сверстников или во всем классе. Позиция лидера проявляется во всех учебной и внеучебной деятельности, он желанный ученик классных дел и желанный субъект общения.

П – признаваемый. Авторитетный человек, с чьим мнением считаются в классе, в каких-то отношениях, учебных или внеучебных делах (его круг общения в классе уже, чем у лидера, обычно он член компании).

О – отвергаемый. Постоянного круга общения в классе нет. Контакты носят случайный характер, в классные дела и игры приглашают редко.

Литература.

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.- М.,2010.
2. Примерные программы внеурочной деятельности /Под ред. В.А.Горского, М., 2010.
3. Григорьев Д.Б., Степанов Л.В. Внеурочная деятельность школьников: методический конструктор.- М., 2010.
4. Планируемые результаты начального общего образования \ Под ред. Г.С.Ковалёвой.- М.,2010.
5. Степанов П.В. Диагностика и мониторинг процесса воспитания в школе/ П.В.Степанов и др. –М., 2003.
6. Классный руководитель в «школе-сообществе»: научно-методическое обеспечение инновационного поиска / Под ред. Т.А. Стефановской. – Иркутск, 2008.
7. Внутришкольное управление (деятельность классного руководителя)/ Сост. Т.Е. Заводова.- Минск, 2005.
8. Духовно - нравственное воспитание учащихся в государственной системе образования // Справочник заместителя директора школы.- 2010.- №8.
9. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа». // Управление современной школой. Завуч.- 2010.- №3

2.2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни на у обучающихся по программам начального общего образования составлена на основе Программы для 1-11 классов «Здоровье» МОУ СОШ № 42 г.Иркутска, автор – составитель директор школы Зарипова Н.В.

Данная программа представляет собой комплексную программу формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся по программам начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональ-

ному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Данная программа обеспечивает:

- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью);
- формирование установки на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- применение рекомендуемого врачами режима дня;
- формирование знаний негативных факторов риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление навыков противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены.

Здоровье понимается как совокупность нескольких составляющих: физического, психического, духовного, социального. Здоровьесберегающий потенциал несут в себе типические свойства УМК «Перспективная начальная школа», предполагающие:

- воспитание физической культуры: осознания ценности здорового образа жизни, понимания вреда алкоголя и наркотиков, повышения осведомленности в разных областях физической культуры, развития навыков обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- социально-нравственное воспитание: развитие чувства сострадания и сопереживания ближнему; формирование умения различать и анализировать собственные эмоциональные переживания и переживания других людей; воспитание уважения к чужому мнению; обучение правилам поведения в обществе и семье; ознакомление с этическими нормами, их культурно-исторической обусловленностью и формирование осознанного понимания их ценности и необходимости.

Сравнительный анализ статистических данных заболеваемости учащихся в МОУ СОШ №42, свидетельствует о тенденции к росту хронических заболеваний при стабильном количестве практически здоровых детей. При этом большой процент учащихся имеют отклонения в здоровье.

В первой группе здоровья (практически здоровые дети) всего 15% от общего количества обучающихся в 1-4 классах, что вызывает большую тревогу не только медиков, но и педагогов и родителей. Учёт статистических данных по заболеваемости детей и распределение их по группам здоровья позволяет:

1. Получить статистические срезы показателей здоровья и численности соответствующих групп здоровья для оценки общей картины здоровья учащихся школы с целью планирования оздоровительной работы;

2. Оценить эффективность лечебно- профилактической работы, проводимой в образовательном учреждении;
3. Выявить факторы риска, влияющие на коллективное здоровье детей;
4. Определить потребность в специализированных мероприятиях и кадрах.

Задача школы в современных условиях не «дотянуть» ребенка до последнего звонка, радуясь, что за эти годы с ним не случилось ничего плохого, а полноценно подготовить ребёнка к самостоятельной жизни, дав ему для этого необходимое образование, создав все предпосылки для того, чтобы эта жизнь сложилась счастливо. И здоровье здесь играет не последнюю роль.

Главное, что приобрела наша школа за последние годы и что дает основание для оптимизма в этой области, - стремление к перестройке работы с учетом приоритета, каковым является сохранение и укрепление здоровья учащихся. В системной последовательности приобщение школы и каждого учителя к здоровьесберегающим технологиям выглядит так:

- Осознание проблемы негативного воздействия школы на здоровье учащихся и необходимости ее незамедлительного разрешения;
- Признание педагогами школы своей солидарной ответственности за состояния здоровья школьников;
- Реализация полученной подготовки на практике, в тесном взаимодействии друг с другом, с медиками, с самими учащимися и их родителями.

Планируемые результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни у обучающихся по программам начального общего образования:

1. Сохранение и улучшение здоровья учащихся.
2. Снижение уровня заболеваемости детей простудными заболеваниями, заболеваниями позвоночника и глаз.
3. Социальная адаптация (средствами образования) детей с проблемами в развитии и ограниченными возможностями здоровья; детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации
4. Сокращение числа учащихся употребляющих табак, алкоголь, наркотики.
5. Обеспечение условий для практической реализации индивидуального подхода к физическому воспитанию учеников (бассейн, тренажеры, спортивное оборудование).
6. Повышение заинтересованности педагогических работников в укреплении здоровья учащихся.
7. Повышение внимания школьников и их родителей к вопросам питания, ЗОЖ.
8. Высокий и средний уровни работоспособности школьников, продуктивности их обучения.
9. Повышение учебной мотивации школьников и педагогов, снижение уровня учебной тревожности.

Основные направления, ценностные установки и планируемые результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни

<i>Направления формирования здорового образа жизни</i>	<i>Ценностные установки</i>	<i>Планируемые результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни</i>
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.	Здоровье физическое, стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно-психическое и социально-психологическое.	<ul style="list-style-type: none"> - у учащихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; - учащиеся имеют элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека; - учащиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; - учащиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; - учащиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.
Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.	Ценность здоровья и здорового образа жизни.	- соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.
Рациональная организация образовательного процесса.	Отношение к здоровью детей как главной ценности. Ценность рациональной организации учебной деятельности.	- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения.
Организация физкультурно-оздоровительной работы.	Положительное отношение к двигательной активности и совершенствование физического состояния.	<ul style="list-style-type: none"> - полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях) - рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера
Реализация дополнительных образовательных программ.	Ценность здоровья и здорового образа жизни.	- эффективное внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс.
Просветительская работа с родителями (законными представителями).	Отношение к здоровью детей как главной ценности семейного воспитания.	- эффективная совместная работа педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

Взаимосвязь направлений, задач, видов и форм воспитания

<i>Направления формирования здорового образа жизни</i>	<i>Задачи формирования здорового образа жизни</i>	<i>Виды и формы здоровьесберегающих мероприятий</i>
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.	Пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью). Обеспечение заинтересованного отношения педагогов, родителей к здоровью детей.	Беседа (урочная, внеурочная, внешкольная). Спортивные секции, туристические походы; встречи со спортсменами, тренерами (внеурочная, внешкольная). Урок физической культуры (урочная). Подвижные игры (урочная, внеурочная, внешкольная). Спортивные соревнования, игровые и тренинговые программы (внешкольная).
Создание здоровьесберегающая инфраструктура ОУ.	Организация качественного горячего питания учащихся. Оснащение кабинетов (в т.ч. медицинского), физкультурного зала, спортплощадок необходимым оборудованием и инвентарем (медицинским, спортивным, игровым).	Укрепление материально-технической базы. Комплектование необходимого и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).
Рациональная организация образовательного процесса.	Повышение эффективности учебного процесса, снижение чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха. Обеспечение возможности обучающихся осуществлять учебную и внеучебную деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.	Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию). Индивидуализация обучения (учет индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования.
Организация физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.	Организация занятий по лечебной физкультуре; динамических перемен, физкультминуток на уроках. Организация работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования. Проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).
Реализация дополнительных образовательных программ.	Включение каждого учащегося в здоровьесберегающую деятельность.	Проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и т. п. Создание общественного совета по здоровьесбережению.

Реализация программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни у обучающихся по программам начального общего образования включает:

Работу с учащимися

- Инклюзивное образование: работа с детьми с хроническими заболеваниями, детьми-инвалидами, детьми с ЗПРР.
- Педагогика здоровья.
- Физкультурно-оздоровительная работа, спортивные секции (волейбол, футбол, баскетбол, посещение бассейна).
- Пропаганда ЗОЖ (туризм, система оздоровления и т.д.)

Работу с родителями

- Психолого-медицинская (индивидуальные, лекционно-просветительные беседы и медико-психологические консультации)
- Просветительская (расширение знаний, необходимых для охраны здоровья детей, пропаганда ЗОЖ)

Формы работы

Выполнение санитарно-гигиенических норм	Физкультурно-оздоровительная работа	Педагогика здоровья	Пропаганда ЗОЖ (информационная работа)
Анализ медицинских карт обучающихся Определение группы здоровья Учет посещаемости занятий Контроль санитарно-гигиенических условий и режима работы классов и школы. Составление расписания с учетом нагрузки	Организация спортивных секций и кружков Проведение дополнительных уроков физкультуры, прогулок на свежем воздухе Индивидуальные занятия Общая утренняя гимнастика Организация подвижных перемен Дни здоровья Физкультминутки (динамические паузы) для обучающихся 1-8 классов. Соревнования и спортивные праздники	Открытые уроки учителей физкультуры, ОБЖ, биологии, начальных классов Открытые классные и общешкольные мероприятия физкультурно-оздоровительной направленности Спортивные кружки и секции	Тематические беседы, классные часы, лекции, познавательные агитбригады, конкурсы рисунков, плакатов, газет, стихотворений, различные акции. Своевременная работа с органами здравоохранения и органами внутренних дел по профилактике токсикомании, наркомании, курения и употребления алкоголя. Обучение детей оказанию первой медицинской помощи. Пропаганда физической культуры и здорового образа жизни через беседы на уроках литературы, окружающего мира, биологии, географии, химии, ОБЖ, обществознания

План мероприятий по реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся, осваивающих программы начального общего образования

Сентябрь

Мероприятие	Сроки	Ответственный
Классные часы здоровья 1-4 класс «Хорошие привычки»	2 нед.	Классный руководитель
Презентация спортивных кружков	1 нед.	Педагог-организатор
Презентация конкурса «Самый здоровый класс»	2 нед.	Зам.директора по ОБЖ
День Здоровья	3 нед.	Учителя физкультуры
Рейд по уборке школы и пришкольного участка	в течение месяца	Классный руководитель
Диктант – инструктаж «Внимание – дорога!»	4 нед.	Зам.директора по ОБЖ
Изучение санитарно-гигиенических норм для образовательных учреждений	1 нед.	Педагог-организатор
Организация дежурства	2 нед.	Педагог-организатор
Организация горячего питания школьников	1-2 нед.	Директор, зав.столовой, социальный педагог
Анализ медицинских карт учащихся, определение групп здоровья	В течение 2-х недель	Медицинский работник
Формирование специальных медицинских групп	В течение 2-х недель	Зам. директора по УВР
Заседание общешкольного родительского комитета «Презентация программы «Здоровье»	2 нед.	Директор

Октябрь

Мероприятие	Сроки	Ответственный
Классные часы здоровья «Режим дня в моей жизни»	2 нед.	Классный руководитель
Осенний кросс «Кросс Наций»	1 нед.	Учителя физкультуры
Смотр классных уголков по ПДД	3 нед.	Педагог-организатор
Изучение состояния здоровья учащихся, анализ заболеваемости	В течение месяца	Медицинский работник
Занятия с пед.коллективом по охране труда	В течение месяца	Инженер по охране труда
Анкетирование родителей «Режим дня Вашего ребенка»	3 нед.	Зам.директора по ОБЖ
Консультации медработника, учителей физкультуры о допустимых физ. нагрузках в соответствии с возрастом	В течение месяца	Медработник, учителя физкультуры

Ноябрь

Мероприятие	Сроки	Ответственный
Классные часы здоровья 1-4 класс «Подвижные игры на каждый день»	2 нед.	Классный руководитель
Соревнования по лёгкой атлетике	3 нед.	Учителя физкультуры
Совещание при директоре «Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня»	1 нед.	Директор
Психологический тренинг «Защити себя от профессионального выгорания»	2 нед.	Школьный психолог
Проведение цикла бесед по профилактике сезонных заболеваний	В течение месяца	Медработник, классный руководитель

Декабрь

Мероприятие	Сроки	Ответственный
Классные часы здоровья 1-4 класс «Подвижные игры на каждый день»	2 нед.	Классный руководитель
Конкурс газет о спортивных увлечениях класса	В течение месяца	Педагог-организатор

Соревнования по минихоккею	В течение месяца	Учителя физкультуры
Диагностическое исследование в 4 классах «Что такое здоровый образ жизни?»	3 нед.	Школьный психолог
Совещание «Отработка системы учета пропусков уроков по болезни»	1 нед.	Зам. директора по УВР
Выпуск учительской газеты «Мы и спорт»	2 нед.	Учитель рисования
Индивидуальные консультации по проф.прививкам на следующий год	В течение месяца	Мед. работник
Родительское собрание для 4- х классов «Преодоление проблем психологического здоровья школьников»	1 нед.	Зам. директора по УВР, школьный психолог

Январь

Мероприятие	Сроки	Ответственный
Классные часы здоровья 1-4 класс «Вредные привычки»	3 нед.	Классный руководитель
Предварительное подведение итогов конкурса «Самый здоровый класс»	4 нед.	Педагог-организатор
Выпуск санитарных листков «Профилактика простудных заболеваний»	В течение месяца	Классный руководитель
Спортивные игры «ВЫШЕ, БЫСТРЕЕ, СИЛЬНЕЕ» 1- 4 классы	2 нед.	Учителя физкультуры
Школьное первенство по футболу	В течение месяца	Учителя физкультуры
Конкурс рисунков по профилактике ДТП	3-4 нед.	Учитель рисования
Круглый стол «Проблемы оздоровления школьников»	2 нед.	Медицинский работник, Зам.директора по ОБЖ
Конкурс методических разработок уроков и внеклассных мероприятий с использованием здоровьесберегающих технологий.	В течение месяца	Педагог-организатор
Спортивный праздник «Мама, папа, я - спортивная семья!»	4 нед.	Зам.директора по ОБЖ, учителя физкультуры
Индивидуальные беседы медработника «Профилактика гриппа»	В течение месяца	Медицинский работник

Февраль

Мероприятие	Сроки	Ответственный
Классные часы здоровья 1-4 класс «Еда полезная и вредная»	2 нед.	Классный руководитель
Конкурс рецептов здорового питания	В течение месяца	Учителя технологии
Военно–спортивная игра «Зарница» 5 -11 классы	3 нед.	Зам.директора по ОБЖ, учителя физкультуры
Спортивный праздник «Вперед, мальчишки!» 1 – 4 классы	3 нед.	Зам.директора по ОБЖ, учителя физкультуры
Анализ динамики заболеваемости на основе пропусков уроков по болезни	2 нед.	Зам. директора по УВР
Тренинг по обучению приемам релаксации и навыкам психической саморегуляции	4 нед.	Школьный психолог, социальный педагог
Родительское собрание для 3 классов «Возрастные проблемы и здоровье младших школьников»	4 нед.	Директор, социальный педагог, психолог
Индивидуальные беседы по предстоящей диспансеризации учащихся	В течение месяца	Медицинский работник

Март

Мероприятие	Сроки	Ответственный
Классные часы здоровья 1-4 класс «Чтобы душа была здорова»	2 нед.	Классный руководитель
Диктант – инструктаж «Осторожно – ледоход»	3 нед.	Зам.директора по ОБЖ

Викторина «Путешествие в страну здоровья» 1– 2 классы	3 нед.	Педагог-организатор
Конференция «В здоровом теле – здоровый дух» 4 классы	3 нед	Педагог-организатор
Выступление агитбригады по профилактике ДТП	4 нед.	Педагог-организатор
Школьное первенство по волейболу среди 3-4 классов	В течение месяца	Учителя физкультуры
Мастер – класс победителей конкурса рецептов здорового питания	1 нед	Учителя технологии
Операция «Антикурин» - выпуск бюллетеней, беседы врача	В течение месяца	Педагог-организатор
Круглый стол «Нужен ли учителю режим дня?»	4 нед.	Школьный психолог, социальный педагог
Конкурс «Лучший кулинар – рецепты из книги о вкусной и здоровой пище»	1 нед.	Зам.директора по ОБЖ, учителя технологии
Лекция для родителей «Останови вредную привычку! Начни с себя»	3 нед.	психолог, социальный педагог

Апрель

Мероприятие	Сроки	Ответственный
Классные часы здоровья 1-4 классы «О пользе зарядки»	2 нед.	Классный руководитель
Тестирование учащихся по правилам техники безопасности.	3 нед.	Зам.директора по ОБЖ
День здоровья	1 нед.	Учителя физкультуры
Деловая игра «Чистый город»	2 нед.	Зам.директора по ОБЖ
	2 нед.	Мед.работник
Заполнение анкеты для качественной оценки здоровьесберегающей деятельности школы в течении года	4 нед.	Зам.директора по ОБЖ
Беседа медработника ко дню психологического здоровья	2 нед.	Медицинский работник
Родительское собрание 1 классов «Особенности психологического здоровья первоклассников»	4 нед.	Директор, школьный психолог, социальный педагог

Май

Классные часы здоровья Анкетирование учащихся «Влияние школы на твоё здоровье»	1 нед.	Классный руководитель, психолог, социальный педагог
Диктант – инструктаж «Внимание – вода!»	3 нед.	Зам. директора по ОБЖ
Выпуск информационных листков «Здравствуй, лето!»	В течение месяца	Классный руководитель, учитель рисования
Подведение итогов конкурса «Самый спортивный класс»	3 нед.	Зам.директора по ОБЖ
Легко – атлетический кросс на приз газеты «Восточно – сибирский путь»	2 нед.	Учителя физкультуры
Экологический рейд «Мы за чистоту!»	В течение месяца	Педагог-организатор
Совещание «Успехи и неудачи реализации программы «Здоровье», планирование работы на следующий учебный год	1 нед.	Директор, зам.директора по ОБЖ
Организационное собрание для родителей по работе летнего лагеря при школе	4 нед.	Зам. директора по ВР, социальный педагог
Заседание общешкольного родительского комитета «Планирование оздоровительной летней кампании»	3 нед.	Директор

МОНИТОРИНГ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Мониторинг развития учащихся 1-4 классов

Показатели	Диагностический инструментарий	Методы сбора информации	Классы	Периодичность	Форма представления информации	Ответственные
1.1. Физическое здоровье учащихся						
Общее состояние физического развития учащихся	Диагностика физического развития	Медицинский осмотр, наблюдения	1-4	1 раз в год	Таблицы сводный анализ	Зам.директора по УВР, мед. работник, кл.рук.
Уровень физической подготовки учащихся	Программа наблюдения за ходом уроков физической культуры	Посещение уроков	1-4	1 раз в четверть	Аналитическая справка	Директор школы, зам. директора по УВР, ОБЖ
	Тесты «Показатели уровня физической подготовки учащихся»	Тестирование	1-4	2 раза в год	Сводные таблицы аналитическая справка	Зам.директора по ОБЖ, учителя физкультуры
Состояние оздоровительной работы в школе	Наблюдения, анкеты для родителей, учащихся	Анализ итоговой диспансеризации, анкетирование	1-4	1 раз в год	Аналитическая справка	Директор школы, зам. директора по УВР
1.2. Психическое здоровье учащихся						
Уровень школьной тревожности	Анкеты для учащихся	Анкетирование	1-4	1 раз в год	Аналитическая справка	Психолог
1.3. Интеллектуальное здоровье учащихся						
Учебные возможности учащихся	Наблюдение, срезы знаний	Анализ качества срезовых работ, посещение уроков	1-4	4 раз в год	Сводные таблицы, аналитическая справка	Директор школы, зам. директора по УВР
Уровень учебной мотивации	Диагностики развития	Тестирование	1-4	1 раз в год	Аналитическая справка	психолог
1.4. Результаты здоровьесберегающей деятельности						
Качественная оценка здоровьесберегающей деятельности	Анкеты для классных руководителей.	Анкетирование	1-4	1 раз в год	Аналитическая справка	Зам директора по ОБЖ

ПАСПОРТ ЗДОРОВЬЯ УЧЕНИКА
МОУ СОШ № 42

Дата рождения _____

Хронические заболевания _____

Социальный статус семьи _____

1. Показатели здоровья

	УЧ.ГОД	РОСТ	ВЕС	ГРУППА ЗДОРОВЬЯ	УРОВЕНЬ ФИЗ.РАЗВИТИЯ		ПРОПУСКИ УРОКОВ ПО БОЛЕЗНИ					СОБЛЮДЕНИЕ САНИТАРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НОРМ	УРОВЕНЬ ШКОЛЬНОЙ ТРЕВОЖНОСТИ	УРОВЕНЬ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ	СОЦИОМЕТРИЧЕСКИЙ СТАТУС	
					Начало года	Конец года	I	I	I	I	V					Г о д
1																
КЛ																
АС																
С																
2																
КЛ																
АС																
С																
3																
КЛ																
АС																
С																
4																
КЛ																
АС																
С																

Диагностическое сопровождение программы.

Анкета «Домашнее задание»

Цель: выявить отношение школьников к выполнению домашнего задания и его дозированию.

1. Сколько времени Вы затрачиваете на выполнение домашнего задания:

- а) 2 – 2,5 часа
- б) 1 – 2 часа
- в) 2,5 – 3 часа
- г) менее 1 часа
- д) более 3 часов.

2. Сколько времени Вы затрачиваете на выполнение домашнего задания по отдельным предметам:

- а) 25 – 30 мин.
- б) 20 – 25 мин.
- в) 35 – 40 мин.
- г) менее 20 мин.
- д) более 40 мин.

3. С каким настроением Вы приступаете к домашнему заданию :

- а) с большим желанием и интересом – 3 балла
- б) без желания, но с чувством долга – 2 балла
- в) без желания и интереса – 1 балл.

4. Выполняете домашнее задание через:

- а) 2 часа после уроков
- б) 3 – 4 часа
- в) в вечернее время

5. Домашнее задание по объему и сложности соответствует уровню Ваших способностей и возможностей:

- а) полностью – 3 б.
- б) частично – 2 б.
- в) не соответствует

6. Устаете ли Вы от выполнения домашнего задания:

- а) нет – 3 б.
- б) иногда - 2 б.
- в) да – 1 б.

7. Считаете ли Вы, что в качестве домашних заданий имеют место трудоемкие, но малоэффективные виды работ:

- а) нет – 3 б.
- б) иногда - 2 б.
- в) да – 1 б.

8. Считаете ли Вы, что объем домашних заданий, завышен по следующим предметам:

- а) русскому языку
- б) литературе
- в) алгебре
- г) геометрии
- д) физике
- е) химии
- ж) истории
- з) географии
- и) биологии
- к) иностранному языку.

Методика обработки анкетных данных: ответы на вопросы 1 и 2 группируются по следующим группам: оптимальное – а) – 3 балла, допустимое – б, в) – 2 балла, критическое – г, д) – 1 балл. При анализе 8 вопроса учитывались только ответы «да».

Ответы на каждый вопрос группируются по баллам.

Вычисляется отношение числа ответивших на каждый балл к общему числу отвечавших, выраженное в процентах.

Анкета «Учебная нагрузка»

Цель: выявить отношение школьников к учебной нагрузке.

Критерии оценки: 3 – да, 2 – не совсем, 1 – нет.

1. Нравится ли тебе учиться в нашей школе?
2. Легко ли тебе дается учение?
3. Устаешь ли после дня занятий в школе?
4. Испытываешь ли ты усталость в конце учебной недели?
5. Устраивает ли тебя режим 6-ти дневной недели?
6. Устаешь ли ты после выполнения домашнего задания?
7. Учитывают ли учителя особенности профильной направленности обучения?
8. Имеешь ли ты достаточное количество времени для занятий по интересам (чтение, секции, кружки и т.д.)?
9. Реагируют ли учителя на твои замечания и предложения по вопросам учебной нагрузки?
10. Успеваешь ли ты отдохнуть в течение перемены?
11. Удовлетворен ли ты расписанием уроков по дням недели:
 - Понедельник
 - Вторник
 - Среда
 - Четверг
 - Пятница.

Методика обработки анкетных данных: ответы на каждый вопрос группируются по критериям, вычисляется средний балл.

Анкета младшего школьника

Цель: Выявление отношения к физическому здоровью.

1. Тебе нравится читать газеты, журналы, книги о спорте, выдающихся спортсменах?
2. Ты любишь посещать спортивные соревнования?
3. Ты часто смотришь и слушаешь спортивные теле и радиопередачи?
4. Ты любишь играть в спортивные игры?
5. Ты занимаешься в какой – нибудь спортивной секции?
6. Ты принимаешь личное участие в спортивных соревнованиях?
7. Ты хотел бы свою личную будущую жизнь связать с физкультурой и спортом.

АНКЕТА «Признаки агрессивности»

(Е.К. Лютова, Г.Б. Моница)

№	Исследуемый ребенок	Да	Нет
1	Злой дух времени вселяется в него		
2	Он не может промолчать, когда чем - то недоволен		
3	Когда кто- то причиняет ему зло, он платит тем же.		
4	Иногда ему без всякой причины хочется выругаться		
5	Бывает, что он с удовольствием, ломает игрушки		
6	Иногда, он так настаивает на чем- нибудь, что окружающие теряют терпение		
7	Он не прочь подразнить животных		
8	Очень сердится, если ему кажется, что кто-то подшучивает над ним.		
9	Кажется, что иногда у него вспыхивает желание сделать плохое, шокирующее окружающих		
10	В ответ на распоряжения стремится сделать наоборот		
11	Не по возрасту ворчлив		
12	Воспринимает себя как самостоятельного, решительного.		
13	Любит быть первым, командовать, подчинять себе других		
14	Неудачи вызывают сильное раздражение, поиски виновных		
15	Часто ссорится, вступает в драку		
16	Чаще общается с младшими, физически слабыми		
17	Присутствуют периоды мрачной раздражительности		
18	Не считается со сверстниками, не уступает, не делится		
19	Уверен, что любое задание выполнит лучше других		

Положительный ответ на каждое утверждение оценивается в 1 балл.

Высокая агрессивность - 15 - 19 баллов

Средняя – 7 – 17 баллов

Низкая – 1 – 6 баллов

АНКЕТА «ПРИЗНАКИ ИМПУЛЬСИВНОСТИ»

(Е.К. Лютова, Г.Б. Моница)

№	Исследуемый ребенок	Да	Нет
1	Всегда находит быстрый ответ, возможно не верный, когда его о чем, то спрашивают		
2	У него часто меняется настроение		
3	Многие вещи его раздражают, выводят из себя.		
4	Нравится работа которую можно сделать быстро		
5	Обидчив, но не злопамятен.		
6	Очень чувствуется , что ему все надоело		
7	Быстро, не колеблясь, принимает решения		
8	Может резко отказаться от еды		
9	Нередко отвлекается на занятиях		
10	Когда кто - то из ребят на него кричит, он тоже кричит в ответ		
11	Обычно уверен, что справится с любым заданием		
12	Может наругать родителям, учителю		
13	Временами кажется , что переполнен энергией		

14	Это человек действия, рассуждать не умеет и не любит		
15	Требует к себе внимания, не хочет ждать.		

Если в графе «Да» отмечены 10-15 ответов, это говорит о высокой степени импульсивности, 6-10 – о средней степени, 0-5 – о низкой степени.

ДЕТСКИЙ ЛИЧНОСТНЫЙ ОПРОСНИК КЭТЭЛЛА

Цель: выявление структуры школьной дезадаптации методом оценки личностных характеристик ребёнка, испытывающего затруднения ситуации школьного обучения.

Задача: оценить степень выраженности различных личностных свойств и дать качественную характеристику особенностей формирования личности.

	-10б	1б	+10б	
1.Замкнутый, недоверчивый, обособленный, равнодушный.	-		+	Открытый, доброжелательный, общительный, участливый.
2.низкая степень сформированности интеллектуальных функций, преобладают конкретные формы мышления, объём знаний невелик.	-		+	Высокая степень сформированности интеллектуальных функций, достаточно развиты абстрактные формы мышления, большой объём знаний.
3. Неуверенный в себе, ранимый, неустойчивый.	-		+	Уверенный в себе, спокойный, стабильный.
4.Нетерпеливый, реактивный, легко возбудимый.	-		+	Неторопливый, сдержанный, флегматичный.
5.Послушный, зависимый, уступчивый.	-		+	Доминирующий, независимый, напористый.
6. Склонный к риску, беспечный, храбрый, весёлый.	-		+	Благоразумный, рассудительный, осторожный, серьёзный.
7.Недобросовестный, пренебрегающий обязанностями, безответственный.	-		+	Добросовестный, исполнительный, ответственный.
8.Робкий, застенчивый, чувствительный к угрозе.	-		+	Социально смелый, непринуждённый, решительный.
9.Чувствительный, нежный, зависимый от других.	-		+	Реалистичный, практичный, полагающийся на себя.
10.Тревожный, озабоченный, полный мрачных опасений.	-		+	Безмятежный, спокойный, оптимистичный.
11.Низкий самоконтроль, плохое понимание социальных нормативов	-		+	Высокий самоконтроль, хорошее понимание социальных нормативов
12. Напряжённый, раздражительный, фрустрированный	-		+	Расслабленный, спокойный, невозмутимый

Инструкция: «Оцените степень выраженности различных личностных свойств по шкале с минимальным значением в один балл, максимальным в 10 баллов, средним значением в 5,5 баллов. Соответственно на эти биполярные свойства указывает значок + или – в каждом из представленных факторов.

Дайте качественную характеристику особенности формирования личности у ребёнка в соответствии с выделенными типами формирования личности (гармоничный, доминирующий, чувствительный, конформный, тревожный, интравертированный, инфантильный).

Тип формирования личности обуславливает избирательную чувствительность к различным патогенным воздействиям и определяет эффективность адаптации к окружающей среде».

Способ обработки: следует предусмотреть все двенадцать оценок и вычислить показатель оценки личностных свойств по каждому фактору. Выделить негативные и определить, за счёт каких качеств может происходить компенсация дефекта. Наиболее неблагоприятными, чувствительными к патогенным воздействиям являются такие типы личности, как инфантильный, интровертированный, тревожный. Оптимально приспособлены к среде, хорошо адаптированы дети гармоничного типа.

Опросник социально- психологической адаптированности

1. Испытывает неловкость, когда вступает с кем-нибудь в разговор
2. Нет желания раскрываться перед другими
3. Во всем любит состязание, соревнование, борьбу.
4. Предъявляет к себе высокие требования
5. Часто ругает себя за сделанное
6. Часто чувствует себя униженным.
7. Сомневается, что может нравиться кому-нибудь из лиц противоположного пола.
8. Свои обещания выполняет всегда
9. Теплые, бодрые отношения с окружающими.
10. Человек сдержанный, замкнутый; держится от всех чуть в стороне.
11. В своих неудачах винит себя.
12. Человек ответственный; на него можно положиться.
13. Чувствует, что не в силах хоть что-нибудь изменить, что все усилия напрасны.
14. На многое смотрит глазами сверстников.
15. Принимает в целом те правила и требования, которым надлежит следовать.
16. Собственных убеждений и правил не хватает
17. Любит мечтать, иногда прямо среди белого дня, с трудом возвращается от мечты к действительности.
18. Всегда готов к защите и даже к нападению: «Застревает на переживаниях обид, мысленно перебирая способы мщения».
19. Умеет управлять собой и собственным поступкам, заставлять себя, разрешать себе самоконтроль для него не проблема.
20. Часто портится настроение: накатывает уныние хандра.
21. Все, что касается других, не волнует: сосредоточен на себе, занят собой.
22. Люди, как правило, ему нравятся.
23. Не стесняются своих чувств, открыто их выражают.
24. Среди большого стечения народа бывает немножко одиноко.
25. Сейчас очень не по себе. Хочется все бросить и куда-нибудь спрятаться.
26. С окружающими обычно ладит.
27. Всего труднее бороться с самим собой.
28. Настораживает незаслуженное доброжелательное отношение окружающих.
29. В душе - оптимист верит в будущее.
30. Человек неподатливый, упрямый; таких называют трудными.
31. К людям критичен и судит их, если считает, что они этого заслуживают.
32. Обычно чувствуют себя не ведущим, а ведомым: ему всегда удается мыслить и действовать самостоятельно.
33. Большинство из тех кто его знает, хорошо к нему относятся, любят его.
34. Иногда бывают такие мысли, которыми не хотелось бы ни с кем делиться.
35. Человек с привлекательной внешностью.
36. Чувствует себя беспомощным, нуждается в ком-то, кто был бы рядом.
37. Приняв решение следует ему.
38. Принимая казалось бы, самостоятельные решения не может освободиться от влияния других.
39. Испытывает чувство вины, даже когда винить себя как-будто не в чем.
40. Чувствует неприязнь к тому, что его окружает.
41. Всем доволен.
42. Выбит из колеи: не может собраться, взять себя в руки, организовать себя.
43. Чувствует вялость, все, что раньше волновало, стало вдруг безразличным.
44. Уравновешен, спокоен.
45. Разозлившись не редко выходит из себя.
46. Часто чувствует себя обиженным.
47. Человек порывистый не терпеливый, горячий: не хватает сдержанности.
48. Бывает, что сплетничает
49. Не очень доверяет своим чувствам: они иногда подводят его.
50. Довольно трудно быть самим собой.
51. На первом месте рассудок, а ни чувства: прежде, чем что-либо сделать подумает.
52. Происходящее с ним толкует на свой лад, способен напридумывать лишнего, словом не от мира сего.

53. Человек терпимый к людям и принимает каждого таким, каков он есть.
54. Старается не думать о своих проблемах
55. Считает себя интересным человеком – привлекательным, как личность, заметным.
56. Человек стеснительный, легко тушует
57. Обязательно нужно напоминать, подталкивать, чтобы довел дело до конца.
58. В душе чувствует превосходство над другими.
59. Нет ничего в чем бы выразил себя, проявил свою индивидуальность, свое «Я»
60. Боится того, что думают о нем другие.
61. Чистосердечен, равнодушен к успеху, похвале; в том, что для него существенно старается быть среди лучших.
62. Человек, у которого в настоящее время многое достойно презрения.
63. Человек деятельный, энергичный, полон инициатив.
64. Пасует перед трудностями и ситуациями, которые грозят осложнениями.
65. Себя просто недостаточно ценит
66. По натуре вожак и умеет влиять на других.
67. Относится к себе в целом хорошо.
68. Человек настойчивый, напористый; ему всегда важно настоять на своем.
69. Не любит, когда с кем-нибудь – портятся отношения, особенно если разногласия грозят стать явными.
70. По долгу не может принять решение, а потом сомневается в его правильности.
71. Пребывает в растерянности, все спуталось, все смешалось у него.
72. Доволен собой
73. Невезучий
74. Человек приятный, располагающий к себе.
75. Лицом, может, и не очень пригож, но может нравиться как человек, как личность.
76. Презирает лиц противоположного пола и не связывается с ними.
77. Когда нужно что-то сделать, охватывает страх: а вдруг- не справлюсь, а вдруг - не получится.
78. Легко, спокойно на душе, нет ничего, что сильно бы тревожило.
79. Умеет упорно работать.
80. Чувствует, что растет, взрослеет: меняется сам и отношение к окружающему миру.
81. Случается, что говорит о том, в чем совсем не разбирается.
82. Всегда говорит только правду.
83. Встревожен, беспокоен, напряжен
84. Что заставить, хоть что-то сделать, нужно как следует настоять и тогда он уступит
85. Чувствует неуверенность в себе
86. Обстоятельства часто вынуждают защищать себя, оправдываться и обосновывать свои поступки.
87. Человек уступчивый, податливый, мягкий в отношениях с другими.
88. Человек толковый, любит размышлять.
89. Иной раз любит прихвастнуть.
90. принимает решения и тут же их меняет, презирает себя за безволие, а сделать с собой ничего не может.
91. Старается полагаться на свои силы, не рассчитывает, на чью либо помощь.
92. Никогда не оправдывается
93. Испытывает ощущение скованности, внутренней не свободы.
94. Выделяется среди других
95. Не очень надежный товарищ, не во всем можно положиться.
96. В себе все ясно, хорошо понимает.
97. Общителен, открытый человек; легко сходиться с людьми.
98. Силы и способности вполне соответствуют тем, задачам которые приходится решать; совсем может справиться.
99. Себя не ценит: никто его в серьез не воспринимает; в лучшем случае к нему не сходятельны, просто терпят его.
100. Беспокоится, что лица противоположного пола слишком занимают мысли
101. Все свои привычки считает хорошими

ИНСТРУКЦИЯ:

Теперь сложи баллы под указанными тебе номерами соответствующего психологического параметрами, т.е., другими словами, получи сумму баллов по каждому направлению исследования, сложи в баллы под определенными номерами утверждения.

Направления исследования

1. а) адаптированность- 4, 5, 9, 12,15, 19,22,23,26,27,29,33,35,37,41,44,47.51,53,56,61,63,67,72,74,75,78,80,88,91,94,96,97,98.
Б) дезадаптированность: 2, 6,7,13.16,18.25,28.32.36,38,40,42,43,49,50,54.56.59,60,62,64.69,71,73,76.77,83,84,86,90, 95,99,100.
2. Лживость:
А) «+» - 34,45,48.81,89.
Б) «-» - 8,82,92,101.
3. А) приятие себя – 33,35,55,67,72,74,75,80,88,94,96
Б) не приятие себя – 7,59,62,65,90,95,99
4. А) приятие других – 9,14,22,26,53,97
Б) неприятие других – 2,10,21,40,60,76
5. эмоциональный комфорт – 23,29,30,41,44,47,78
Б) эмоциональный дискомфорт – 6,42,43,49,50,83,85
- 6.внутренний контроль – 4,.5,11,13,19,27,37,51,63,68,79,91,98
Б) Внешний контроль–25, 36,52,57,70,71,73,77
7. Доминирование – 58,61,66,
Б) Ведомость – 16,32,38.69,84,87
8. Эскапизм (уход от проблем) –17,18,54,64,86

Содержательная характеристика каждого синдрома (фактора)

1. Общая тревожность в школе - общее эмоциональное состояние ребенка, связанное с различными формами его включения в жизнь школы.
2. Переживание социального стресса - эмоциональное состояние ребенка, на фоне которого развиваются его социальные контакты (прежде всего, со сверстниками).
3. Фрустрация потребности в достижении успеха – не благоприятный психический фон, не позволяющий ребенку развивать свои потребности в успехе, достижении высокого результата и т. д.
4. Страх самовыражение - негативные эмоциональные переживания ситуаций, сопряженных с необходимостью самораскрытия, предъявления себя другим, демонстрации своих возможностей.
5. Страх ситуации проверки знаний_ негативное отношение и переживание тревоги в ситуациях проверки (особенно публичной), знаний, достижений, возможностей.
6. Страх не соответствовать ожиданиям окружающих- ориентация на значимость других в оценке своих результатов, поступков, и мыслей, тревога по поводу оценок, даваемых окружающим, ожидание негативных оценок.
7. Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу – особенности психофизиологической организации, снижающее приспособляемость ребенка к ситуациям стрессогенного характера, повышающее вероятность неадекватного, деструктивного реагирования на тревожный фактор среды.
8. Проблемы и страхи в отношениях с учителями – общий негативный эмоциональный фон отношений с взрослыми в школе снижающий успешность обучения ребенка

Литература

1. Ананьев Н.И. , Блинова Е.Г. Модернизация обучения, здоровье и некоторые вопросы адаптации школьников // Актуальные проблемы адаптации человека. Выпуск № 2. – Сургут,2002.
2. Аванесов В.С. Тесты в социологическом исследовании. М., 1982г.
3. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения. – М.1997г.
4. Беличева С.А., Фокин В.М. Социальная профилактика отклоняющего поведения как комплекс охранно-защитных мер. – М.,1993г
5. Брехман И.И. Валеология – наука о здоровье.- М., 1990.
6. Валеология: «Наука о здоровье» / И.И. Брехман, В.П.Казначеев, В.В. Колбанов и др. М., 2001г.
7. Васильков В.А. Формирование ценности здоровья и здорового образа жизнедеятельности учащихся. – Ханты Мансийск, 2003.

8. Гигиенические требования к условиям обучения школьников в различных видах современных общеобразовательных учреждений. Санитарные правила и нормы. СанПиН 2.4.2.576-96 от 31.10.1996г. – М.:МЗ РФ 1997г.
9. Гуманистический подход к охране здоровья / Отв. Ред. Н.М. Берковитц,1998.
10. Гигиенические проблемы охраны здоровья населения // Материалы научно – практической конференции. – Самара, 2000
11. Образование. Личность. Здоровье. Кемерово, 1996 г.
12. Кучм В.Р., Сердюковская Г.Н., Демин А.К. Руководство по гигиене и охране здоровья школьников. – М., 2000.
13. Лизинский В.М. Приемы и формы в учебной деятельности.- М.: Центр» Педагогический поиск», 2002.
14. М.С. Каган, В.В. Николина, В.А. Сластенин. Компетентность и профессионализм / журнал № 2, Пед. наука 2006г. стр. 3.
15. Московский психотерапевтический журнал , 2002г, стр. 4
16. Методические рекомендации: Здоровьесберегающие технологии в общеобразовательной школе: методология анализа, формы, методы, опыт применения / Под ред.М.М. Безруких,В.Д. Сонькина. – М.,2000.
17. Педагогика: «Личность в гуманистических теориях и системном воспитании » / Е.В. Бондаревская, С.В. Кульневич, М.С. Каган, В.В. Николин В.А.Сластенин).М., 1996г.
18. Педагогика и психология здоровья / Под ред. Н.К.Смирнова. – М.: АПКиПРО, 2003.
19. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии.- М., 1998.
20. Смирнов Н.К. Три шага к науке о здоровье здоровых // Директор школы, 1994. №5
21. Смирнов Н.К. Валеология: новая область образовательного пространства./Человек. Культура. Здоровье. – М.: Генезис,1997.
22. 23. Смирнов Н.К. Педагог и его здоровье: Материалы научно-практической конференции. – М., 1998.
23. 24.Смирнов Н.К. здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе -М.: АПК и ПРО, 2002
24. 25.Стресс и здоровье, //Методические материалы в помощь лектору.- М., 1991.
25. 26. Тихомирова Л.Д. Деятельность учреждений образования по охране и укреплению здоровья детей. – Ярославль, 2001.
26. Трансперсональная технология / Fiedman M., Rosenman R //., 1974/ . С. 139
27. Чупаха И.В., Пужаева Е.З., Соколова И.Ю. Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе. – М., 2003. С 103

2.2.5. Программа внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность является составной частью образовательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Каждый вид внеклассной деятельности: творческой, познавательной, спортивной, трудовой, игровой – обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Внеурочная деятельность является составной частью образовательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия **проводятся в форме** экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д. Посещая кружки и секции, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя, глубже изучается материал. На занятиях руководители стараются раскрыть у учащихся такие способности, как организаторские, творческие, музыкальные, что играет немаловажную роль в духовном развитии подростков.

Внеурочные занятия должны направлять свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность.

Занятия проводятся не только учителями общеобразовательных учреждений, но и педагогами МБОУ ДО ДДТ № 5.

В соответствии с СанПин, внеурочная деятельность для обучающихся с ОВЗ формируется из часов, необходимых для обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся с ОВЗ и в сумме составляет 10 часов в неделю на каждый класс, из которых не менее 5 часов предусматривается на реализацию обязательных занятий коррекционной направленности, остальные - на развивающую область с учетом возрастных особенностей учащихся и их физиологических потребностей.

Цели и задачи внеурочной деятельности:

Цель: Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время. Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Задачи:

1. Организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся совместно с общественными организациями, ДДТ, театрами, библиотеками, семьями учащихся.
2. Включение учащихся в разностороннюю деятельность.
3. Формирование навыков позитивного коммуникативного общения.
4. Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
5. Воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.
6. Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура) - для формирования здорового образа жизни.
7. Создание условий для эффективной реализации основных целевых образовательных программ различного уровня, реализуемых во внеурочное время.
8. Совершенствование системы мониторинга эффективности воспитательной работы в школе.
9. Углубление содержания, форм и методов занятости учащихся в свободное от учёбы время.
10. Организация информационной поддержки учащихся.
11. Совершенствование материально-технической базы организации досуга учащихся.

Принципы программы:

- Включение учащихся в активную деятельность.
- Доступность и наглядность.

- Связь теории с практикой.
- Учёт возрастных особенностей.
- Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.
- Целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).
- На содержание программы оказали влияние следующие факторы:
- Особенности возраста, класса, индивидуальности детей.
- Особенности руководителей кружков и секций, их интересы и склонности, установки.

Направления реализации программы:

Направление внеурочной деятельности	Название программы	Классы	Учитель
Спортивно-оздоровительное	Подвижные игры	1-4	Трубина Л.И.
	Киокусинкай каратэ	1-7	Попов А.К.
	Баскетбол	5-7	Мухомедзянов П.С.
	Шахматы	5-7	Пантелеев Е.С.
Общекультурное	Чудеса аппликации	1-4	Лысикова Е.В., Михалева Н.Г., Сычева Л.Л., Юрьева Н.И.
	Волшебная палитра	1-4	Папана Д.Г., Шишкова Н.А., Рожковская Е.Г.
	Мир книг	1-7	Крючкова В.В.
Общеинтеллектуальное	Волшебное перо	1	Михалева Н.Г., Сычева Л.Л.
	Веселый каллиграф	1-4	Классные руководители
	Я исследователь	1-4	Хабириянова Е.В.
	Учись учиться	1-4	Классные руководители
Духовно-нравственное	Природа и фантазия	1-4	Коротоякская А.С., Мешкис Е.И.
	Мы и окружающий мир	5-7	Сафонова С.М.
	Иркутскоеведение	5-7	Пасынкова С.А., Фролова С.В.
Социальное	Школа общения	1-7	Черемисина В.П.
	Основы этикета	1-4	Черемисина В.П.

Предполагаемые результаты:

- внедрение эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости детей;
- улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;
- укрепление здоровья воспитанников;
- развитие творческой активности каждого ребёнка;
- укрепление связи между семьёй и школой.

Научно-методическое обеспечение:

Научно-методическое обеспечение организуют заместители директора по направлениям, педагоги, руководители МО школы, заведующая школьной библиотекой.

Материально-техническое обеспечение программы:

Для организации внеурочной деятельности школа располагает спортивным залом со спортивным инвентарем для школьников, стадионом, библиотекой и кабинетами технологии, актовым залом, столовой.

В учреждении создано единое информационное пространство. Всего в школе – 2 компьютерных класса, 6 проекторов, 4 интерактивных доски, есть постоянный доступ в Интернет (со скоростью до 10 мегабит). Большая часть кабинетов оснащена доступом в Интернет. Практически все кабинеты (более 90%) охвачены локальной сетью.

Внешние связи и партнерство:

В рамках реализации внеурочной деятельности заключены договора о сотрудничестве с библиотекой на «Полярной», МБОУ ДО ДДТ №5, МБОУ ДО СЮН.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Форма занятий: преимущественно групповые.

По итогам работы в данном направлении проводятся конкурсы, соревнования, показательные выступления, дни здоровья.

1.1. Подвижные игры. Программа «Подвижные игры» имеет спортивно-оздоровительную направленность. Программа призвана способствовать укреплению здоровья, повышению физической подготовленности и формированию двигательного опыта, здоровьесбережению, снятию психологического напряжения после умственной работы на уроках.

Основные разделы программы:

№	Название раздела	Общее количество часов
1	Народные игры	6
2	Игры на развитие внимания, мышления, воображения, речи (6часов)	6
3	Подвижные игры	15
4	Спортивные игры	3
5	Спортивные праздники	5

1.2. Киокусинкай каратэ. Основной целью программы является создание условий для развития способностей, заложенных в ребенке природой, для дальнейше-

го его саморазвития, самосовершенствования, воспитания физически развитой личности.

Основные разделы программы:

Теоретическая подготовка:		18
1.	Развитие киокусинкай в России и мире	2
2.	Основы физической подготовки	2
3.	Гигиенические требования к занимающимся спортом	3
4.	Воспитание морально-волевых качеств спортсмена	2
5.	Спортивные соревнования и их значение	2
6.	Правила соревнований по киокусинкай	4
7.	Профилактика спортивного травматизма (инструктаж)	3
Практическая подготовка:		234
1.	Общая физическая подготовка	72
2.	Специальная физическая подготовка	47
3.	Техническая подготовка	33
4.	Спортивные и подвижные игры	64
5.	Участие в соревнованиях:	6
	внутри группы	6
	общешкольные	
6.	Контрольные нормативы	6
		252

2. ОБЩЕКУЛЬТУРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Форма занятий: групповые, индивидуальные.

По итогам работы в данном направлении проводятся конкурсы, игры, выставки, защита проектов.

2.1. Чудеса аппликации. Программа “Чудеса аппликации” является программой внеурочной деятельности младших школьников общекультурной направленности, разработана для обеспечения развития познавательных и творческих способностей младших школьников, расширения кругозора и эрудиции учащихся, способствующая формированию познавательных универсальных учебных действий. Цель программы – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие младших школьников, развитие их творческих способностей, логического мышления, художественного вкуса и расширение кругозора в процессе освоения разнообразных техник работы с бумагой.

Основные разделы программы:

№	Тема	Практ.	Всего
	Раздел 1. Работа с бумагой		
1	Азбука бумажной пластики	1	1
2	Аппликация из бумаги на плоской основе	18	18
3	Моделирование из бумаги	4	4

4	Орнамент из бумаги	4	4
5	Плетение из полос бумаги	3	3
	Раздел 2. Работа с кожей	5	5
6	Аппликация из кожи	5	5
7	Итоговая выставка	1	1
Итого		36	36

2.2. Волшебная палитра. Целесообразность образовательной программы «Волшебная палитра» обусловлена расширением возможностей обучающихся 6-11 лет реализовать свои творческие способности в изобразительно-декоративно-прикладном искусстве в дальнейшем, продолжив обучение в выбранном направлении. Цель программы: формирование гармоничной творческой личности через формирование эстетического отношения к окружающему миру средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Содержание программы

Кто такой художник. Какие качества нужно в себе развивать, чтобы стать художником.

Понятие о цвете: изучение порядка цветов радуги (спектра). Получение первого представления о живописи. Дополнительные цвета. Тёплые и холодные цвета. Изучение их некоторых свойств.

Понятие о рисунке, различных типах линий и их характере, о замкнутых линиях и форме предметов.

Понятие о геометрических фигурах (многоугольник, треугольник, квадрат, овал, круг).

Понятие об аппликации. Получение на основе наблюдений представления о симметрии,

Симметричные фигуры. Понятие об орнаменте и геометрическом орнаменте. Изучение некоторых закономерностей построения орнамента. Представление о живописи. Основы работы акварельными и гуашевыми красками. Смешивание основных цветов. Понятие о графике и её изобразительных средствах: линиях, пятнах, штрихах и точках. Чёрный и белый цвета. Первичное представление о пейзаже. Демонстрация различных пейзажей под соответствующую музыку. Изучение основных свойств и овладение простыми приёмами работы акварельными красками. Картины о жизни людей.

2.3. Мир книг. Данная программа составлена на основе программы внеурочной деятельности Л.Ефросининой «В мире книг» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа может быть реализована учителем начальной школы. Учитель проводит занятия во внеурочное время один раз в неделю.

Главные цели программы:

— создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;

— расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов;

— формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

Книга, здравствуй (3 ч)

Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат.

Конкурс «Пословицы о книге и учении». Оформление рукописной книги.

Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой.

Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги.

Книгоцей — любитель чтения (2 ч)

Библиотека. Библиотечный формуляр.

Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой.

Викторина «Что вы знаете о книге?».

Игра «Я — библиотекарь».

Книги о твоих ровесниках (4 ч)

Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг.

Книги-сборники В. Осеевой, В. Голявкин, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей.

Читальный зал. Чтение и рассматривание книги И. Пивоварова «Рассказы Павлика Помидорова, брата Люси Синицыной». Конкурс- кроссворд «Имена героев детских книг».

Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы).

Читальный зал. Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы «Сибирячек».

Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах).

Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях).

Крупницы народной мудрости. Книги-сборники (4 ч)

Книги-сборники малых жанров фольклора. Пословицы. Темы пословиц. Путешествие по тропинкам фольклора.

Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку».

Скороговорки. Конкурс «Чистоговорщики».

Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).

Писатели-сказочники (4 ч)

Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки.

Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги.

Герои сказок. Викторина.

Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).

Книги о детях (4 ч)

Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.).

Книги о животных (В. Бианки, В. Чаплина, М. Пришвин, Н. Сладков и др.).

Книги-сборники стихотворений для детей (И Токмачёва, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).

Старые добрые сказки (4 ч)

Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка.

Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника. Каталожная карточка. Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами. Поисковая работа. Читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов.

Книги о тех, кто подарил нам жизнь (3 ч)

Книги о семье, маме, детях. Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга.

Литературная игра «По страницам учебника»: чтение произведений о семье по учебнику или наизусть.

Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».

Защитникам Отечества посвящается (3 ч)

Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества.

Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества.

Работа с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание.

Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

По страницам любимых книг (3 ч)

Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности.

Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам.

Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев).

Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории.

Оформление еженедельника «Летнее чтение» или «Дневник читателя».

Универсальные учебные действия:

- знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;
- ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);
- пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;
- заполнять каталожную карточку;
- систематизировать книги по авторской принадлежности;
- составлять список прочитанных книг;
- выделять особенности учебной книги;
- работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;
- аргументировать мнение о выбранной книге (устный отзыв);
- классифицировать книги по авторской принадлежности, теме, жанру.

3. ОБЩЕИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Форма занятий: групповые и индивидуальные.

По итогам работы в данном направлении проводятся конкурсы, выставки, защита проектов.

3.1. Волшебное перо. Содержание и методы обучения курса “Волшебное перо” содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения. Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

№ п/п	Тема	Количество часов всего (33 ч)
	Путешествие в истоки литературы. Остановки:	
1	« Загадочная ». Из чего состоит загадка? Как создавать загадки? Разные загадки: О природе и явлениях природы, о животных, о труде. Учимся отгадывать загадки. Рисуем загадки. Загадки ассоциативные. Как сочинить загадку?	7
2	« Поговорка и пословица недаром молвится » Пословицы и поговорки – отражение жизни простого народа. Каждая пословица имеет смысл. Такие разные пословицы и поговорки: О Родине и о семье. О дружбе и взаимовыручке. О хлебе насущном. Учимся говорить пословицы и поговорки. Рисуем сюжеты пословиц и поговорок. Мини-рассказ с концовкой-пословицей. Создаем свои пословицы	7
3	« Детская », игровая Игра – средство общения и взаимовыручки. Детские считалочки. Мамина колыбельная «Спи, дружок». Заклички. Рисуем и сочиняем считалочку, закличку, колыбельную	4
4	« Сказочная » Истории рождения сказок. Из чего состоит сказка. Учимся понимать сказку. Зачин. Троекратный повтор. Волшебство. Концовка. Добро побеждает зло. Учимся читать и слушать сказки. Творческие поиски. «Меняем сказку»: Измени начало. Измени концовку. Измени сюжет. Русские сказки в наших рисунках. Создаём свои сказки. Учимся играть сказки. Инсценирование сказок. Представление и защита творческих проектов. Моя сказка. Моя колыбельная песня. Моя пословица. Моя загадка. «Моё» - непохожее на других. Итоговое занятие: «Веер творчества»	15

Веселый каллиграф. Работа по каллиграфии начинается с первых дней поступления ребенка в школу. Систематическое использование методов и приемов обучению каллиграфии способствует совершенствованию и формированию общеучебных навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин.

Основное содержание программы:

Гигиенические правила письма. Алфавит. Письмо букв Нн, Кк. Письмо букв Бб, Вв, Юю, Дд. Письмо букв Сс, Ээ, Оо, Хх. Письмо букв Жж, Зз, Ее, Ёё. Письмо букв Рр, Гг, Пп, Тт. Письмо букв Чч, Уу. Письмо букв ь, ы, ы. Письмо букв Лл, Мм, Аа. Письмо букв Яя, Фф. Письмо букв Йй, Ии, Шш. Письмо букв Цц, Щщ. Группа букв: л, м, Л, М, я, Я. Группа букв: у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч. Группа букв: с, С, е, о, О, а, д, б. Группа букв: ь, ь, ы, в. Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К. Группа букв: В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф. Группа букв: Ф, Г, У, Т, П, Б, Р, Д. Отработка написания соединений ол, ом, оя, об, од, оф. Отработка написания соединений ок, он, оп, ог. ож. оз, ос. Отработка написания соединений аг, аж, аз, аб, ад, ав, ае. Отработка написания соединений: ие, ий, иц, ищ. Безотрывное написание соединений: ел, ем, ег. еж, ез. Рациональные способы соединений в словах. Отработка написания соединений: яб, яр, яв, ят. Письмо трудных соединений: юз, юг, юж, ют, юн. Безотрывное написание соединений: ль, мь, ья, ье. Отработка написания заглавных букв русского алфавита. Отработка написания элементов о, б, ю, д, ф букв и их соединений. Работа по устранению графических недочетов. Творческая мастерская «Волшебная ручка». Итоговая работа по каллиграфии. Конкурс по каллиграфии.

Я исследователь. Особенностью данной программы является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. Цель программы: создание условий для успешного освоения учениками основ исследовательской деятельности.

Содержание программы

Проект? Проект! Научные исследования и наша жизнь. Как выбрать тему проекта? Обсуждение и выбор тем исследования. Как выбрать друга по общему интересу? (группы по интересам).

Какими могут быть проекты? Формулирование цели, задач исследования, гипотез. Планирование работы. Знакомство с методами и предметами исследования. Эксперимент познания в действии. Обучение анкетированию, социальному опросу, интервьюированию. Работа в библиотеке с каталогами. Отбор и составление списка литературы по теме исследования. Анализ прочитанной литературы.

Исследование объектов. Основные логические операции. Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное. Анализ и синтез. Суждения, умозаключения, выводы. Как сделать сообщение о результатах исследования.

Оформление работы. Работа в компьютерном классе. Оформление презентации. Мини конференция по итогам собственных исследований. Анализ исследовательской деятельности.

Учись учиться. Рабочая программа по внеурочной деятельности «Учись учиться» разработана на основе программы «Учись учиться» Е.В. Языкановой. Цель программы – диагностика, развитие и коррекция познавательных процессов младших школьников с целью улучшения восприятия, переработки и усвоения программного материала, повышение уровня обучаемости детей средствами ком-

плексно разработанных заданий учебно-методического комплекта «Развивающие задания. Тесты, игры, упражнения».

Содержание программы

Вводное занятие. Тестирование

Упражнения на развитие мышления (вербальное, мыслительные операции анализа и синтеза). Развитие пространственных представлений.

Упражнения на развитие зрительной памяти.

Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти.

Упражнения на развитие пространственных представлений, мыслительных операций анализа и синтеза.

Упражнения на развитие вербально - логического мышления.

Упражнения на развитие внимания.

Упражнения на развитие способности к классификации и абстрагированию.

Упражнения на развитие вербально - логического мышления.

Упражнения на установление связи между понятиями.

Упражнения на развитие концентрации и избирательности внимания.

Упражнения на развитие внимания и ассоциативной памяти.

Упражнения на развитие зрительной памяти.

Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления.

Упражнения на развитие ассоциативного мышления.

Итоговое занятие. Выставка-конкурс «Лучшая книга».

4. ОБЩЕИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Форма занятий: групповые и индивидуальные.

По итогам работы в данном направлении проводятся конкурсы, выставки, защита проектов.

4.1. Природа и фантазия. Внеурочная деятельность кружка «Природа и фантазия» – это форма творческого целенаправленного взаимодействия ученика, учителя и других субъектов воспитательного процесса по созданию условий для освоения обучающимися культурных ценностей общества через декоративно-прикладное творчество. Цель программы: создание условий для формирования эмоционально развитой личности ребёнка, способной к художественному творчеству, через расширение и углубление знаний и представлений о системе взаимодействия декоративно – прикладного искусства с жизнью.

1. Вводное занятие *Теория*. Материалы, инструменты. Техника безопасности на занятиях кружка. Правила дорожного движения. План работы кружка на год. Знакомство с выставкой работ обучающихся объединения «Природа и фантазия».

Практика. Художественные упражнения акварелью, гуашью на тему «Геометрический орнамент». Ознакомление с различными геометрическими орнаментами и их характерными признаками.

2. Работа с природным, растительным материалом

Теория. Заготовка природного материала. Технология засушивания растений. Технология изготовления поделок из пуха. и перьев и др. Технология изготовления поделок из бересты, шишек, сучков, желудей. Фон, оборудование и клеящие составы. Простейшие приемы изготовления поделок. Организация рабочего мес-

та. Характеристика природных материалов. Правила работы с природными материалами.

Практика. Подготовка природного материала к работе. Изделия из природного материала по замыслу обучающихся. Выполнение из природного материала поделок с использованием ягод, листьев и др. Составление миниатюр из частей растений. Аппликации («Ромашка», «Розы»). Сведения о многообразии природного материала. Правила работы с природным материалом. Изготовление птички из овощей. Изготовление бус из природного материала. Осеннее солнышко. Изготовление «солнышка» из семян клёна или ясеня.

3. Народный орнамент

Теория. Создание условий для эстетического восприятия. Истоки хохломского орнамента. Колорит хохломы. Связи. Рисование по представлению или по наблюдению хохломских изделий, воспитание уважительного отношения к труду мастера, восхищение его работой орнаментального ритма с ритмом народных напевов. История появления матрешки. Процесс изготовления. Характерные декоративные элементы хохломской, дымковской, гжельской росписей.

История появления матрёшки. Процесс изготовления матрёшек. Характерные элементы росписи матрёшек.

Практика. Упражнения в выполнении отдельных элементов народных орнаментов. Роспись посуды, разделочных досок, игрушек узорами народных орнаментов. Роспись матрёшек.

4. Лепка. Работа с соленым тестом

Теория. Превращение природного материала в художественное изображение. Понятие о ритме, выраженном чередованием пропорций и разных по форме элементов. Простейшие приёмы лепки (скатывание, раскатывание, сплющивание, оттягивание, вдавливание, заглаживание, прищипывание).

Практика. Лепка игрушек. Лепка основной части туловища (полого, овальной формы). Лепка остальных деталей. Сборка деталей с туловищем. Заглаживание швов. Оформление декора.

5. Папье-маше

Теория. Папье-маше - прекрасный материал для изготовления всяких поделок — полезных и увлекательных, например, забавных зверушек и украшений, которые будут выглядеть почти как настоящие драгоценности или посуды, из которой можно по-настоящему есть и пить. Технология выполнения папье-маше. Эскиз. Роспись.

Практика. Выполнение папье-маше простейшей тарелки, грунтовка, роспись гуашью по грунтованной тарелке.

6. Композиция

Теория. Составление коллективных композиций. Знать и применять элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве; уметь использовать горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции, знать и применять основные пропорции предметного окружения; использовать линию горизонта, элементарные перспективные сокращения: ближе – больше, дальше – меньше, загораживание; роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое,

тонкое и толстое, спокойное и динамичное и т.д.; композиционный центр; главное и второстепенное в композиции; симметрия и асимметрия.

Практика. Композиции на тему: «Красавица зима», «Пейзаж с радугой», «В цирке» (выбор). Изготовление предметной аппликации животных. Наклеивание аппликации на картон. Разрезание аппликации животных на части. Игра «Собери зоопарк». ТБ при проведении практических работ.

7. Художественные работы. Работа со скорлупками, ракушками и т. д.

Теория. Заготовка природного материала. Технология засушивания растений. Фон, оборудование и клеящие составы. Способы изготовления изделий из скорлупы ореха. Виды работ из яичной скорлупы.

Практика. Аппликация с использованием яичной скорлупы. Составление миниатюр из частей растений. Аппликации («Ромашка», «Розы»).

8. Оформительские работы. Работа с гофрированной бумагой

Теория. О гофрированной бумаге. Основные приемы работы. Изготовление поделок. Техника изготовления розы из гофрированной бумаги. Валентинка, которая превращается в гирлянду из сердечек. Виды работ из бумаги и картона. Свойства бумаги: (легко режется, мнется, хорошо склеивается.)

Практика. Художественные приёмы (самостоятельно складывать и вырезать из бумаги сложенной гармошкой, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку). Правила пользования ножницами и шаблоном. Выполнение художественных работ для выставки.

9. Рисование без кисточки

Теория. Технология выполнения работ. Аэрография. Рисование палочкой, пальчиком.

Практика. Упражнения. Сборка деталей открытки. Оформление поздравительной открытки.

10) Аппликация

Теория. Декоративная аппликация. Ритм. Тон. Силуэт. Мозаика. Составление композиции. Технология выполнения аппликации.

Практика. Составление узора из природных материалов. Выбор сюжета и перевод эскиза на фон. Изготовление деталей. Подготовка фона. Оформление композиции.

11. Итоговое занятие

5. СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Форма занятий: групповые и индивидуальные.

5.1. Школа общения. Цель программы: формирование навыков эффективного взаимодействия детей в различных ситуациях общения.

Содержание курса:

Уроки общения. Способы человеческого общения. Внимание и наблюдательность по отношению к окружающим людям. Отношение к окружающим людям, умение слушать собеседника. Эмоции. Виды эмоций и их проявление в поведении человека. Удивление, страх, отвращение, радость, горе, гнев. Настроение

моё и окружающих. Цветопись настроения. Поступки мои и окружающих. Индивидуальные особенности человека. Темперамент. Характер. Способности. «Волшебные слова», вежливое отношение к людям. Кто я в мире взрослых. Обязанности меня и окружающих меня людей. Умеем ли мы общаться (обобщающее занятие по теме «Уроки общения»).

Знакомство с эмоциональным словарем. Наши чувства. Радость. Удивление. Интерес. Гордость. Печаль и страдание. Обида. Пренебрежение. Отвращение. Гнев. Вина и стыд. Страх. Определитель настроения. Определение причин возникновения эмоций.

5.2. Основы этикета. Цель программы: освоение учащимися норм нравственного отношения к миру, людям, самим себе.

Содержание курса:

Школьный этикет (понятие об основных правилах поведения в школе).

Правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой. Приход в школу без опозданий, правильная организация работы на уроке, учебное сотрудничество. Школьные перемены как время активного отдыха, игры. Поведение в столовой, правила поведения за столом.

Правила общения (взаимоотношения с другими людьми). Правила вежливости, элементарные представления о добрых и недобрых поступках. Знакомство с образом этих поступков при помощи художественных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям ситуаций жизни (школьного коллектива, семьи). Активное освоение в речевой и поведенческой практике «вежливых» слов, их значения в установлении добрых отношений с окружающими. Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим; добрые и вежливые отношения в семье, проявление элементарного уважения к родителям, близким (конкретные жизненные ситуации). Практическое знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без конфликтов. Пути выхода из конфликтной ситуации (преодоление ссор, драк, признание своей вины). Нравственное содержание ситуации (литературной, жизненной), их оценивание.

О трудолюбии. Значение труда в жизни людей. Учение как основной труд и обязанность школьника, виды труда детей в школе и дома (начальные представления). Прилежание и старательность в учении и труде. Трудолюбие как главная ценность человека. Элементы культуры труда. Стимулирование оценки учащихся собственного отношения к труду. Способы бережного отношения к вещам, созданным трудом других людей. Пути и способы преодоления лени, неумения трудиться (избавление от неорганизованности, недисциплинированности). Анализ и оценка своих действий во время приготовления уроков, труда, дежурства.

Культура внешнего вида. Культура внешнего вида как чистота, опрятность, аккуратность в человеке. Правила опрятности и их значение для здоровья, уважения окружающих, собственного хорошего самочувствия. Оценка внешнего вида человека, критерии такой оценки: аккуратность, опрятность, удобство, соответствие ситуации.

Внешкольный этикет. Вежливое отношение к людям как потребность воспитанного человека. Особенности вежливого поведения в разных жизненных ситуа-

циях (на улице, в транспорте, во время прогулок): уступит место маленьким и пожилым, за причинённые неудобства, неприятности надо извиниться. Правила вежливости в общении с ближайшим окружением: здороваться первым, доброжелательно отвечать на вопросы; взрослых называть на «Вы», говорить «спасибо» и «пожалуйста» и.д. Правила поведения в общественных местах (в магазине, библиотеке, театре и т.д.): не мешать другим людям, соблюдать очередь, чётко и громко высказывать обращение, просьбу.

2.2.6. Направление и содержание программы коррекционной работы

Целью программы коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении АООП НОО, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Направления и содержание программы коррекционной работы осуществляются во внеурочное время в объеме не менее 5 часов. Объем и содержание определяются в зависимости от образовательных потребностей обучающихся.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- осуществление индивидуально-ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей;
- оказание помощи в освоении обучающимися с ЗПР АООП НОО;
- возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и детьми, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях.

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ЗПР. Содержание программы коррекционной работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, индивидуальной программы реабилитации.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие **принципы**:

- *Соблюдение интересов ребёнка.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- *Системность.* Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- *Непрерывность.* Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- *Вариативность.* Принцип предполагает создание вариативных условий

для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

- *Рекомендательный характер оказания помощи.* Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Программа коррекционной работы позволяет реализовать личностно-ориентированный *подход* через медико-психолого-педагогическое сопровождение ребенка, способствующее достижению учащимся с ОВЗ стандарта образования.

Организационно-управленческой формой сопровождения является медико-психолого-педагогический консилиум. Его главные задачи: защита прав и интересов ребёнка; массовая диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

Условия сопровождения. В соответствии с Уставом школа имеет право на обучение детей, имеющих протоколы городской ПМПК, относящихся к группе детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) VII вида. С целью организации условий обучения детей данной категории в школе имеются логопедический кабинет, кабинет психолога, медицинский кабинет. Работают специалисты: логопед, психолог, школьная медицинская сестра.

Механизм реализации:

- Индивидуальный и дифференцированный подход.
- Психолого-педагогическое сопровождение.
- Логопедическое сопровождение.
- Специальные коррекционные классы (Коррекционные группы).

Программа коррекционной работы для обучающихся по программам начального общего образования включает в себя взаимосвязанные модули (направления). Данные модули отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по во-

- просам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- **информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Планируемые результаты работы:

1. Снижение уровня тревожности обучающихся в образовательном процессе.
2. Повышение мотивации к обучению детей с ОВЗ.
3. Повышение качества усвоения предметных программ детьми с ОВЗ.
4. Формирование социальных и коммуникативных компетенций.
5. Адаптация обучающихся с ОВЗ в классном коллективе, вовлечение в общественную жизнь.
6. Повышение уровня самоорганизации и воспитанности детей с ОВЗ.
7. Рост достижений обучающихся с ОВЗ.

Оценка результатов коррекционной работы педагога и всех специалистов, сопровождающих ребёнка с ОВЗ производится по результатам итоговой аттестации обучающихся, психологического и логопедического исследования, результатов медицинского обследования с занесением данных в дневники динамического наблюдения, карту медико-психолого-педагогической помощи, речевую карту.

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ в условиях образовательной деятельности (психолого-медико- педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей)

На уровне начального общего образования осуществляется медико-психолого-педагогическое сопровождение и логопедическое сопровождение обучающихся с ОВЗ с целью выявления их особых образовательных потребностей.

Диагностический модуль

Цель: выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
Медицинская диагностика				
Определить состояние физического и психического здоровья детей	Выявление состояния физического и психического здоровья детей.	Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями, наблюдение	сентябрь	Классный руководитель Медицинский работник

тей.		классного руководителя, анализ работ обучающихся		
Психолого-педагогическая диагностика				
Первичная диагностика для выявления группы «риска»	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи	Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование; анкетирование родителей, беседы с педагогами	сентябрь	Классный руководитель, психолог, логопед
Углубленная диагностика детей с ОВЗ, детей-инвалидов	Получение объективных сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических «портретов» детей	Диагностирование. Заполнение диагностических документов специалистами (Речевой карты, протокола обследования)	сентябрь	Психолог, логопед
Анализ причин возникновения трудностей в обучении. Выявление резервных возможностей.	Индивидуальная коррекционная программа, соответствующая выявленному уровню развития обучающегося	Разработка коррекционной программы	октябрь	Психолог, логопед

Консультативный модуль

Цель: обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации

дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекции, развития и социализации обучающихся

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
Консультирование педагогов по вопросам обучения, воспитания и развития детей с ОВЗ, детей инвалидов, обучающихся на дому	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Повышение уровня психолого-педагогической компетентности педагогов,	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года	Заместитель директора по УВР, психолог, логопед социальный педагог
Консультирование обучающихся по выявленным проблемам, оказание помощи	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консуль-	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года	психолог, логопед социальный педагог

	тативной работы с ребенком			
Дистанционное обучение	Ознакомление с предлагаемыми курсами по выбору.	Индивидуальные консультации	Август	Заместитель директора по УВР
Консультирование родителей в проблемных ситуациях, информирование о школьных проблемах ребенка и путях решения проблемных вопросов. В том числе родителей обучающихся на дому.	Повышение психологической культуры родителей с целью создания социально-психологических условий для привлечения семьи к сопровождению ребенка в процессе школьного обучения;	Индивидуальные, групповые, тематические консультации <i>Темы консультаций:</i> “Первый раз в первый класс. Проблемы школьной адаптации”, “Успешность адаптационного периода в первом классе”, «Как развить познавательные процессы и речь ребёнка», «Влияние нарушения речи на успешное обучение в школе.», и др. <i>Родительские собрания:</i> «Успешная адаптация и здоровье» «Как помочь своему ребенку» «Цели и задачи логопедической работы., и др.	В течение года	Заместитель директора по УВР психолог, логопед социальный педагог

Коррекционно-развивающий модуль

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, детей с особыми образовательными потребностями.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия
Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, детей-инвалидов	Планы, программы	Разработать индивидуальную программу по предмету. Разработать индивидуальную воспитательную программу для детей с ОВЗ, детей-инвалидов. Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.
Педагогическая коррекция с целью исправления или сглаживания отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей	Освоение обучающимися Образовательной программы	Уроки и внеурочные занятия. Осуществление индивидуального подхода обучения ребенка с ОВЗ

Обеспечить психологическое и логопедическое сопровождение детей с ОВЗ, детей-инвалидов	Позитивная динамика развиваемых параметров	1.Формирование групп для коррекционной работы. 2.Составление расписания занятий. 3. Проведение коррекционных занятий. 4. Отслеживание динамики развития ребенка
Создание психолого-педагогических условий для успешного прохождения адаптационного процесса	Позитивная динамика развиваемых параметров	Коррекционно-развивающие занятия для учеников первых классов, испытывающих трудности в адаптации к школе
Занятия с первоклассниками, неготовыми к обучению в школе	Коррекция ожиданий учеников	Сюжетные игры, игровые упражнения
Коррекция выявленных проблем и развитие школьников	Позитивная динамика развиваемых параметров	Групповая работа с учениками, имеющими трудности в обучении Игровые упражнения, пальчиковая гимнастика, развивающие задания
Создание психолого-педагогических условий для развития личности и оказание индивидуальной помощи детям по выявленным проблемам	Сформированность психических процессов, необходимых для освоения Образовательной программы	Индивидуально - коррекционная работа с учениками, имеющими трудности в обучении и адаптации (по результатам психодиагностики, запросу родителей и педагогов) Психогимнастика, пальчиковая гимнастика, игры и игровые упражнения, сказкотерапия и др
Логопедическая коррекция речевого развития обучающихся с ОВЗ	Сформированность устной и письменной речи для успешного освоения Образовательной программы	Коррекционные занятия с учащимися, зачисленными на логопедический пункт. Фронтальные, подгрупповые и индивидуальные коррекционно – развивающие занятия
Лечебно – профилактическая работа		
Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ, детей-инвалидов		Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми с ОВЗ. Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни.

Социально-педагогический модуль

Цель: повышение профессиональной компетентности педагогов в обучении и воспитании детей с ОВЗ.

Направления деятельности	Содержание работы	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
Повышение профессиональной компетентности педагогов	Обучающие тренинги и семинары с педагогами по взаимодействию с детьми с ОВЗ,	Семинары, тренинги, консультации, Лектории	В течение года	Курсы повышения квалификации, психолог, логопед

	участие в педсоветах, консилиумах по вопросам обучения и воспитания, лектории по образовательному подходу к ребенку с ОВЗ, обучение приемам и методам коррекционной и диагностической работы			
Консультирование родителей	ознакомление с психолого-педагогическими, физиологическими и возрастными особенностями учащихся, педагогическая и психологическая помощь в решении трудностей в обучении и воспитании	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года	Психолог, логопед, педагог, медицинский работник
Родительские собрания	Лекции по профилактике школьной дезадаптации, кризисам возрастного развития, по формированию детского коллектива, по возрастным особенностям детей, профилактике девиантного и аддиктивного поведения и проблем школьного обучения.	Выступление, мини-тренинг, беседа, анкетирование.	В течение года	Психолог, педагог, медицинский работник
Открытые мероприятия	Проведение круглых столов по взаимодействию с детьми с ОВЗ и открытых занятий и уроков		В течение года	психолог, логопед, педагог

Логопедическое сопровождение

Речь – одна из важнейших психических функций человека. Овладение речью, речевое общение, порождает социальные контакты, с помощью которых формируются и совершенствуются представления ребёнка об окружающем мире. В процессе речевого развития он начинает осознавать своё собственное поведение. Приобретает способность регулировать его. Речевое общение создаёт условия для планирования самостоятельной деятельности и участия в деятельности коллектива.

Роль речи в жизни человека далеко не исчерпывается перечисленными факторами. Но их достаточно для вывода о том, что речевые отклонения разной степени сложности (в зависимости от причин и механизмов) отрицательно влияют на все составляющие психического развития. Они затрудняют

построение отношений в социуме и особенно болезненно затрагивают процесс формирования высших уровней познавательной деятельности, что не может не сказываться на качестве школьного обучения.

Положение ребёнка с речевыми нарушениями в школе осложняется ещё и тем, что не устранённые своевременно недостатки устной речи прочно фиксируются в письменной речи (при чтении и на письме) и преодолеваются с трудом. В связи с этим, необходима система логопедической работы по профилактике и коррекции речевых нарушений у учащихся начальной школы.

Основные задачи логопедической работы

1. Своевременная диагностика нарушений устной и письменной речи учащихся начальной школы.
2. Оказание логопедической помощи учащимся начальной школы, направленной на формирование у них правильной речи, развитие зрительного и слухового восприятия, памяти, логического мышления.
3. Проведение системы коррекционно-педагогической работы по активизации компенсаторных возможностей детей с речевыми нарушениями.
4. Оптимизация средств коррекционно-образовательной работы с детьми (совершенствование традиционных и поиск новых предметно – материальных ресурсов).
5. Формирование эффективной положительной мотивации ребёнка к логопедическим занятиям.
6. Осуществление консультативных мероприятий: организация плодотворного сотрудничества всех субъектов коррекционной работы.

Основные направления логопедической работы

1. Диагностическая работа
2. Коррекционно-логопедическая работа.
3. Методическая работа (взаимодействие в работе учителя-логопеда и учителей начальных классов)
4. Взаимодействие с родителями.

	Содержание работы	Сроки	Ответственные
1.	Обследование состояния устной и письменной речи учащихся начальных классов:	01.09-15.09 15.05–30.05	логопед
2.	Первичное обследование состояния устной речи учащихся 1-х классов. По итогам диагностики подготовить «Аналитическую справку».	01.09-15.09	логопед
3.	Углубленное обследование речевых процессов у учащихся 1-х классов, имеющих речевую патологию. Заполнение «Речевых карт» на детей, зачисленных на логопедический пункт	01.09-15.09	логопед
4.	Обследование письменной речи учащихся 2-4 классов анализ входных контрольных диктантов	01.09-15.09	логопед
5.	Углубленное обследование состояния устной и письменной речи у учащихся 2-4 классов, зачисленных на логопедический пункт. Заполнение «Речевых карт»	01.09-15.09	логопед

6.	Углубленная диагностика учащихся 1-4 классов по запросам учителей, родителей	в течение года	логопед
7.	Диагностика письменной речи учащихся 1 классов	май	логопед
8.	Итоговая диагностика устной и письменной речи учащихся, зачисленных на логопедический пункт	15.05-30.05	логопед

Коррекционно-логопедическая работа

№	Содержание работы	Сроки	Ответственные
1.	Комплектование групп учащихся по речевым нарушениям	01.09-15.09	логопед
	Составление расписания фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий	01.09-15.09	логопед
2.	Проведение коррекционно-развивающих занятий с обучающимися, имеющими: <ul style="list-style-type: none"> • фонетико-фонематическое(ФФН) или фонематическое недоразвитие(ФН) речи; нарушения чтения и письма, обусловленные ФФН или ФН речи, - 2-3 раза в неделю; • общее недоразвитие речи (ОНР) нарушения чтения и письма, обусловленные ОНР, - 3 раза в неделю; • фонетический дефект, -1-2 раза в неделю 	16.09-15.05	логопед
3.	Ведение документации		логопед
	Перспективный план работы на учебный год		логопед
	Журнал обследования устной и письменной речи учащихся начальных классов	регулярно	логопед
	Речевые, индивидуальные карты детей-логопатов, зачисленных на школьный логопункт	01.09-15.09 15.05–30.05	логопед
	Перспективные планы работы на каждую группу учащихся на учебный год	01.09-15.09	логопед
	Журнал учета посещаемости логопедических занятий	ежедневно	логопед
	Рабочие тетради	регулярно	логопед
	Тетради-дневники для индивидуальных занятий по коррекции звукопроизношения (находятся у учеников)	регулярно	логопед
	Паспорт логопедического кабинета (картотека)	регулярно	логопед
	Отчет о проделанной работе за учебный год (завучу школы, главному специалисту МО учителей-логопедов)	май	логопед

Методическая работа

№	Содержание работы	Сроки	Ответственные
I.	Работа с учителями начальной школы:		
1.	Консультирование	по запросам	логопед
2.	Посещение уроков с целью: наблюдение за речью учащихся, посещающих логопункт		логопед
3.	Выступления на МО учителей начальных классов:	по плану МО учителей нач. кл.	логопед

	Адаптация первоклассников. Результаты диагностики	сентябрь-октябрь	логопед
	«Подготовка учащихся к городской МППК. Перечень документов, представляемых на городскую МППК»	ноябрь	логопед
4.	Участие в работе школьного психолого-медико-педагогического консилиума	в течение года	логопед
	«Результаты первичной диагностики устной речи учащихся 1-х классов»	сентябрь	логопед
5.	Организация и помощь в проведении городской ПМПК	по плану городской ПМПК	логопед
II.	Работа с учителями - логопедами:		
	Выступления на МО учителей-логопедов Ленинского округа	по плану МО логопедов	логопед
	Знакомство с диагностическими стандартизированными методиками (доклад)	февраль	логопед
	Консультировать педагогов при оформлении документов на ПМПК	По необходимости	
	Обмениваться информацией с логопедами дошкольных учреждений о детях с нарушениями речевого развития, которые продолжают обучение в МБОУ г. Иркутска СОШ № 42	План МО, январь, май	

Взаимодействие с родителями

№	Содержание работы	Сроки	Ответственные
1	Проводить систематические консультации и индивидуальные беседы	в часы консультаций	
2	Организация уголка для родителей «Консультация для родителей». «Советы логопеда».	1 раз в четверть	логопед
3.	Проводить родительские собрания в начальных классах: «Работа учителя - логопеда в школе»	сентябрь, по запросам	логопед
	Проводить родительские собрания для родителей учащихся 1-4 классов, зачисленных на логопункт: «Результаты диагностики» «Коррекционно-логопедическая работа с учащимися 1-4 классов в условиях школьного логопункта»	сентябрь	
	«Рекомендации родителям будущих первоклассников. Советы логопеда» «Подготовка ребенка к школе: игры для развития речи и мышления»	«День открытых дверей» - январь	
	«Готовимся к школе вместе» (выступление в МБДОУ)	по запросу	
4	Пополнять игротеку «В кругу семьи». Речевые игры по дифференциации автоматизации, поставленных звуков в связной речи	в течение года	
5	Пополнять картотеку литературы «В помощь родителям»	регулярно	
6	Пропаганда логопедических знаний:		

	Приобщать родителей к коррекционно-воспитательной работе по развитию речи ребенка (консультации, беседы, практические занятия, анкетирование)	в часы консультаций	
	Доводить до сведения родителей успехи в развитии речи ребенка	1-2 раза в четверть, по запросам	
	«Готовимся к школе вместе» (выступление в МБДОУ)	по запросу	

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на специальных коррекционно-развивающих занятиях, где осуществляется коррекция дефектов психофизического развития обучающихся с ЗПР и оказывается помощь в освоении нового учебного материала на уроке и в освоении АООП НОО в целом.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания АООП НОО педагоги, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ЗПР направляется на комплексное психолого-медико-педагогическое обследование с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

2.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

2.3.1. Учебный план

Учебный план АООП НОО включен в учебный план ООП НОО.

ПРИНЯТ

решением Педагогического Совета
МБОУ г. Иркутска СОШ №42
Протокол № 6 от 14.04.2017г.

УТВЕРЖДЕН

приказом директора МБОУ г.
Иркутска СОШ №42
№01-06-54-1/17 от 04.05.2017 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план начального общего образования МБОУ г. Иркутска СОШ № 42 на 2017/2018 учебный год разработан на основе перспективного учебного плана начального общего образования, в соответствии с примерным недельным учебным планом примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15) в преемственности с учебным планом 2016/2017 учебного года.

Содержание и структура учебного плана начального общего образования определяются требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, целями, задачами и спецификой образовательной деятельности МБОУ г. Иркутска СОШ №42, сформулированными в Уставе МБОУ г. Иркутска СОШ №42, основной образовательной программе начального общего образования.

Учебный план начального общего образования МБОУ г. Иркутска СОШ №42 фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Особенности и специфика муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Иркутска средней общеобразовательной школы №42.

Основной целью и предметом деятельности МБОУ г. Иркутска СОШ №42 является образовательная деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования.

Школа работает по программе развития «Школа социального становления личности гражданина России», согласованная и утвержденная решением городского экспертного совета по инновационной и опытно-экспериментальной работе управления образования от 18.12.2015 года № 214-08-1872/15. Срок реализации 2015 -2020гг. (приказ об утверждении №34/2 от 02 апреля 2015 года).

Режим функционирования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Иркутска средней общеобразовательной школы № 42.

Организация образовательной деятельности регламентируется годовым календарным учебным графиком (приказ «Об утверждении годового календарного графика на 2017-2018 учебный год» №01-06-54-1/17 от 04 мая 2017 г.).

Режим функционирования устанавливается в соответствии с СанПин 2.4.2.2821-10, Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Иркутска средней общеобразовательной школы №42.

Промежуточная аттестация проводится по итогам освоения образовательных программ начального общего образования за четверти и год по всем предметам учебного плана без прекращения общеобразовательной деятельности. Формы, периодичность и сроки проведения промежуточной аттестации учащихся утверждены приказом директора школы №119/1 от 10.11.2014 года на основании решения Педагогического совета №2 от 06.11.2014 года.

Периоды промежуточной и итоговой аттестации:

В 1-ых классах – безотметочная система обучения, итоговая аттестация производится путем оценки освоения образовательной программы с выполнением комплексной работы, оцениванием по уровням выполнения.

Во 2 - 4 классах - промежуточная аттестация осуществляется по четвертям, итоговая за год.

Предмет «Основы религиозной культуры и светской этики» производится безоценочной фиксации результатов, с выставлением итогового значения зачет/не зачет.

Основные формы промежуточной аттестации: диктант с грамматическим заданием, контрольная работа, самостоятельная работа, комплексная метапредметная работа, тестовая работа, комплексный анализ текста.

УМК, используемые для реализации учебного плана

Содержание образования начального общего образования для 1- 4-х классов, реализующих ФГОС НОО, в МБОУ г. Иркутска СОШ № 42 определено учебниками, рекомендованными Минобрнауки России к использованию в образовательном процессе на 2017/2018 учебный год, в соответствии с выбранными образовательными системами реализуются системы учебников «Перспективная начальная школа» и «Школа России».

Выбор учебников и учебных пособий, используемых при реализации учебного плана

В 1-4 классах изучение учебных предметов учебного плана организуется с использованием учебников, включенных в Федеральный перечень (Приказ Минобрнауки от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»).

На основании Приказа Минобрнауки от 26.01.2016 года «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержден-

ный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. №253» организации, осуществляющие образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, вправе в течение пяти лет использовать в своей образовательной деятельности учебники, исключенные из федерального перечня учебников и приобретенные до вступления в силу указанного приказа.

Особенности учебного плана

Учебный план начального общего образования МБОУ г. Иркутска СОШ №42 состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Сетка часов соответствует примерному недельному учебному плану примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15) (вариант 2).

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Особенности учебного плана универсальных классов

Обязательная часть учебного плана 2 уровня обучения: в 1в, 1г; 2а, 2в, 2д; 3а, 3б, 3г; 4а, 4б, 4в классах предметы реализуются по программе и учебникам УМК «Перспективная начальная школа», а в 1а, 1б, 2б, 2г классах реализуется программа и учебники УМК «Школа России». Предмет физическая культура будет реализовываться по программе В.И.Ляха.

В предметной области «Основы религиозной культуры и светской этики» (1ч) обучающимися 4-х классов выбран только один модуль - «Основы светской этики».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений предусматривает следующие курсы:

- **Информатика** – со 2 класса с делением на группы 2а, 2б, 3а, 3б, 3г, 4а, 4б, 4в классы, без деления на группы 2в, 2г, 2д классы. Введение данного курса способствует развитию аналитического склада ума; навыки, полученные в ходе изучения курса, используются как при изучении точных наук, так и в работе над дисциплинами гуманитарного цикла.

- **Молодой гражданин России** во 2а, 2б, 2в, 2г,2д, 3а, 3б, 3г, 4а, 4в классах. Введение данного курса способствует реализации задач основной образовательной программы и выполнению миссии школы.
- **Наследие** в 4б классе. Введение данного курса способствует реализации задач Программы развития школы и выполнению миссии школы.
- **Разговор о правильном питании юных сибиряков** во 2а, 2б, 2в, 2г,2д, 3а, 3б, 3г классах. Введение данного курса способствует формированию навыков здорового образа жизни, развитию метапредметных и личностных УУД.

Указанные курсы выбраны на основании родительского запроса, учета индивидуальных особенностей обучающихся и соответствуют требованиям ФГОС.

Особенности учебного плана начального общего образования для обучающихся с ОВЗ

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

На уровне начального общего образования на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и заявления родителей (законных представителей) сформировано 3 класса: 3в, 4г, 4д.

Сетка часов соответствует примерному недельному учебному плану примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15). **(Вариант 1: 5-дневная неделя)**

Обязательная часть учебного плана:

в 3в, 4г, 4д ОВЗ классах предметы реализуются по программе «Перспективная начальная школа». Предмет физическая культура будет реализовываться по программе В.И. Ляха.

В сетке часов, представленных на 2017 – 2018 учебный год иностранный язык в 3в, 4г, 4д классах для учащихся с ОВЗ представлен только английским языком (1 час в неделю) без деления класса на группы.

Для коррекции знаний обучающихся в рабочую программу по математике вводится дополнительный 1 недельный час по математике в 3в, 4г, 4д классах.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся.

Время, отводимое на данную часть внутри недельной нагрузки обучающихся, использовано на введение учебных предметов, курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, направленные на развитие личности школьника, его способностей к творческому самовыражению.

Внеурочная деятельность формируется из часов, необходимых для обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся с ОВЗ и в сумме составляет 10 часов в неделю, из которых 5 часов предусматривается на реализацию занятий коррекционной направленности и 5 часов на развивающую область по 5 направлениям: общеинтеллектуальное, общекультурное, социальное, духовно-

нравственное, спортивно-оздоровительное (реализуется по плану воспитательной работы класса).

Индивидуально-групповая коррекционная работа включает в себя занятия со специалистами логопедом, педагогом-психологом, учителем-предметником:

- 1) Логопедические занятия
- 2) Индивидуально-групповые коррекционные занятия с психологом
- 3) Развитие познавательных способностей
- 4) Индивидуально-групповые коррекционные занятия по математике
- 5) Индивидуально-групповые коррекционные занятия по русскому языку.

Индивидуально-групповые занятия по русскому языку и математике направлены на оказание педагогической помощи учащимся, что позволяет своевременно выявить темы, плохо усвоенные обучающимися и ликвидировать пробелы в знаниях.

Для обучающихся на дому (при их наличии) по медицинским показаниям в общеобразовательном учреждении разрабатывается индивидуальный учебный план, руководствуясь ст. 41, 66 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 18 Федерального закона от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации», п. 33 приказа Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1015 (в ред. от 17.07.2015) «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования», приказом Минобрнауки России от 22 декабря 2014 г. № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре», ст. 9 закона Иркутской области от 10.07.2014 № 91-ОЗ «Об отдельных вопросах образования в Иркутской области», приказом министерства образования Иркутской области от 29.11.2013 № 112-мпр «Об утверждении Порядка регламентации и оформления отношений государственной образовательной организации Иркутской области, муниципальной образовательной организации в Иркутской области и родителей (законных представителей) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов в части организации обучения по основным общеобразовательным программам на дому или в медицинских организациях.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1-4 КЛАССОВ МБОУ Г. ИРКУТСКА СОШ № 42 НА 2017 - 2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					Количество часов в неделю					Количество часов в неделю					Количество часов в неделю					Всего по ступени	С учетом деления на группы						
		1 класс					2 класс					3 класс					4 класс												
		1а	1б	1в	1г	Итого по параллели	*2 а	*2 б	2в	2г	2д	Итого по параллели	*3 а	*3 б	3в ов з	*3 г	Итого по параллели	*4 а	*4 б	*4 в	4г ов з			4д ов з	Итого по параллели				
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ																													
Русский язык и литературное чтение	<i>Русский язык</i>	5	5	5	5	20	20	5	5	5	5	5	25	25	5	5	5	5	20	20	5	5	5	5	25	25	90	90	
	<i>Литературной чтение</i>	4	4	4	4	16	16	4	4	4	4	4	20	20	4	4	4	4	16	16	4	4	4	3	3	18	18	70	70
Иностранный язык	<i>Иностранный язык</i>							2	2	2	2	2	10	14	2	2	1	2	7	13	2	2	2	1	1	8	14	25	41
Математика	<i>Математика</i>	4	4	4	4	16	16	4	4	4	4	4	20	20	4	4	5	4	17	17	4	4	4	5	5	22	22	75	75
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	<i>Окружающий мир</i>	2	2	2	2	8	8	2	2	2	2	2	10	10	2	2	2	2	8	8	2	2	2	2	2	10	10	36	36
Основы религиозных культур и светской этики	<i>Комплексный учебный курс "Основы религиозных культур и светской этики"</i>																				1	1	1	1	1	5	5	5	5
Искусство	<i>Музыка</i>	1	1	1	1	4	4	1	1	1	1	1	5	5	1	1	1	1	4	4	1	1	1	1	1	5	5	18	18
	<i>ИЗО</i>	1	1	1	1	4	4	1	1	1	1	1	5	5	1	1	1	1	4	4	1	1	1	1	1	5	5	18	18
Технология	<i>Технология</i>	1	1	1	1	4	4	1	1	1	1	1	5	5	1	1	1	1	4	4	1	1	1	1	1	5	5	18	18
Физическая культура	<i>Физическая культура</i>	3	3	3	3	12	12	3	3	3	3	3	15	15	3	3	3	3	12	12	3	3	3	3	3	15	15	54	54
ИТОГО		21	21	21	21	84	84	23	23	23	23	23	115	119	23	23	23	23	92	98	24	24	24	23	23	118	124	409	425
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								3	3	3	3	3	15	17	3	3		3	9	12	2	2	2			6	9	30	38
Математика и информатика	<i>Информатика и ИКТ</i>							1	1	1	1	1	5	7	1	1		1	3	6	1	1	1			3	6	11	19
Общественно-научные предметы	<i>Молодой гражданин России</i>							1	1	1	1	1	5	5	1	1		1	3	3	1		1			2	2	10	10
	<i>Наследие</i>																					1				1	1	1	1
Естественно-научные предметы	<i>Разговор о правильном питании юных сибиряков</i>							1	1	1	1	1	5	5	1	1		1	3	3								8	8
Предельно допустимая аудиторная нагрузка		21	21	21	21			26	26	26	26	26			26	26	23	26			26	26	26	23	23				
ИТОГО суммарное количество часов		21	21	21	21	84		26	26	26	26	26	130		26	26	23	26	101		26	26	26	23	23	124		439	
С учетом деления на группы		21	21	21	21		84	29	29	26	26	26		136	29	29	23	29		110	29	29	29	23	23		133		463
Внеурочная деятельность, не более		10	10	10	10	40	40	10	10	10	10	10	50	50	10	10	10	10	40	40	10	10	10	10	10	50	50	180	180
в том числе, индивидуально-групповая коррекционная работа (коррекционно-развивающая область), не более:																	5		5	5			5	5	10	10	15	15	

ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 1-4 КЛАССОВ

Направление внеурочной деятельности	Название курсов	Часов в неделю по классам																	
		1а	1б	1в	1г	2а	2б	2в	2г	2д	3а	3б	3в	3г	4а	4б	4в	4г	4д
Спортивно-оздоровительное	Подвижные игры	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	Киокусинкай каратэ	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
Общекультурное	Чудеса аппликации	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Мир книг	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Волшебная палитра	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Общеинтеллектуальное	Волшебное перо	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Веселый каллиграф	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Я исследователь	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Учись учиться	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Духовно-нравственное	Природа и фантазия	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Социальное	Школа общения	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Основы этикета	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Всего часов в неделю, не более ²		10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Всего часов за учебный год, не более		300	300	300	300	350													

² Из предложенного (избыточного) перечня курсов внеурочной деятельности обучающимся дается возможность выбрать интересующие их занятия (до 10 часов в неделю)

**Программно-методическое обеспечение
обязательная часть УП 1-4 классы
МБОУ г. Иркутска СОШ №42 на 2017 – 2018 учебный год**

Образовательная область/предмет	Класс	Тип класса	Тип программы	Автор и название программы, год издания	Автор и название учебника	Издательство, год издания
Филология						
Русский язык	1а, 1г 2а, 2в, 2д, 3а, 3б, 3г, 4а, 4б, 4в	УК	государственная	Русский язык. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1-4кл./Н.Г. Агаркова, М.Л. Каленчук, Н.А. Чуракова, О.В. Малаховская, Т.А. Байкова, Н.М. Лаврова. – М.: Академкнига/Учебник, 2016. – 144с.	«Азбука» Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. «Русский язык» в 3-х частях: М.Л. Каленчук, Н.А.Чуракова, О.В. Малаховская, Т.А. Байкова	М.: Академкнига/ Учебник, 2016 М.: Академкнига/ Учебник, 2016
	3в, 4г 4д	ОВЗ				
	1 а,1 б 2б, 2г	УК	государственная	Канакина В. П., Горецкий В. Г., Бойкина М. В. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы, 2015 г	«Русский язык», В.П.Канакина, В.Г.Горецкий	М: Просвещение, 2015 год
Литературное чтение	1а, 1г 2а, 2в, 2д, 3а, 3б, 3г, 4а, 4б, 4в	УК	государственная	Программы по учебным предметам. Примерный учебный план: 1-4 кл.: в 2ч./ Сост. Р.Г. Чуракова – М.: Академкнига/Учебник, 2012. – Ч. 1: 320с.	«Литературное чтение» в 2-х частях: Н.А. Чуракова	М.: Академкнига/ Учебник, 2015
	3в, 4г 4д	ОВЗ				
	1 а,1 б 2б, 2г	УК	государственная	Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы, 2015 г.	«Литературное чтение» Л.Ф.Климанова и другие	М: Просвещение, 2015 год

Английский язык	2а 2б, 2в, 2г, 2д, 3а, 3б, 3г, 4а, 4б, 4в	УК	государственная	Программы по учебным предметам. Примерный учебный план: 1-4 кл.: в 2ч./ Сост. Р.Г. Чуракова – М.: Академкнига/Учебник, 2012. – Ч. 1: 320с.	«Английский язык 2 класс». С.Г.Тер-Минасова, Л.М.Узунова, Д.С.Обукаускайте, Е.И.Сухина	М.: Академкнига/ Учебник, 2015
	3в, 4г 4д	ОВЗ				
Математика						
Математика	1а, 1г 2а, 2в, 2д, 3а, 3б, 3г, 4а, 4б, 4в	УК	государственная	Программы по учебным предметам. Примерный учебный план: 1-4 кл.: в 2ч./ Сост. Р.Г. Чуракова – М.: Академкнига/Учебник, 2012. – Ч. 1: 320с.	«Математика» в 2-х частях: А.Л. Чекин	М.: Академкнига/ Учебник, 2015
	3в, 4г 4д	ОВЗ				
	1 а,1 б 2б, 2г	УК	государственная	Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С .В. и др. Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы, 2015	«Математика» М.И. Моро и другие	М: Просвещение, 2015 год
Обществознание и естествознание (окружающий мир)						
Окружающий мир	1а, 1г 2а, 2в, 2д, 3а, 3б, 3г, 4а, 4б, 4в	УК	государственная	Программы по учебным предметам. План и программы внеурочной деятельности: 1-4 кл.: в 2ч./ Сост. Р.Г. Чуракова – М.: Академкнига/Учебник, 2012. – Ч. 2: 344с.	«Окружающий мир» в 2-х частях: О.Н. Федотова, Г.В. Трафимова, С.А. Трафимов, Л.А. Царева	М.: Академкнига/ Учебник, 2015
	3в, 4г 4д	ОВЗ				
	1 а,1 б 2б, 2г	УК	государственная	Плешаков А. А. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учеб-	«Окружающий мир» А.А. Плешаков и другие	М: Просвещение, 2015 год

				ников системы «Школа России». 1-4 классы, 2015 г.		
Искусство						
Музыка	1а, 1г 2а, 2в, 2д, 3а, 3б, 3г, 4а, 4б, 4в	УК	государственная	Программы по учебным предметам. План и программы внеурочной деятельности: 1-4 кл.: в 2ч./ Сост. Р.Г. Чуракова – М.: Академкнига/Учебник, 2012. – Ч. 2: 344с.	Музыка: Чельшева Т.В., Кузнецова В.В.	М.: Академкнига/ Учебник, 2015
	3в, 4г 4д	ОВЗ				
		1 а,1 б 2б, 2г	УК	государственная	Сергеева Г. П. Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой. 1 – 4 классы	«Музыка» Е.Д. Критская
Изобразительное искусство	1а, 1г 2а, 2в, 2д, 3а, 3б, 3г, 4а, 4б, 4в	УК	государственная	Программы по учебным предметам. Основы светской этики. Изобразительное искусство. Физическая культура: 1 – 4 кл. – М., Академкнига/Учебник, 2013	Кашекова И.Э., Кашеков А.Л. Изобразительное искусство. 1-4 класс	М.: Академкнига/ Учебник, 2015
	3в, 4г 4д	ОВЗ				
		1 а,1 б 2б, 2г	УК	государственная	Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1—4 классы, М. : Просвещение, 2015.	Изобразительное искусство Б.М.Неменский
Технология						
Технология	1а, 1г 2а, 2в, 2д, 3а,	УК	государственная	Технология. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1-4кл./Т.М. Ра-	Технология: Т.М. Рогозина, А.А. Гринева, И.Б. Мылова	М.: Академкнига/ Учебник, 2015

	3б, 3г, 4а, 4б, 4в			гозина, И.Б. Мылова. – М.: Академкнига/Учебник, 2015.		
	3в, 4г 4д	ОВЗ				
	1 а,1 б 2б, 2г	УК	государственная	Рабочие программы. Пред- метная линия учебников сис- темы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учите- лей общеобразоват. органи- заций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2014.	Технология Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	М.: Просвещение, 2015
Физическая культура						
Физическая куль- тура	1а,1б, 1в, 1г 2а, 2б, 2в, 2г, 2д, 3а, 3б, 3г, 4а, 4б, 4в	УК	государственная	«Комплексная программа физического воспитания учащихся» В.И.Лях, А.А. Зданевич– М.: «Просвеще- ние», 2014г.	В.И. Лях «Мой друг- физкультура» 1-4 класс	М.: Академкнига, 2015г.
	3в, 4г 4д	ОВЗ				

Программно-методическое обеспечение.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений
2 – 4 классы
МБОУ г. Иркутска СОШ №42
на 2017-2018 учебный год

Образовательная область/ предмет	Классы	Тип класса	Кол-во часов нед.	Тип программы	Автор и название программы	Автор и название учебника	Издательство, экспертный совет
1. Математика и информатика							
Информатика и ИКТ	2а, 2б, 2в, 2г, 2д, 3а, 3б, 3г, 4а, 4б, 4в	УК	1	государственная	Программы по учебным предметам. Примерный учебный план: 1-4 кл.: в 2ч./ Сост. Р.Г. Чуракова – М.: Академкнига/Учебник, 2012. – Ч. 1: 320с.	«Информатика и ИКТ» в 2-х частях: Е.П. Бененсон, А.Г. Паутова	М.: Академкнига/ Учебник, 2015
2. Обществознание и естествознание (окружающий мир):							
Молодой гражданин России	2а, 2б, 2в, 2г, 2д 3а, 3б, 3г, 4а, 4в	УК	1	авторская	Т.И. Дриевская, Л.А. Тюменцева, С.А. Пасынкова, С.В.Фролова. Образовательная программа «Молодой гражданин России» для учащихся 1 – 11 классов		Иркутск, 2013г. Утверждена на заседании ГКМС, протокол № 8 от 24.05.13г.
3. Обществознание и естествознание (окружающий мир): Разговор о правильном питании юных сибиряков	2а, 2б, 2в, 2г, 2д 3а, 3б 3г	УК	1		Д.Г.Папана Разговор о правильном питании юных сибиряков		Программа рассмотрена на заседании МО учителей начальной школы, протокол № 4 от 24.04.2017., утверждена приказом директора школы № 01-06-58-2/17 от 12.05.2017г.

Календарный учебный график на 2017/2018 учебный год

Месяц	СЕНТЯБРЬ					ОКТАБРЬ					НОЯБРЬ					
Количество учебных недель		1	2	3	4		5	6	7	8	<i>Осенние каникулы</i>	9	10	11	12	
Понедельник		4	11	18	25		2	9	16	23	30	6	13	20	27	
Вторник		5	12	19	26		3	10	17	24	31	7	14	21	28	
Среда		6	13	20	27		4	11	18	25	1	8	15	22	29	
Четверг		7	14	21	28		5	12	19	26	2	9	16	23	30	
Пятница	1	8	15	22	29		6	13	20	27	3	10	17	24	1	
Суббота	2	9	16	23	30		7	14	21	28	4	11	18	25	2	
Воскресенье	3	10	17	24		1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	
Количество учебных дней	1-е классы – 21 день 2-11 классы – 26 дней					1-е классы – 20 дней 2-11 классы – 24 дня					7 календ. дней	1-е классы – 19 дней 2-11 классы – 22 дня				

Месяц	ДЕКАБРЬ					ЯНВАРЬ					ФЕВРАЛЬ					
Количество учебных недель	13	14	15	16		<i>Зимние каникулы</i>	16	17	18	19		20	21	22	23	
Понедельник	4	11	18	25		1	8	15	22	29		5	12	19	26	
Вторник	5	12	19	26		2	9	16	23	30		6	13	20	27	
Среда	6	13	20	27		3	10	17	24	31		7	14	21	28	
Четверг	7	14	21	28		4	11	18	25		1	8	15	22		
Пятница	8	15	22	29		5	12	19	26		2	9	16	23		
Суббота	9	16	23	30		6	13	20	27		3	10	17	24		
Воскресенье	10	17	24	31		7	14	21	28		4	11	18	25		
Количество учебных дней	1-е классы – 19 дней 2-11 классы – 23 дня					14 календ. дней	1-е классы – 15 дней 2-11 классы – 18 дней					1-е классы – 14 дней 2-4 классы – 23 дня				

Месяц	МАРТ					АПРЕЛЬ					МАЙ				
Количество учебных недель	23	24	25	26		<i>Весенние каникулы</i>	27	28	29	30	31	32	33	34	
Понедельник		5	12	19	26		2	9	16	23	30	7	14	21	28
Вторник		6	13	20	27		3	10	17	24	1	8	15	22	29
Среда		7	14	21	28		4	11	18	25	2	9	16	23	30
Четверг	1	8	15	22	29		5	12	19	26	3	10	17	24	31
Пятница	2	9	16	23	30		6	13	20	27	4	11	18	25	
Суббота	3	10	17	24	31		7	14	21	28	5	12	19	26	
Воскресенье	4	11	18	25		1	8	15	22	29	6	13	20	27	
Количество учебных дней	1-екл. – 16 дней 2-11 кл. – 19 дней			9 календ. дней		1-е классы – 21 день 2-11 классы – 25 дней					1-е классы – 17 дней 2-11 классы – 20 дней				

4 ноября – День народного единства * с 12-18 февраля - дополнительные

каникулы для 1-х классов 1 мая – Праздник Весны и Труда

9 мая – День Победы

7 января – Рождество Христово

23 февраля – День защитника Отечества

8 марта – Международный женский день

2.3.2. Система условий реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР

Требования к условиям получения образования обучающимися с ЗПР определяются ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.

В МБОУ г. Иркутска СОШ № 42 создана комфортная коррекционно-развивающая образовательная среда для обучающихся с ЗПР, построенная с учетом их особых образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), духовно-нравственное развитие обучающихся, гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

Кадровые условия

Школа укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками имеющими, профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

Уровень квалификации работников образовательной организации, реализующей АООП НОО обучающихся с ЗПР, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

В штат специалистов, реализующих АООП НОО, входят: учителя начальных классов, учитель музыки, учитель физической культуры, учитель иностранного языка, психолог, социальный педагог, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования, логопед.

Педагоги образовательной организации, которые реализуют *программу коррекционной работы* АООП НОО обучающихся с ЗПР, имеют высшее профессиональное образование: *психолог* имеет высшее профессиональное образование по направлению «Психолого-педагогическое образование», *логопед* имеет высшее профессиональное образование по направлению «Специальное (дефектологическое) образование».

Все специалисты, реализующие АООП НОО, включая административный персонал, прошли профессиональную переподготовку или курсы повышения квалификации (в объеме 72 и более часов) в области инклюзивного образования, подтвержденные удостоверением о повышении квалификации установленного образца.

Подробная информация о кадровом составе представлена на официальном сайте школы в разделе «Руководство. Педагогический состав» по ссылке <http://school42.irkutsk.ru/index/pedagogi/0-31>.

Финансовые условия

Финансовое обеспечение образования обучающихся с ЗПР осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и учетом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

Материально-технические условия

Материально-техническое обеспечение начального общего образования обучающихся с ЗПР отвечает не только общим, но и их особым образовательным потребностям.

Организация пространства

В школе организовано отдельное помещение для проведения занятий с психологом, логопедом и другими специалистами, отвечающие задачам программы коррекционной работы и задачам психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ЗПР.

Организовано пространство для отдыха и двигательной активности обучающихся на перемене и во второй половине дня.

Для обучающихся с задержкой психического развития создано доступное пространство, которое позволит воспринимать максимальное количество сведений через аудио-визуализированные источники, а именно удобно расположенные и доступные стенды с представленным на них наглядным материалом о внутришкольных правилах поведения, правилах безопасности, распорядке /режиме функционирования учреждения, расписании уроков, последних событиях в школе, ближайших планах и т.д.

Организация рабочего пространства обучающегося с задержкой психического развития в классе предполагает выбор парты и партнера. При реализации АООП НОО обучающемуся с ЗПР обеспечивается возможность постоянно находиться в зоне внимания педагога.

Организация временного режима обучения

Временной режим образования обучающихся с ЗПР (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также учебным планом и календарным графиком МБОУ г. Иркутска СОШ № 42.

Организация временного режима обучения детей с ЗПР соответствует их особым образовательным потребностям и учитывает их индивидуальные возможности.

Сроки освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР составляют 4 года (1-4 классы).

Устанавливается следующая продолжительность учебного года: 1 классы – 33 учебных недели; 2 – 4 классы – 34 учебных недели.

Для профилактики переутомления обучающихся с ЗПР в годовом календарном учебном плане предусмотрено равномерное распределение периодов учебного времени и каникул.

Продолжительность учебной недели – 5 дней (при соблюдении гигиенических требований к максимальным величинам недельной образовательной нагрузки согласно СанПиН 2.4.2.2821-10). Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в первую смену.

Распорядок учебного дня обучающихся с ЗПР устанавливается с учетом их повышенной утомляемости в соответствии с требованиями к здоровьесбережению

(регулируется объем нагрузки по реализации АООП НОО, время на самостоятельную учебную работу, время отдыха, удовлетворение потребностей обучающихся в двигательной активности).

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с ЗПР учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленной СанПиН 2.4.2.2821-10. Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели.

Обучение и воспитание происходит, как в ходе занятий / уроков, так и во время другой (внеурочной) деятельности обучающегося в течение учебного дня.

Учебные занятия начинать в 8 часов. Проведение нулевых уроков не допускается. Число уроков в день:

для обучающихся 1 классов – не превышает 4 уроков и один день в неделю – не более 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 – 4 классов – не более 5 уроков.

Продолжительность учебных занятий не превышает 40 минут. При определении продолжительности занятий в 1 классах используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый).

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2-го или 3-го уроков) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2-го и 3-го уроков устанавливать перемены по 20 минут каждая. Между началом коррекционных, внеклассных, факультативных занятий, кружков, секций и последним уроком рекомендуется устраивать перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

Технические средства обучения

Технические средства обучения (включая компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся. К техническим средствам обучения обучающихся с ЗПР, ориентированным на их особые образовательные потребности, относятся: компьютеры с колонками и выходом в Internet, принтер, сканер, мультимедийные проекторы с экранами, музыкальные центры и др.

Учебный и дидактический материал

При освоении АООП НОО обучающиеся с ЗПР обучаются по базовым учебникам для сверстников, не имеющих ограничений здоровья, со специальными, учитывающими особые образовательные потребности, приложениями и дидактическими материалами (преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности), рабочими тетрадями и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающими реализацию программы коррекционной работы, направленную на специальную поддержку освоения ООП НОО.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР обуславливают необходимость специального подбора дидактического материала, преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности.

Все вовлечённые в процесс образования взрослые имеют доступ к организационной технике, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для реализации АООП НОО.

Информационно-методическое обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Контроль за состоянием системы условий

Контроль за состоянием системы условий реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР осуществляется в рамках внутренней системы оценки качества образования на основании соответствующих Положений МБОУ г. Иркутска СОШ № 42. Оценке подлежат кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технические условия, учебно-методическое и информационное обеспечение МБОУ г. Иркутска СОШ № 42.